МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

ПОРТФОЛИО



Симкина Оксана Евгеньевна, преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин

Саранск 2020

Стаж педагогической работы

(по специальности): 16

Общий трудовой стаж: 24

Стаж работы в данном учреждении:16

Профессиональное образование:

Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки

Присвоена специальность: ДИРИЖИРОВАНИЕ



Характеристика-представление

Характеристика преподавателя ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова» Симкиной Оксаны Евгеньевны

О.Е. Симкина закончила Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева (1997 г.) и Нижегородскую государственную консерваторию им. М.И. Глинки (2003 г.). Прошла курсы повышения квалификации Академии переподготовки работников искусства, культуры и туризма (г. Москва, 2013), Российской академии музыки (г. Москва, 2014), Нижегородском институте управления (2016), Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки (2016). О.Е. Симкина имеет высшую квалификационную категорию преподавателя.

О.Е. Симкина работает в Саранском музыкальном училище им. Л.П. Кирюкова с 2004 года в должности преподавателя дирижерско-хорового отделения, с 2009 по 2011 годы была заведующим отделения, в 2011 году назначена директором.

По инициативе Симкиной О.Е. в училище проводится активная работа по организации мастер-классов, творческих встреч и концертов с народными и заслуженными артистами СССР и РФ, профессорами консерваторий (З.Л. Соткилавой, Л.А. Сметанниковым, И.Л. Котляревским, Д.А. Каприным, Р.К. Абдуллиным, Н.И. Покровским, В.В. Орловским), муниципальным камерным хором «Нижний Новгород», Государственным хором Астраханской филармонии. Она руководитель творческих проектов - юбилейного фестиваля композиторов Сураевых-Королевых (2012 г.), сценической постановки оперы Г.Вдовина «В шесть часов вечера после войны» (2015 г.), циклов концертов «Музыка детям», «Музыка и кино» (2016 г.), Межрегиональной летней творческой школы «Страна детства» в рамках Федеральной целевой программы «Культура России» (2016 г.).

О.Е. Симкина выступает в качестве автора—составителя, редактора и руководителя проектов в издательской деятельности Саранского музыкального училища им.Л.П. Кирюкова - нотные сборники, буклеты, презентаций (Всероссийские конкурсы молодых исполнителей на различных инструментах - 2010, 2011; сборник переложений М.И. Фроловского «Праздник хора» - 2014; С.Я. Терханова кантата «Минин» - 2015; вокально-хоровой цикл «Дафнис и Хлоя» - 2016; первый выпуск цикла «Остров детства» - 2016).

В качестве хормейстера, руководителя академического смешанного хора и вокального ансамбля преподавателей Саранского музыкального училища имени Л.П. Кирюкова Симкина О.Е. участвовала в юбилейных концертах, творческих вечерах, театрализованных постановках, становилась лауреатом и дипломантом различного уровня конкурсов и фестивалей.

О.Е. Симкина выступает как автор сценария и ведущая концертов, конкурсов и фестивалей. Она является членом жюри и оргкомитетов всероссийских, межрегиональных, республиканских и городских конкурсов и фестивалей.

О.Е. Симкина принимает активное участие в мероприятиях различного уровня в качестве организатора, технического директора, члена режиссерскопостановочной группы: «10 лет Созидания» (2005 г.), Российско-финляндский форум (2011 г.), Россия — спортивная держава (2011), Открытие Кубка Мира по спортивной ходьбе (2012 г.), 1000-летие единения мордовского народа с народами российского государства (2012 г.), театрализованное представление к 70-летию Победы (2015 г.), визит Святейшего Патриарха Московского и всея Руси КИРИЛЛА в Республику Мордовия (2015 г.).

О.Е. Симкина за добросовестную плодотворную работу награждена Почетными грамотами Министерства культуры и туризма РМ (2012 г.), Администрации г.о. Саранск (2012 г.), Министерства по национальной политики Республики Мордовия (2013 г.), благодарностью Министра культуры и туризма Республики Мордовия (2014 г.). В 2017 году ей присвоено почетное звание «Заслуженный рабория культуры Республики Мордовия».

Заместитель директора по учебной работе

М.П. Миронова

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка





Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях Участие в конференции





СЕРТИФИКАТ

участника

Всероссийского совещания руководителей образовательных учреждений культуры и искусства «Консерватория: стратегии приёма, образования, карьеры»

Директор ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище им. Л. П. Кирюкова»

Cuukuna Okcana Ebrensebna

Ректор

Проректор

Э. Б. Фертельмейстер

А. Красногорова

Нижний Новгород / 5 декабря 2016

Позитивная динамика доли учащихся, успевающих на «4-5» (в %)

Качество знаний по итогам 2019-2020 учебного года по предмету «Вокальный ансамбль» преподавателя Симкиной О.Е.

- 1. Курмаева Ю. 5
- 2. Лушенкова Д. 5
- 3. Новгородова А. 4
- 4. Поленкова Ю. 5
- Радаева И. 5
- 6. Смолякова Т. 5
- 7. Юрченко E. 5
- 8. Ямбушева Э. 4
- 9. Воронина И. 5
- Герасимова А. 5
- 11. Ермакова Е. 5
- 12. Коротина В. 5
- 13. Рязанцева Д. 5
- 14. Селова А. 5
- 15. Степочкина Я. 5
- 16. Шестакова Е. 4

Качество знаний 100%

Зам. директора по учебной части

М.П. Миронова

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом Министерства Культуры









Результаты участия обучающихся в мероприятиях различных уровней по учебной деятельности (олимпиады, конкурсы, фестивали, выставки-конкурсы)







Результаты участия обучающихся в мероприятиях различных уровней по учебной деятельности (олимпиады, конкурсы, фестивали, выставки-конкурсы)









Результаты участия обучающихся в мероприятиях различных уровней по учебной деятельности (мастер-класс)

Мастер-класс профессора, заведующего кафедрой хорового дирижирования Нижегородской консерватории им. Н.И. Глинки Н.И. Покровского со студентом Колмогоровым А.







Поступление учащихся в ВУЗы за межаттестационный период

Студенты Симкиной О.Е., поступившие

в высшие учебные заведения

2018 г. Колмагоров Анатолий - НГК им.М.И.Глинки

2019 г. Печникова Анна - Санкт-Петербургский институт культуры

2020 г. Герасимова Алина – НГК им.М.И.Глинки

2020 - Коротина Вера - Московский Государственный институт культуры

2020 - Степочкина Яна - МГУ им.Н.П.Огарева

2020 - Шестакова Елена - МГПИ им.М.Е.Евсевьева



Наличие авторских учебно-методических пособий (публикации в профессиональных изданиях, включая интернет-публикации)



ББК 74.00 А43

Актуальные проблемы современного образования в сфере культуры и искусства : материалы V Всероссийской науч.-практич. конф., 28 ноября 2018 г., г. Рязань ; Гос. автон. профессион. образ. учре- «Ряз. муз. колледж им. Г. и А. Пироговых»; Регион. метод. центр по образованию в области искусств; Обл. гос. бюдж. учре- доп. профессион. образ-я «Ряз. ин-т развития образования». – Рязань, 2018. – 288 с.

В сборник включены материалы V Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные проблемы современного образования в сфере культуры и искусствам

Сборник предназначен для преподавателей, студентов и учащихся образовательных учреждений сферы культуры и искусства, а также для всех интересующихся проблемами современного художественного образования.

Редакционная коллегия:

Т.И. Боронина, заместитель директора
ГАПОУ «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых» по научно-методической работе, руководитель Регионального методического центра по образованию в области искусств, кандидат педагогических наук;

Л.В. Петунина, заместитель директора ГАПОУ «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых» по учебно-производственной работе.

Печатается по решению редакционно-издательского совета Рязанского института развития образования.

Редакционной коллегией были внесены необходимые коррективы в предоставленные материалы, при этом авторская позиция и стилистические особенности сохранены. Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

EEK 74.00 A43

- В ГАНОУ «Развилия музыкальный колледж им Г. и А. Пираговых», 2018
- В Региппальный метолический центр на образования в области некусств, 2018
- Е Паприление ОГБУ ДПО «Рязанский институт развития образования», 2018

Содержание

І. ОБЩИЕ ПРОБЛЕМЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ7 Е.А. Антонова
Профессиональное музыкальное образование: новое время — новые решения (из опыта работы Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова)
Е.А. Блохина
Организация профориентационной деятельности в ГАПОУ «РМК
им. Г. и А. Пироговых» как элемент построения воспитывающей образовательной среды
Н.К. Ирхина
Значение музыкального образования в современном обществе
Формирование нового отношения преподавателей к профессиональному совершенствованию в Лесновской ДШИ «Парус»17
С.А. Кучумова
Роль преподавателя музыкальной школы в учебно-воспитательном процессе20 П.Б. Медведева
Основные детерминанты динамики музыкального мышления студентов- исполнителей на струнных народных инструментах24
О.И. Попова
Музыка и изобразительное искусство
О.Е. Симкина
Сетевое взаимодействие первых двух ступеней (школа - СПО) в системе
непрерывного музыкального образования
І. ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА И
ЭБРАЗОВАНИЯ
1.В. Барынина
азвитие музыкального мышления учащихся по классу гитары в процессе работы над
роизведением
п.в. Боико, и.н. Петрикова, С.В. Редина Пкольное радио – альтернатива киберсоциализации
Б.Б. Бондаренко — альтернатива киоерсоциализации
лияние личности педагога-пианиста на формирование личности ученика
МШ
.В. Венчакова
ина Кошелева. Кантата «Кому поют колокола»
I.E. Белькова
икличность эволюции, или парадоксы стилевых совпадений. Барокко и джаз54
.Н. Галушка
иктор Карпович Мержанов – профессор ТГМПИ им. С.В. Рахманинова
истоков вокального образования. Сергей Васильевич Гилёв (1854-1933)67
.М. Давлицарова
И музыки, и слова волшебство»
А. Долгова
ехнология подготовки современного урока музыки
ортепианный ансамбль в практике современного музыкального образования 78

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)







Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)







ПОЧЕТНАЯ КТОМАЧТ

НАГРАЖДАЕТСЯ

СИМКИНА ОКСАНА ЕВГЕНЬЕВНА

ДИРЕКТОР

ГБОУ СПО (ССУЗ) «САРАНСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛЯЩЕ НИВЕНИ Л.П. КИРРОКОВА: ЗА МНОГОЛЬЕТНИЙ ДОБРОСОВЕСТНЫЙ ТРУД И ПЛОДОТВОРНУЮ РАБОТУ ПО ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Первый заместитель Министра сультуры и турычала чеспублики Мардовия

В.Ф.Цилин

Саранск, 2012 г.

Наличие наград











Концертная деятельность













Концертная деятельность









Концертная деятельность



21. Р.н.н. «Не отдай меня,

(перел. О. Щукиной)

отделения сольного и хорового народного пения, рук. Олеси Щукина яет лауреат Международных и Все-- исполняет лауреат международных и осе-российских конкурсов, победитель телеви-зионного всероссийского конкурса «Синяя птица» Владислав Шумкии (кл. преп. засл. раб. культ. РМ Пивкина А.Е.)

23. Р.н.н. «Ная полями да - исполняет лауреат Всероссинского конкурса женский хор, худ. рук. и дирижер засл. раб. культуры РМ Виктор Кузин, концертмейстер Светлана Птичкина, солистка Екатерина Торпищина пист - народный артист РМ Сергей Семенов

24. А. Арутюнов, сл. В. Семериниг «Победа» 25. К. Молчанов Barne es s/di

«На семи ветрах» В. Мурадели, сл. Я. Халецкого «Не грусти»

обр. Л. Шохина

27. Д. Браславский Диксиленд «Веселый оркестр» 28. H. III rpaye

исполняет духовой оркестр СМУ им. Л.П. исполняет духовой оркестр

Ведет концерт Ольга Якунчева

Кирюкова, соло: Василий Трунии, Виктор Паутов, Сергей Васильев, Юрий Майоров н ансамбль барабанции, рук. Тамара Маслова

Кирюкова, худ. рук. и дирижер засл. культ. РМ. Анатолий Батенков,

исполняет духовой оркестр СМУ им. Л.П.

Отчетного концерта посвященного 85-летию Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова

Программа

Начало 16.00

- «Родина» из оратории сл. А. Пущина
- «Вирьса» из кантаты Мордовские песни» сл. народиме
- «Воспоминание Алёны» из балета «Алёна Арзамасская»
- «Любовь» из сюнты
- скульптурам С. Эрьзи» «Россиясо» («В России»)
- «Аленьке минь»
- «Talon tytto» («Деревенская девушка») из хорового цикла «Девичий венок» обр. финской нар. песня
- «Сюнта» из наполных музыкальных картин «Мордовская свадьба» («Танец поезжан», «Хоровод подружек», «Танец стряпух»)
- «Семболонга мазыняй» «У могилы неизвестного
- солдата» сл. М. Уездина

- Смещанный хор Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова хул. рук и лирижер Ольга Якунчева
- хормейстер Олег Генералов, концертмейстер Анастасия Акимова солистка Елена Гончаренко тка засл. артистка РМ Елена Алышева
- исполняет фортепианный дуэт в составе: засл. работник культуры РМ Светлана Чиняева
- исполняет засл. артистка РМ Екатерина Ланцева. концертмейстер Оксана Селякина
- исполняет ансамбль дирижерскохуд. руководитель и дирия Оксана Симкина
- исполняет фортепианный дуэт в составе: засл. работник культуры РМ Светлана Чинчева
- Ярослав Батшевер аккомпанирует автор

- 11. «Мелодия любви» из музыки к спектаклю «Лес шуметь не перестал» по помяну К. Абрамова
- 12. «Плач об отце» «Песиь о воимской с это
- «Кому воют колокола» смещанного хора и симфонического оркестра л. Ю. Сухорукова 14. «Валье» из спектакля
- пьесе А. Пудина «Финал» из народной музыкальной картины
- «Мордовская свальба» («На берегу»)
- 17. «Тапец-шутка»
- 18. «Журавушка» сл. Ю. Сухорукова
- 19. «Родинковые гусли» сл. Ю. Сухорукова 20. «Праздник»

исполняет Государственный камерный хор РМ, дирижер засл. деятель искусств РМ Павел Карташов. ер Оксана Федорова, солист Илья Фролов

> инструментов Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова. худ. руководитель и дирижер засл. работник культуры РМ Анатолий Батенков исполняет хор отделения сольного в хорового народного пения, худ. руководитель Наталья Семенова,

концертмейстер Сергей Тришкии полняет квартет гитаристов «Золотые струны», куд. рук. засл. работник культуры РМ Ольга Гудулина

- исполняет оркестр русских народных инструментов им. Л.П. Кирюкова, худ. руководитель и дирижер засл. работник культуры РФ и РМ

Валентина Криворотова, солистка Елена Гончаренко солист лауреат Премии Главы РМ Александр Лобурев

«Родина» из оратории «Песнь о воинской славе» сл. А. Пулина

- «Вирьса» из кантаты «Мордовские песни» ст наполине
- балета «Алёна Арзамасская» «Любовь» из сюиты
- «Женские портреты по скульптурам С. Эрьзи» «Россиясо» («В России»)
- «Аленьке минь» («Отче наш») пер. В. Мишаниной
- «Talon tytto» («Деревенская девушка») из хорового цикла «Девичий венок» обр. финской нар. песни
- 8. «Сюнта» из народных музыкальных картин «Мордовская свадьба» («Танец поезжан», «Хоровод подружек», «Танец стряпух»)
- «Сембодонга мазыняй» («Самая красивая») сл. С. Кинякина «У могилы неизвестного
- солдата» сл. М. Уезлина

исполняет лауреат Премии Главы РМ Смешанный хор Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова худ. рук и дирижер Ольга Якунчева. хормейстер Олег Генералов, концертмейстер Анастасия Акимова. солистка Елена Гончаренко солистка засл. аптистка РМ Елена Алышева

- «Воспоминание Алёны» из исполняет фортепианный дуэт в составе: засл. работник культуры РМ Светлана Чиняева и Анастасия Акимова
 - исполняет засл. артистка РМ Екатерина Ланцева. концертмейстер Оксана Селякина
 - исполняет ансамбль дирижерскохорового отделения худ. руководитель и дирижер засл. работник культуры РМ Оксана Симкина
 - исполняет фортепианный дуэт в составе: засл. работник культуры РМ Светлана Чиняева и Анастасия Акимона

 - исполняет студент 2 курса Ярослав Батшевер, аккомпанирует автор

- 11. «Мелодия любви» из музыки к спектаклю «Лес шуметь не перестал» по роману К. Абрамова
- 12. «Плач об отце» из оратории «Песнь о воинской славе: сл. А. Пудина 13. «Кому поют колокола» кантата для чтеца, солиста,
- смешанного хора и симфонического оркестра, сл. Ю. Сухорукова «Валье» из спектакля «В пустом доме люди» по
- пьесе А. Пулина 15. «Финал» из народной музыкальной картины
- «Мордовская свадьба» «Ляй трваса» («На берегу»)
- 17. «Танец-шутка»
- 18. «Журавушка» сл. Ю. Сухорукова
- 19. «Родниковые гусли» сл. Ю. Сухорукова 20. «Праздник»

- исполняет Государственный камерный хор РМ, дирижер засл. деятель искусств РМ Павел Карташов, концертмейстер Оксана Федорова, чтец Юрий Туркин, солист Илья Фролов
- исполняет оркестр духовых инструментов Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова, худ. руководитель и дирижер засл. работник культуры РМ
- Анатолий Батенков - исполняет хор отделения сольного и хорового народного пения, худ. руководитель Наталья Семенова, концертмейстер Сергей Тришкии
- исполняет квартет гитаристов «Золотые струны», худ. рук. засл. работник культуры РМ Ольга Гудулина
- исполняет оркестр русских народных инструментов Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова, худ. руководитель и дирижер засл. работник культуры РФ и РМ Валентина Криворотова, солистка Елена Гончаренко солист лауреат Премии Главы РМ Александр Лобупев

Ведущая - музыковед Ирина Молоствова

исполняет оркестр

Концертная деятельность



ВЫМПЕЛ



Библиотека ярославской семьи Авиатор VIKONDA

ВЫМПЕЛ

БИЛЕТЫ ПРОДАЮТСЯ 0+ Справки по телефону (961) 155-88-35

ХОРОВОЙ ФЕСТИВАЛЬ

ПАРТНЁРЫ

ФЕСТИВАЛЯ:







