

**Утверждено**  
приказом  
Министра культуры,  
национальной политики  
и архивного дела  
Республики Мордовия  
от «10»09.2024 г. № 371

**Положение**  
**о V Республиканском конкурсе инструментальных**  
**ансамблей и оркестров**  
**«Вастома» (Встреча)**  
26-27 февраля 2025 г.

1. Общие положения

1.1. Республиканский конкурс инструментальных ансамблей и оркестров «Вастома» (Встреча) (далее – Конкурс) проводится в целях выявления и поддержки творческих коллективов, приобщения юных талантов к лучшим образцам культуры и искусства народов России, создания благоприятной среды для расширения творческих контактов.

2. Учредитель и организаторы Конкурса

2.1. Учредителем Конкурса является Министерство культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия. Организаторами Конкурса являются отдел повышения квалификации работников культуры и искусства ГБУК «Национальная библиотека имени А.С. Пушкина Республики Мордовия», ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова».

3. Условия и порядок проведения конкурса

3.1. Участниками Конкурса могут быть учащиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств в составе ансамбля, оркестра (далее – конкурсанты).

Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку в электронном виде в формате WORD (без подписи и печати) либо на бумажном носителе (приложение к настоящему Положению).

Заявки принимаются до **10 февраля 2025 г.** по адресу: г. Саранск, ул. Б. Хмельницкого, 26, кабинет № 203, отдел повышения квалификации

работников культуры и искусства ГБУК «Национальная библиотека имени А.С. Пушкина Республики Мордовия»,

Электронная почта: [opk@e-mordovia.ru](mailto:opk@e-mordovia.ru) (в теме письма указать: конкурс, образовательная организация). Телефон: (834-2) 48-08-58.

3.2. Все участники делятся на четыре категории:

I категория: ансамбль (от 2 до 5 человек);

II категория: ансамбль (от 6 до 15 человек);

III категория: оркестр (от 16 человек);

IV категория: оркестр (от 30 человек).

В I категории преподаватель участвует только в качестве концертмейстера (фортепиано).

В ансамблях от 9 учащихся допускается участие двух преподавателей (в т.ч. концертмейстер)

В оркестрах от 16 учащихся – 4 преподавателя, от 30 учащихся – 6 преподавателей.

3.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

– Фортепианный ансамбль;

– Ансамбль инструментов народного оркестра (однородный);

– Ансамбль гитаристов;

– Ансамбль струнно-смычковых инструментов;

– Ансамбль духовых инструментов;

– Смешанный ансамбль;

– Оркестр.

3.4. Участники Конкурса должны выполнить следующие программные требования.

### **Программные требования:**

Конкурсная программа для всех категорий должна включать два разнохарактерных произведения. Программа номинации «Ансамбль» (по видам) исполняется наизусть.

Технические требования для всех категорий: исполнение – без электромузыкальных инструментов (за исключением – бас - гитары).

Основные критерии оценки: технически качественное и художественно осмысленное исполнение.

3.5. Конкурс проводится в один тур.

3.6. Порядок выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Конкурс состоится с **26 - 27 февраля 2025 г.** в ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова».

3.7. Члены жюри до 26 февраля 2025 года обязаны ознакомиться со всеми представленными заявками.

3.8. Жюри оценивает участников при условии предоставления полного пакета документов, приложенных к заявке, по 25 - бальной системе по следующим критериям:

- уровень исполнительского мастерства;
- сохранение стиля исполняемого произведения;
- эмоциональность и виртуозность исполнения конкурсной программы;

3.9. Жюри принимает решение на основании наибольшей итоговой суммы баллов, определенной в соответствии с пунктом 3.8 настоящего Положения.

При равном количестве баллов, полученных двумя и более конкурсантами, решение о выборе победителя принимается путем открытого голосования членов жюри. При равенстве голосов членов жюри решающим является голос председателя жюри.

3.10. Решение членов жюри оформляется протоколом и подписывается членами жюри. Результаты Конкурса публикуются на сайте ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова» <http://kirjukov-smu.ru> и на сайте Министерства культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия <https://mktrm.ru>

#### 4. Награждение участников Конкурса

4.1. По итогам Конкурса определяются победители. Коллективы, занявшие 1, 2, 3 места в каждой номинации, получают звание «Лауреат» с вручением дипломов, занявшие 4 место – звание «Дипломант» с вручением дипломов. Остальные участники Конкурса награждаются дипломом «Участник».

Жюри Конкурса оставляет за собой право отметить профессиональную работу преподавателей с вручением благодарственных писем.

**Приложение 1**  
к Положению о  
V Республиканском конкурсе  
Инструментальных ансамблей и  
оркестров «Вастома»

**Анкета-заявка**  
**участника Республиканского конкурса**  
**инструментальных ансамблей и оркестров**  
**«Вастома»**

1. Полное наименование образовательной организации \_\_\_\_\_
2. Фамилия, имя участников (для больших составов список приложить) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Номинация \_\_\_\_\_
4. Категория \_\_\_\_\_
5. Инструменты \_\_\_\_\_
5. Ф.И.О. руководителя (без сокращений), наличие звания \_\_\_\_\_
6. Контактный телефон \_\_\_\_\_
7. Ф.И.О. концертмейстера (без сокращений), наличие звания \_\_\_\_\_
8. Конкурсная программа, хронометраж: \_\_\_\_\_

Руководитель  
образовательной организации

Дата