

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Республики Мордовия «Саранское музыкальное училище имени  
Л.П. Кирюкова»

Государственное учреждение образования «Республиканская гимназия-колледж  
при Белорусской государственной академии музыки»



## ***ПРОГРАММА***

**Международного онлайн-форума  
*«Минск-Саранск: музыка без границ»***

**09-16 декабря 2024 года**



**09 декабря 2024 г., 12.00**

Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова, ауд.105

Телемост

**«Духовно-нравственное воспитание юных музыкантов и вызовы современности»**

*Модератор:*

**Миронова Марина Петровна** – заместитель директора по учебной работе Саранского музыкального училища имени Л.П. Кирюкова, кандидат педагогических наук, заслуженный работник высшей школы Республики Мордовия

*Открытие онлайн-форума. Приветствие участников*

В. Гридин «На арене». Исполняет студент 3 курса Саранского музыкального училища имени Л.П. Кирюкова отделения «Инструменты народного оркестра»  
**Никита Лемайкин.**

*Спикеры:*

**Симкина Оксана Евгеньевна** – директор Саранского музыкального училища имени Л.П. Кирюкова, заслуженный работник культуры Республики Мордовия

*Издательская деятельность Саранского музыкального училища как фактор сохранения культурного кода и формирования духовно-нравственных ценностей молодежи*

**Тулякова Марина Александровна** – заведующая методическим отделом Саранского музыкального училища имени Л.П. Кирюкова, кандидат исторических наук, преподаватель

*Система работы с одаренными детьми в Республике Мордовия: ценности, идеи и современные практики*

**Коротина Наталия Аркадьевна** – директор ГУО «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки»

*Идеологическая работа с талантливой молодежью в сфере музыкального искусства на примере деятельности ГУО «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки»*

**Беликова Оксана Владимировна** – руководитель практики ГУО «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки»

*Организация творческих конкурсов в Республиканской гимназии-колледжа при Белорусской государственной академии музыки как одна из форм профориентационной работы*

**9 декабря 2024 г., 18.00**

Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки, Малый зал ауд. 308

***Творческий проект «Наши»***

Встреча с выпускниками и преподавателями предметно-цикловой комиссии народных инструментов – доцентом Подойницыной Риммой Владимировной, заслуженной артисткой БССР Степановой Татьяной Петровной, Костючик Светланой Анатольевной  
(видеотрансляция)

**11 декабря 2024 г., 13.00**

Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова, Большой концертный зал

***Сергей Терханов. Вспоминая время***

Произведения для фортепиано композитора Мордовии в исполнении студентов Саранского музыкального училища имени Л.П. Кирюкова  
(видеотрансляция)

**11 декабря 2024 г., 18.30**

Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки, Малый зал ауд. 207

***Клавир-концерт***

Произведения для фортепиано С. Рахманинова, Д. Шостаковича, Н. Капустина, Д. Титова в исполнении преподавателей Ольги Самосуевой, Екатерины Бутько и учащихся Дмитрия Титова, Евгения Крючкова  
(видеотрансляция)

**12 декабря 2024 г., 13.45**

Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки, ауд. 306

***Видеопрезентация-лекция «“Страдивари” для дирижера с оркестром Галины Гореловой: особенности жанрового воплощения»***

*учащейся I курса Ульяны Бедрицкой преподавателя предметно-цикловой комиссии музыкально-теоретических дисциплин, кандидата искусствоведения, члена Белорусского союза композиторов Беглик Вероники Викторовны*  
(видеотрансляция)

**12 декабря 2024 г., 18.00**

Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки, Малый зал ауд. 308

***Тематический концерт***

**«Оригинальные произведения для белорусских цимбал как педагогический репертуар обучающихся начальной школы, гимназии и колледжа на примере класса Марии Анатольевны Кучинской»**  
с участием учащихся по классу цимбал М.А. Кучинской  
(видеотрансляция)

**12-13 декабря 2024 г., 17.30**

Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки, Музыкальная гостиная

**«Органный вечер»**

Произведения И.С. Баха, А. Вивальди, И. Пахельбеля, В. Любека, И.Л. Кребса, Ф. Тундера, Л. Боэльмана, З. Карг-Элрета, Ф. Мендельсона, Г. Форе и др.  
в исполнении учащихся I-III курсов  
преподавателя по классу органа Анны Евгеньевны Лобковской  
(видеотрансляция)

**16 декабря 2024 г., 12.00**

Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова, ауд.105

***Онлайн-семинар «Эффективные формы и социально-значимые практики в сфере музыкального образования»***

Вопросы для обсуждения

1. Опыт профессиональной ориентации музыкально-одаренных детей на примере работы ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»
2. Опыт взаимодействия ГУО «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки» со средствами массовой информации.
3. Роль библиотеки в современном информационно-образовательном пространстве музыкального училища / колледжа».

**16 декабря 2024 г., 19.00**

Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки, Малый зал (ауд. 207)

**Концерт класса Вероники Юрьевны Грабовской**

**«Арфа соло и в ансамбле»**

В программе: Я.Л. Дюсек, Л. Винчи, Ф.Ж. Надерман, М. Турнье, А. Глазунов,  
А. Пьяцолла, Г. Горелова  
(видеотрансляция)