



Электронная газета о студентах Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова

№ 9, 2019-2020 учебный год (первое полугодие)



Колопино

У меня есть село, в котором я провожу выходные. Расположено наше село на речке Колапалай, в 30 км от районного центра и 82 км от железнодорожной станции Ковылкино. Основано в 1667 г. переселенцами из Арзамасского уезда. В начале 18 в. Колопино было одним из наиболее крупных селений в Краснослободском уезде. В 1867 г. колопинцы, крещённые в 1743—1749 гг., образовали свой приход и построили каменный Никольский храм с приделом Святого Димитрия Солунского (ныне действующий). Согласно «Списку населённых мест Пензенской губернии» (1869) Колопино — деревня владельческая из 145 дворов Краснослободского уезда. В 1913 г. в Колопине было 297 дворов (2 123 чел.); в 1930 г. — 284 двора (2 601 чел.). В селе есть средняя школа, Дом культуры, библиотека, 2 магазина, столовая, отделение связи, амбулатория; памятник воинам, погибшим в Великой Отечественной войне.

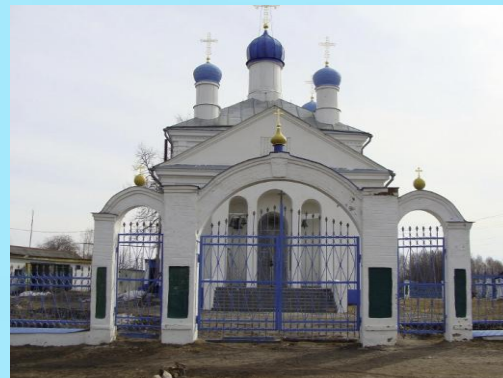
На праздник все сельчане, уехавшие жить в другие населенные пункты и просто гости, приезжают в деревню отдыхать. Сама деревня маленькая, а народу хоть отбавляй! У меня там много друзей. Проводим время у кого-нибудь из нас в бане, а если надоело, то ездим на речку или на большой пруд в селе Авгура.

На моей большой территории находится: сам дом, гараж, баня, беседка и огород. Дом двухэтажный, баня, к удивлению, тоже двухэтажная, но мы нашли применение этому этажу: там стоит несколько кроватей, где можно полежать после душевой парилки. Дома на первом этаже находятся: кухня, зал, санузел и прихожая, не считая веранды. На втором этаже находятся спальни. Больше всего времени я люблю проводить в беседке, так как там есть телевизор и приставка, которую приносит мой старый друг, и мы так же часто сидим у меня, если не топим баню.

В Колопино очень красивая и уютная природа, есть даже небольшой лес, где мы вяжем веники для бани и собираем грибы. Так же в сезон охоты, я езжу с отцом в поисках добычи, а когда сезон закрыт, то ходим на рыбалку.

Я всегда помогаю родителям и бабушке в домашних делах - будь то уборка по дому, или уборка снега на территории в зимнее время. Так же уделяю много времени бабушке и её огороду, ведь после сбор овощей и ягод, бабушка готовит очень вкусные варения и овощные соусы для мяса.

Мне очень нравится моё село, его уютная атмосфера. Приезжайте в гости!





АНТОН АНТИПОВ, ОДИ

Мои стихи

В нашей жизни есть много интересных хобби. Одно из моих любимых - писать стихи.

Первое стихотворение было написано в 7 классе, совместно с моим учителем по русскому языку, на конкурс «Юные чтецы». Он проходил в моей школе. После у меня появилась цель-написать хотя бы одно собственное стихотворение. Мотивировала меня моя семья. И уже через пару месяцев и я написала несколько авторских стихотворений, которые представляла на многих творческих мероприятиях.

Особенно я люблю сочинять стихотворения о природе родного края и быт. Например, стихотворения «Полюшко», «Мордовия моя» отражают именно эти темы. Впрочем, писать стихотворения это совершенствовать себя отличный шанс привлечь внимание окружающих.

Мордовия моя!

Здесь ширь полей, лесов и рек
Судьба моя с тобою связана на век.

Ты жизнь моя, любовь моя,
Пишу я, ласки не тая.

Я родилась в родном краю,
Свою я Родину люблю!

Люблю я дом, и пруд, и сад,
И здесь живут и стар и млад.
Живёт здесь русский и мордвин,
И холостой и семьянин.

Здесь в людях ценят доброту,
И ширь души и красоту.

Здесь ненавидят ложь и лесть,
Но знают, что такое Честь.

Люблю тебя мой край родной,
Горжусь твоею красотой!

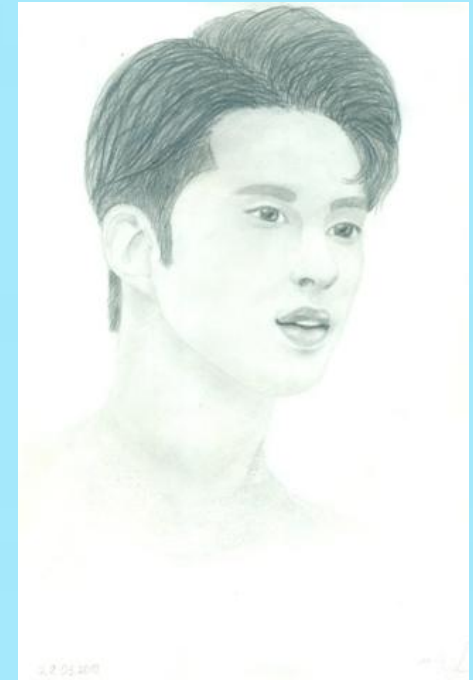
Горжусь людьми в своём краю
И песни я про них пою!



Екатерина Базаркина, ВО

Мои рисунки

В свободное от учебы время мне нравится взять в руки карандаш и рисовать. Чистота линии, ее поворот, который вместе создают объем и смысл. В своем скромном хобби я чувствую гармонию своего внутреннего мира. Здесь я хочу поделиться с вами штрихами своего творчества. Не судите строго.



Мария Барабанова, ТО

Вязание крючком

Совсем недавно я увлеклась вязанием мягких игрушек крючком. Первым «творением» стал большой белый медведь. Он вязался брату в детский сад для конкурса поделок. Его созданием заняло довольно много времени – в течение двух недель при ежедневной работе. Конечно, главной причиной такой долгой работы является тот факт, что это первая игрушка и на ней я буквально училась. Схема медведя была найдена в сети Интернет. Для его создания потребовался очень большой клубок шерстяной пряжи, специальный толстый крючок для вязания и много-много синтепона. По завершении применила черные нитки и иголку, чтобы сделать лицо для медвежонка.

Моей второй работой стала белая мышь. Схема ее вязания так же была найдена в Интернете. Время создания значительно меньше – всего два дня. Ее вязать стала к новому году, чтобы подарить ее своей близкой подруге в качестве новогоднего подарка. При ее вязании применялись те же материалы, что и при создании медведя. Мышка получилась небольших размеров, ее удобно будет упаковать в небольшую коробочку. В ближайшее время планирую связать на нее комбинезон, чтобы завершить образ.

Вообще, прежде чем начать вязать игрушки, я пересмотрела большое количество методической литературы по вязанию, которую нашла у мамы. На небольших образцах я опробовала некоторые петли, которые впоследствии очень помогли мне при вязании игрушек.

В целом вязание помогало мне отойти от учебного процесса, немного успокоить нервы перед сессией.



Мария Барабанова, ТО

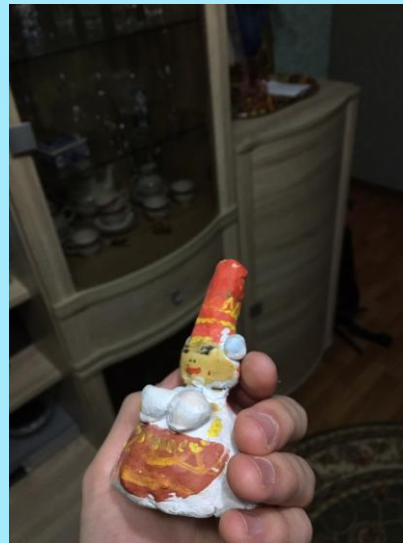
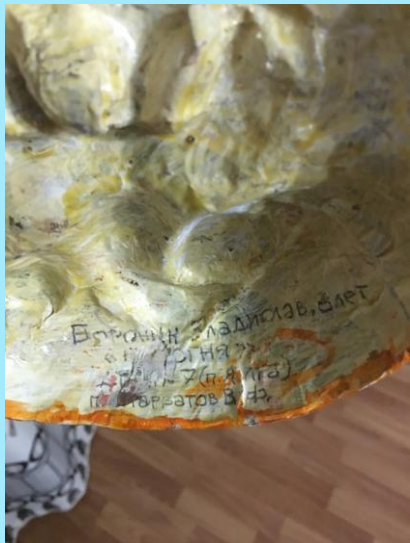
Мое творчество

Кроме музыки я занимаюсь изобразительным искусством, в частности рисованием и скульптурой, а также делаю маски. Рисовать я начал с рождения, наверное, пошел в отца, который у меня по профессии художник. Мое умение рисовать с каждым годом становится все лучше и лучше, главное стараться и работать над собой. Рисую карандашом, иногда фломастером. Иногда раскрашиваю красками, но очень редко, т.к. они очень пачкают руки.

Когда не было бумаги, я рисовал на всем, что попадет под мою руку: фотографиям, газетах, квитанциях о квартплате, за что, естественно, получал по первое число от своей мамы.

В первом классе, меня отдали в детскую школу искусств № 7 в п. Ялга, где я учился у художника Нарватова Василия Филипповича. Он меня научил скульптуре и навыкам создания масок, работе с масляными красками и холстом. В 8 лет я сделал свою первую маску, которую назвал «Бог Огня», сейчас она лежит у меня дома. Рисовать я готов в любое время и в любом месте. К сожалению, сейчас у меня не так много времени на развитие своих художественных способностей, но когда появляется лишняя минута, я всегда беру в руки карандаш и погружаюсь в любимое дело с головой.

В планах у меня написать свою картину на холсте, но пока никак не соберусь, делаю только наброски. Возможно в ближайшее время я все же ее напишу и покажу вам на страницах этой газеты.



Владислав Боронин, ОДИ

Большой теннис

Я начала заниматься большим теннисом с 10 лет в спортивном комплексе ДЮСШ в Старом-Шайгове. Поначалу у меня не всё складывалось, много раз ошибалась. Но потом я потихоньку начала играть и даже выступать на республиканских соревнованиях.

В теннисе сочетается все: быстрая реакция, выносливость, воля к победе, дружба по команде. Это поистине уникальный вид спорта. Ничто не сравнится с тем, когда ты хорошим ударом забиваешь красивый мяч. Ради таких моментов стоит жить и вкладывать свое время в достижение спортивных результатов.

Мой тренер Куделина Ольга Федоровна привила мне любовь к труду, что крайне важно в жизни. Спасибо ей большое за ее работу и терпение. Сейчас, к сожалению, у меня нет возможности заниматься своим любимым видом спорта, но я планирую восстановить свою спортивную форму и стремиться к лучшему!



Ольга Бурлак, ОНИ

Поездка в Нижний Новгород

Летом этого года мы с мамой совершили поездку в Нижний Новгород. Это событие оставило яркие и запоминающиеся впечатления в нашей памяти.

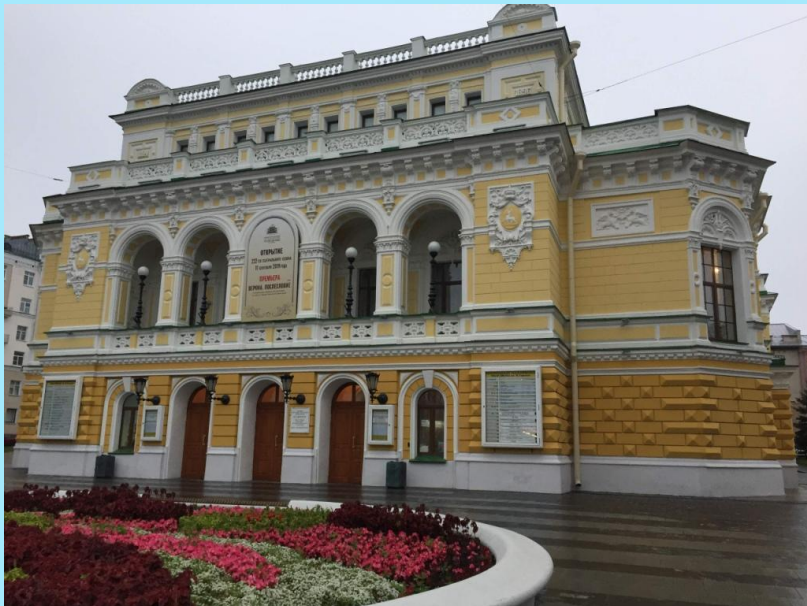
И, несмотря на то, что в этом городе мне довелось побывать трижды, я открыла для себя интересные места, новые маршруты, больше окунулась в атмосферу одного из самых старейших уголков нашей страны. Новым открытием эта поездка оказалась и для мамы, которая посетила Нижний Новгород впервые.

Одним из самых ярких впечатлений стала речная прогулка на теплоходе, включавшая рассказ гида об истории города, его достопримечательностях и постройках (Нижегородский Кремль, старейшие церковные здания), мимо которых мы проплывали. Вечером того же дня нам с мамой довелось побывать на Большой Покровской улице – одной из самых красивых частей города, а также увидеть здание Нижегородской государственной консерватории – высшего музыкального учреждения.

Стоит сказать, что поездка была совершена одним днём, за который была совершена обширная экскурсия по городу.

Яркие эмоции и новые знания, полученные от поездки, надолго останутся в моей памяти и будут навеивать тёплые воспоминания об этом дне.





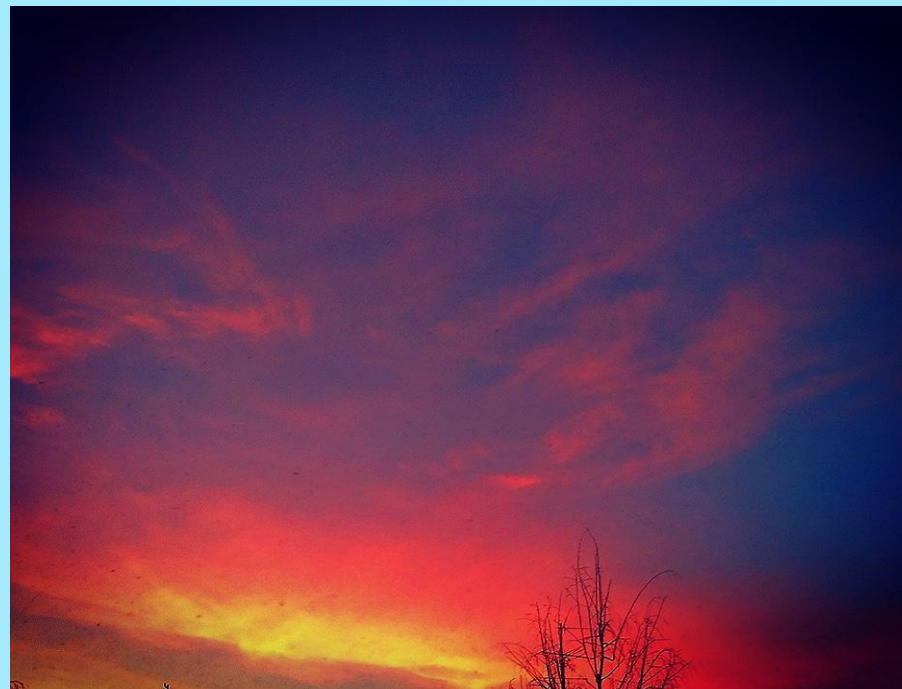
Виктория Бутусова, ТО

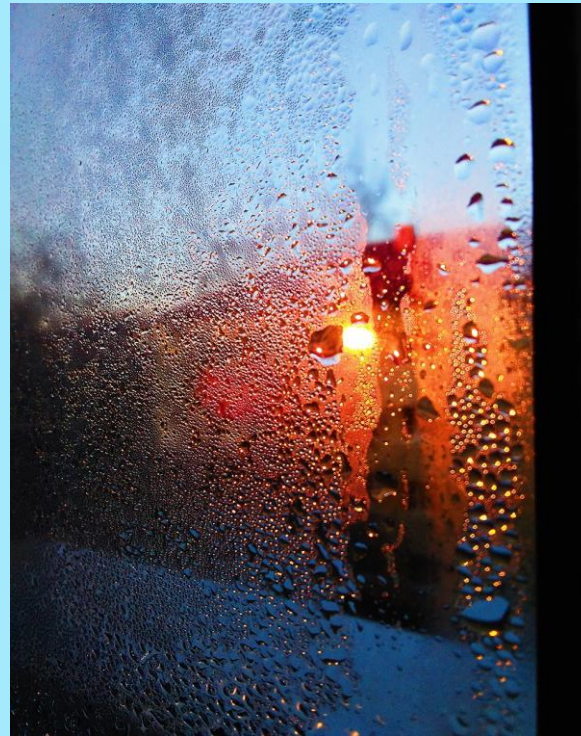
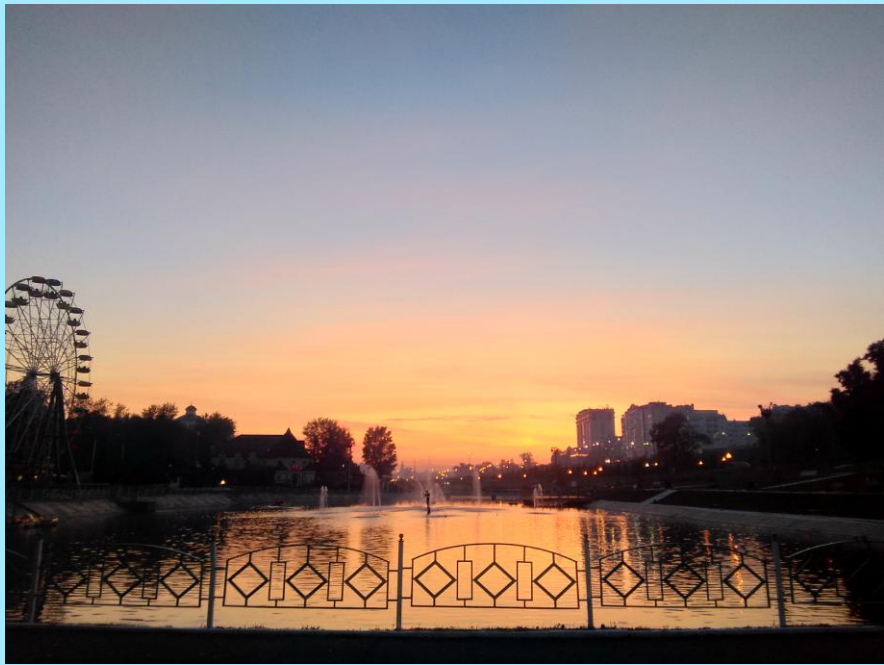
Фото моей жизни

Я люблю фотографировать, и делаю это в любое свободное время. Мне нравится останавливать мгновения жизни и оставлять их на память в виде фотографий.

Когда перебираешь старые снимки, то сами собой вспоминаются те чувства и ощущения, которые испытывал во время съёмки. Я считаю, что у каждой фотографии есть своя душа. Очень люблю наблюдать и фотографировать живую природу и её обитателей, городские пейзажи. Также мне нравится снимать небо, днем, вечером или ночью — неважно. Главное, чтобы на снимке был не просто воздух, а какой-то сюжет или игра красок.

Здесь представлены мои фотоработы, через которые я хочу поделиться с вами своими эмоциями.





Елена Гришенкова, ТО

Поездка в Казань

Летом я ездила с родителями в Казань, к брату в гости. Он работает в полиции.

Мы ехали на машине. Всего путь занял 8 часов. Это было тяжело. Мы периодически останавливались, чтобы размять ноги, покушать и просто полюбоваться видами.

Приехали мы ближе к ночи... Горели ночные фонари, работали торговые центры, парк аттракционов. Люди куда-то шли, гуляли, смеялись. Город продолжал жить ночью.

Казань меня впечатлила своими размерами, отношениями людей друг к другу, красота городской архитектуры.

Мы гуляли по Казанскому Кремлю, побывали в мечети Кул-Шариф, прогулялись по улице Баумана (Это одна из самых старых улиц Казани, которая была уже при Иване Грозном).

К сожалению, я не побывала в Казанской консерватории им. Н.Г. Жиганова и не увидела Дворец Земледельцев. Но я верю в то, что вернусь в этот прекрасный город, и не раз.





Софья Гурьянова, ФО

Английский лагерь

С 7 по 13 июля 2019 года я побывала в Английском лагере, который находился на базе отдыха "РАДУГА" (Пензенская область, Большой Вьяс). Узнала о нём я от своих друзей, которые ездят в этот лагерь со своими семьями на протяжении 5 лет. Особенность лагеря - погружение в изучение английского через общение с носителями языка из США.

В училище я изучаю немецкий язык. Мне это не помешало поехать в лагерь. Всего там было 3 уровня английского языка: beginner, intermediate and advanced.

С нами занимались американцы из Лос-Анджелеса и их переводчики. Приезжал так же переводчик из Молдавии.

У нас был насыщенный день. Утром мы делали зарядку, завтракали. Потом мы шли на общее собрание. В 10 начинались уроки. После обед, игры, занятия по секциям. Была даже секция самообороны.

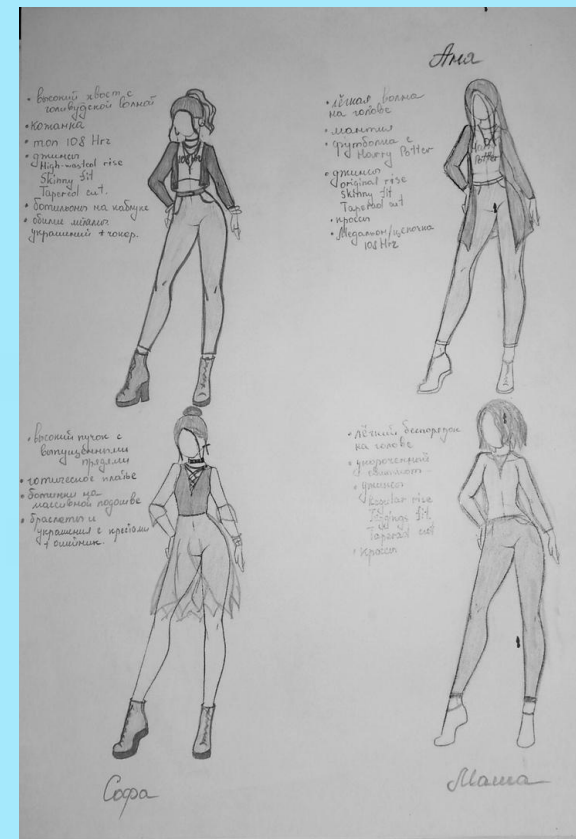
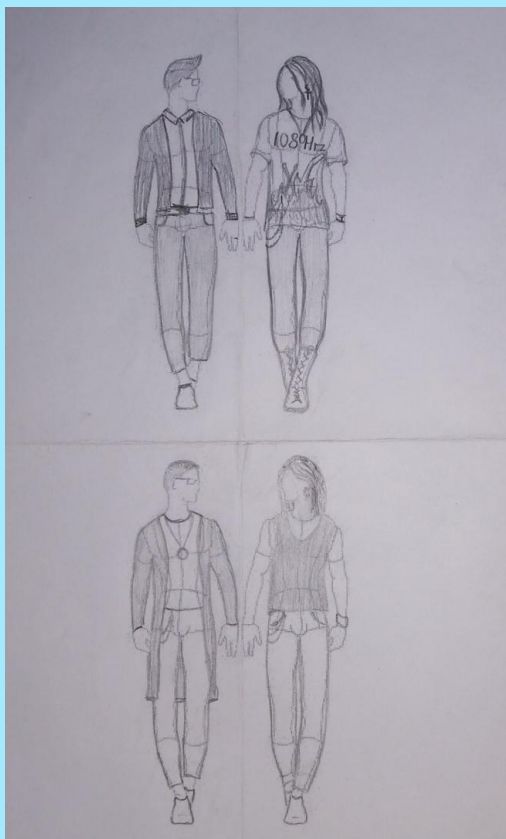
Лагерь длился 5 дней и в конце нам выдавали футболки с логотипом лагеря, на которых позже мы расписывались маркерами.



Софья Гурьянова, ФО

Мода начинается с рисунка

Кроме ежедневных занятий музыкой, я увлекаюсь модой. Для определения своих вкусов и предпочтений необходимо делать эскизы. А здесь нужно только взять в руки карандаш и дать волю своей безграничной фантазии!



Алина Гусенкова, ТО

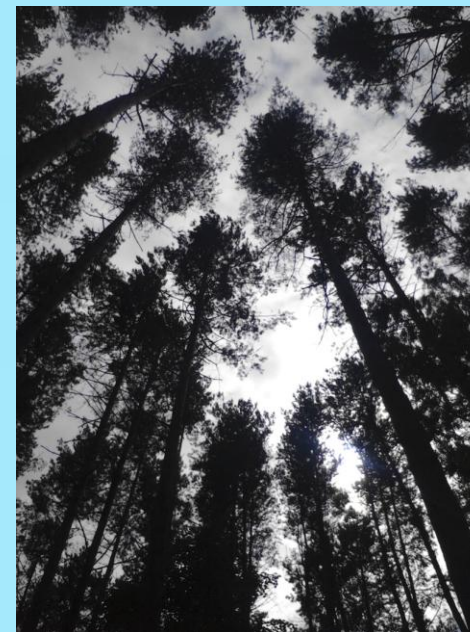
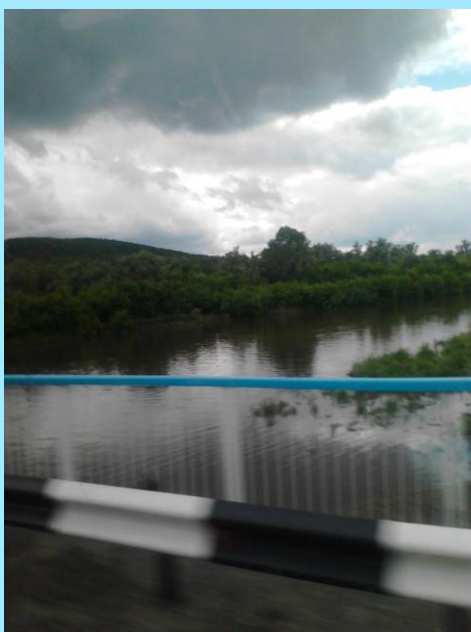
Палаточный лагерь

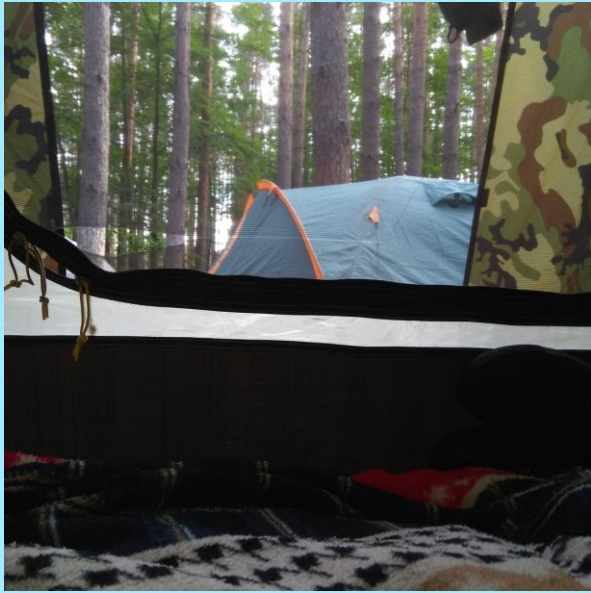
Уже 3-й год подряд мы со своим поисковым отрядом «Поиск» ездим на межрегиональный форум «Инерка» в Большеберезниковский район. Руководитель отряда Селиванова Людмила Михайловна из Комитета по делам молодежи Кочкуровского района. Летом, обычно в июле, располагается в сосновом лесу.

У нас в отряде – 10 человек. Приезжают из других отрядов, других районов. Обычно мы выезжаем на 4-5 дней. Мастер-классы. Соревнования между отрядами: строевая подготовка, ориентирование на местности, метание гранат, стрельба из пневматической винтовки. Конкурс песен. Мы представили авторскую патриотическую песню, с которой заняли 1 место.

Каждый вечер нам показывали фильмы о прошедшем дне, которые снимали сами. Творческая программа: игры, «Мозговой штурм»

Это не первые наши выезды на природу, всё же хотелось бы выделить именно эти поездки. Приезжая туда, чувствуешь чистый лесной воздух, я считаю, чтобы почувствовать себя чуточку счастливее этого достаточно.

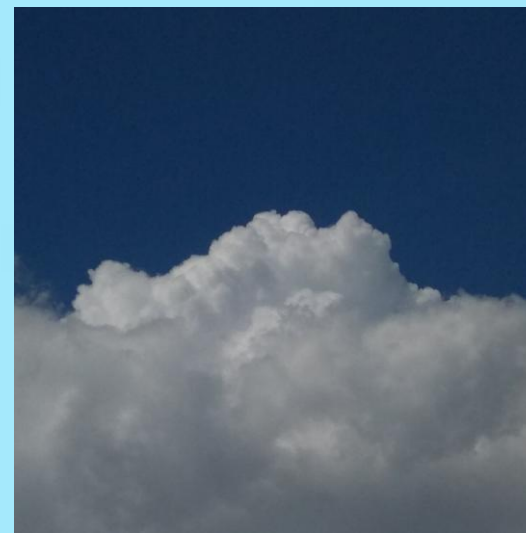
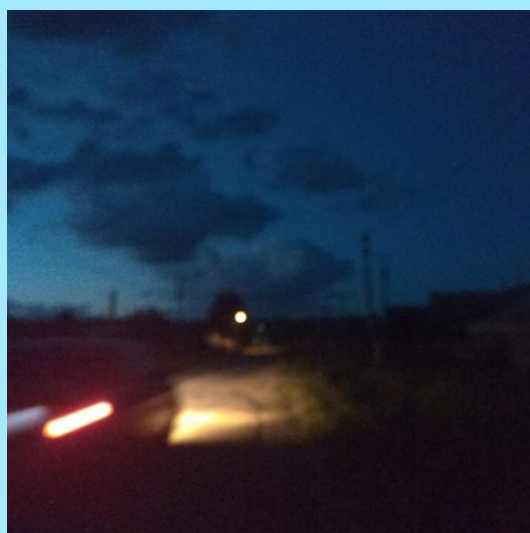
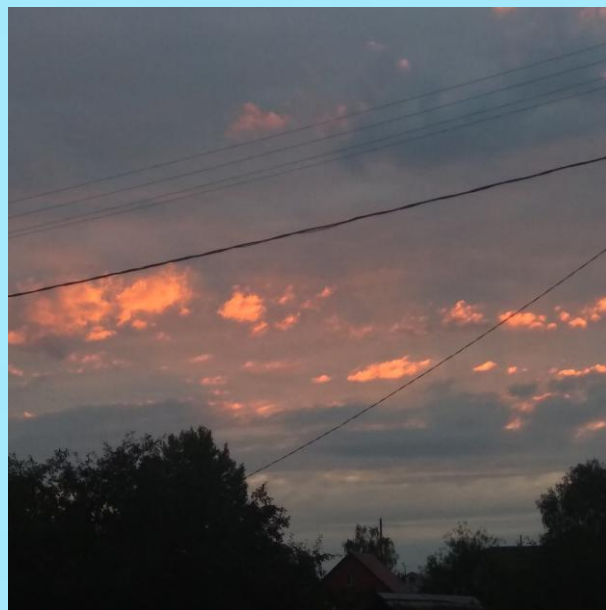


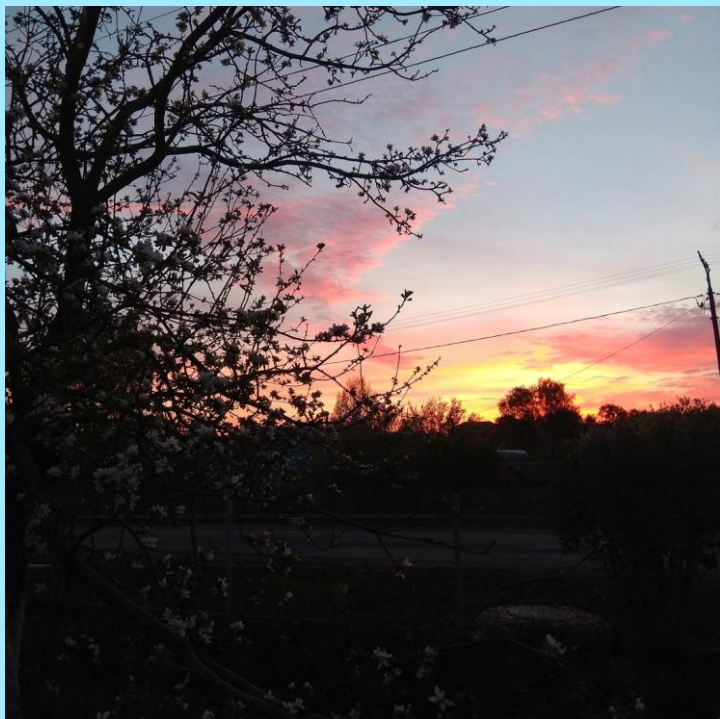
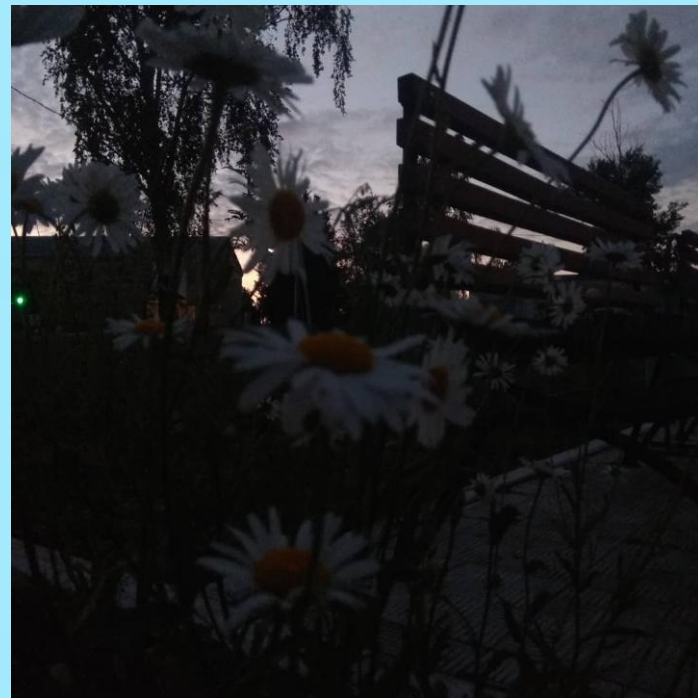
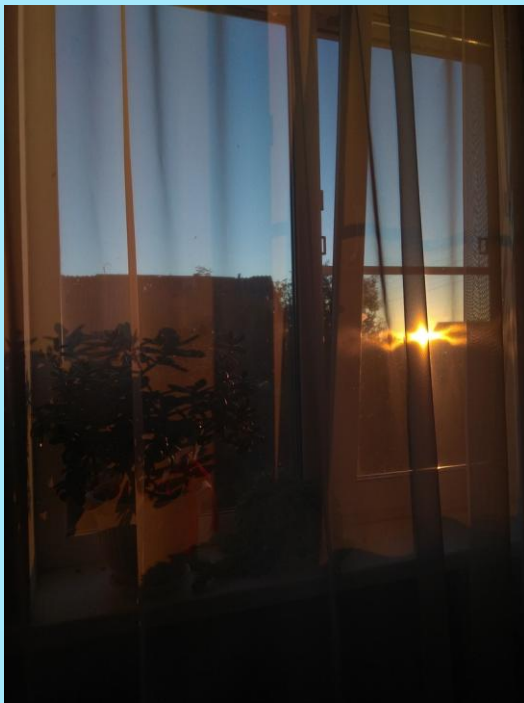


Елизавета Дадаева, ОНИ

Для души

Мне очень нравится фотографировать. Делаю это не для того, чтобы что-то освоить, понять или достичь. Просто для души. Это такое состояние, что ты хочешь красоту сделать частью себя, своего повседневного мира.



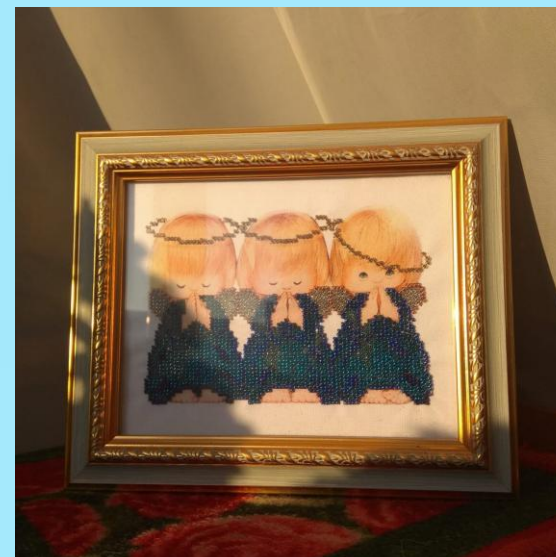
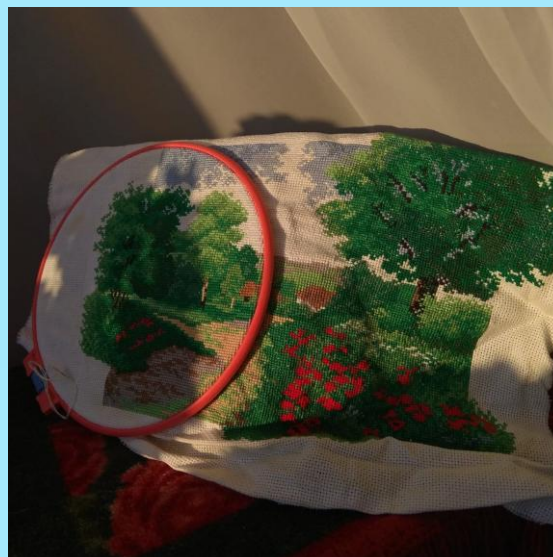
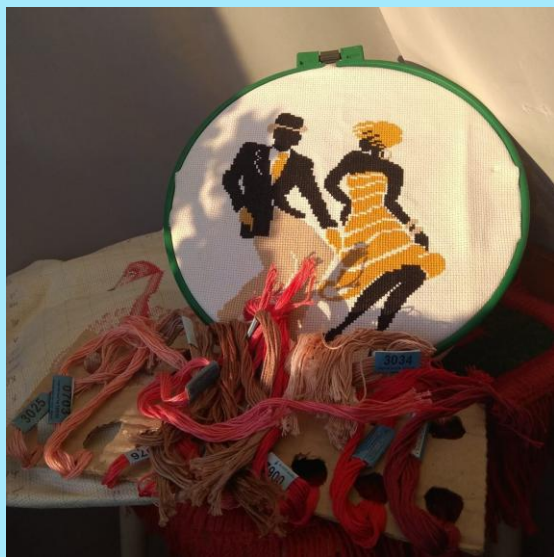


Елизавета Дадаева, ОНИ

Вышивание

Кроме музыки в свободное время я занимаюсь вышиванием крестиком и бисером. Это очень успокаивающее занятие. Улучшает моторику пальцев.

Еще с детства, приезжая к своей сестре в гости, я видела на столе небольшие рамки с вышивками, меня это очень вдохновило. На мой день рождения она подарила мне небольшую схему с мулине. После этого я очень втянулась и уже сейчас могу представить несколько своих работ (а также работы, которые еще в процессе). В последнее время я стала меньше вышивать, так как полностью погрузилась в музыку, но всё же на каникулах понемногу вечерами сижу с пяльцами и иглой.



Елизавета Дадаева, ОНИ

Модная прическа

Когда я училась в 6 классе, мне приходилось собирать сестру в школу самостоятельно. Ведь мама рано уходила на работу. И прически делать приходилось именно мне.

Для того чтобы заплести косы Насе (сестре) ее нужно было сначала поймать, заставить сидеть на месте смирно и не вертеться. И из-за ее неусидчивости мы часто опаздывали в школу, поэтому я не очень-то и любила делать ей прически. Но делать прически своим одноклассницам - это совсем другое дело. На все праздники, которые проходили у нас в школе, меня просили делать прически группе девочек-танцоров. И с каждым разом мне это все больше нравилось. После этого я всерьез задумалась о том, что в будущем я стану парикмахером. Но общественное мнение сыграло значимую роль в выборе моей профессии, и я поступила в СМУ им. Л.П. Кирюкова на вокальное отделение, т.к. одно другому не мешает. И уже здесь я продолжила деятельность парикмахера. Я делаю прически своим соседкам по комнате на какие-либо праздники и мероприятия. И я уже думаю, что после окончания музыкального училища, буду брать курсы парикмахерской деятельности.





Екатерина Ивлиева, ДХО

Актерское искусство

Каждую неделю я посещаю Институт Национальной Культуры, где с нами работает наш мастер Игорь Федорович Кузьмин - Народный артист РМ, Заслуженный деятель искусств РМ. У нас большая группа, в которой есть просто любители театра, играющие для души, а есть и те, кто хочет связать с театром свою профессиональную карьеру. Совместно мы все участвуем в разнообразных конкурсах («Шумбрат, Мордовия!» в прологе) и олимпиадах («Искусство слова», проводимой на базе ИНК). Например, в последней олимпиаде участвовало 50 конкурсантов, все получили задание прочитать отрывок из русской литературы. Я заняла первое место, прочитав монолог Александры из произведения Аллы Соколовой "Фантазии Фарятьева"

Я учусь там интересным для себя вещам, которые приносят вклад не только в мое актерское будущее, но и в музыкальное.





Марина Копанева, ОНИ

Рукоделие

Мое хобби - это рукоделие вязание крючком, вязать я научилась с 6 класса в Починковской средней школе. Научила меня этому моя подруга, на перемене в школе я увидела, как она ловко вяжет крючком. Я попросила ее научить меня, после чего она дала мне специальный журнал для начинающих, где показано много схем, узоров и техник вязания, какие нужны нитки и приборы. Подруга показала мне начальные схемы вязания, а дальше я уже осваивала различные техники и узоры сама.

Вначале всегда трудно, надо много усидчивости, внимания и времени. Занятия в школе занимают практически все свободное время, поэтому получалось осваивать хитрое ремесло только на каникулах. Мои первые изделия были куклы. Сейчас я вяжу для себя, своих родных и друзей. В основном это вещи, игрушки, салфетки. А еще я научила вязать свою маму, че очень горжусь!

Вязаные вещи, игрушки могут стать хорошим подарком. Так здорово подарить своим близким или друзьям что-то сделанное своими руками.

Процесс вязания отвлекает и успокаивает, помогает расслабиться и справиться с перепадами настроения, а порою даже и с обидами. Во время вязания нет других мыслей, надо внимательно следить за узором. Я очень люблю вязать!



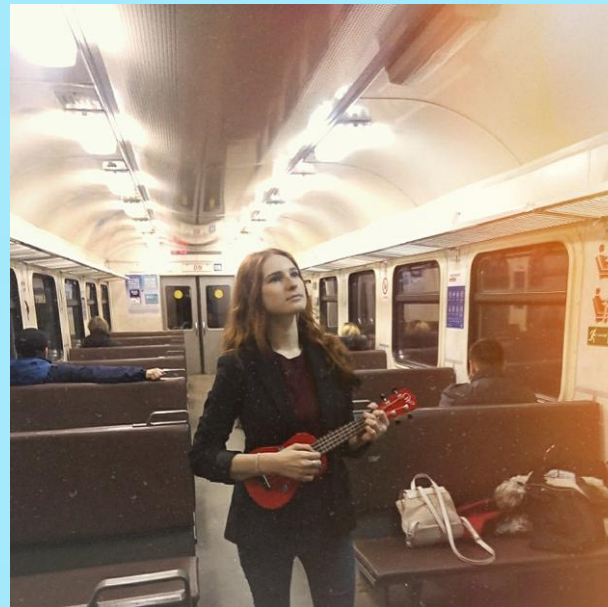
Елена Курепина, ДХО

Укулеле

Укулеле - это миниатюрная четырёхструнная гавайская гитара. В переводе с гавайского Ukulele – прыгающая блоха. Этот замечательный музыкальный инструмент привлек меня своим необычным звуком и необычной формой. Укулеле бывают разные: сопрано (53 см), альт (58 см), тенор (66), баритон (76 см).

Впервые об этом инструменте я узнала из видео на YouTube и очень заинтересовалась игрой. Затем я купила инструмент в Саранске в музыкальном магазине, и теперь по сей день играю на укулеле-сопрано. На укулеле можно играть как гитарные произведения, так и эстрадные песни, например "Надежда", "Заметался пожар голубой" (на стихи С.Есенина), "Смуглянка", "Тёмная ночь" и т.д.

Играю на укулеле в основном, когда прихожу домой с учёбы. От игры на таком прекрасном музыкальном инструменте на душе становится радостнее и поднимается настроение.



Диана Лушенкова, ДХО

Здравствуй, дорогой друг!

За окном во всю прыть начальствует декабрь. Однако мне бывает смешно видеть и наблюдать за тем, как на улицах всё тает...

Пишу тебе прямо из самого центра Москвы, не беспокойся: денег не требую, со здоровьем всё хорошо. Хочу рассказать тебе о том, как я, кажется, нашёл своё место в этом, порою, беспокойном мире.

Помимо того, что моя голова, в основном, забита музыкой и шарманкой-баяном, я очень увлёкся поэзией. Бывает через день, а может быть, и через два, сажусь на чистый подоконник и сочиняю...

Написанные стихи не считаю, лишь терпеливо складываю "в стол".

Ты знаешь, поэзия для меня стала неким упоением: она успокаивает, довольно неплохо снимает усталость...

" Стихоплётничать " я начал давным-давно, с годов двенадцати. Что меня подтолкнуло на это? Вероятнее всего, произведения русских классиков, прочитанные бабкой и дедом...

Послушай:

"Дрожит рука.
Пишу письмо,
Но вот ошибка снова.
Я разозлился и порвал -
И всё письмо " готово"! "

И это одно из первых моих четверостиший, рожденных в ноябре 2015 года...

Сейчас - я участник литературной студии. Редко, но метко заглядываю туда с новой подборкой стихов. Вот так и живу.

В деревню приеду через год. Сейчас много всякой работы.

Передавай Виктору Викторовичу большой привет. С наступающим Новым годом вас, моих сверстников!

Жму ваши руку!

И. Малышев.

г. Москва. 2024 год.



Илья Малышев, ОНИ

Интерактивное творчество

Помимо музыки я занимаюсь созданием видео игр. В этом мне помогает множество программ, такие как Blender, Adobe Photoshop, Unity3D, и множество других.

В Blender я создаю 3D модели: здания, предметы, дороги, растения. После чего в этой же программе накладываю на всё это текстуры, анимирую нужные предметы. Например, что бы дерево подчинялось физике и при дуновении ветра оно качалось, мне нужно создать определённую анимацию, после чего занести всё это дело в игровой движок Unity3D и написать немалое кол-во скриптов.

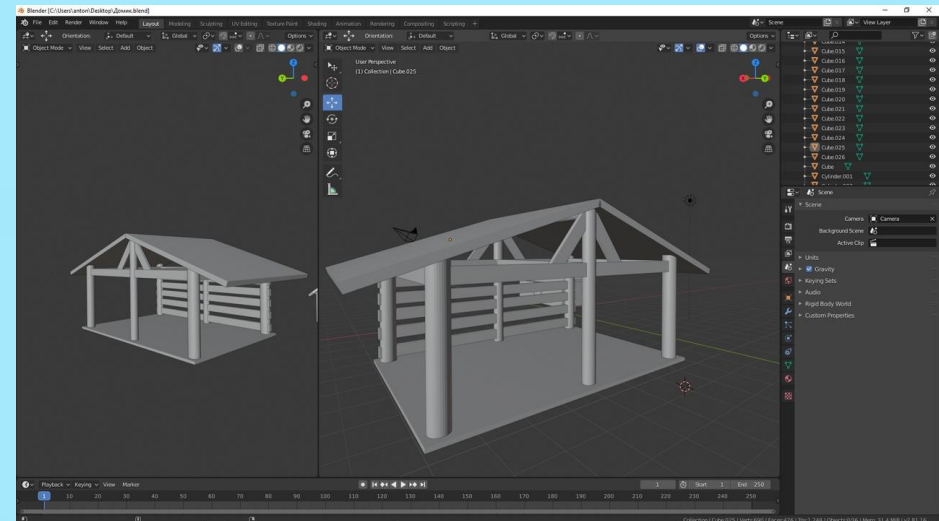
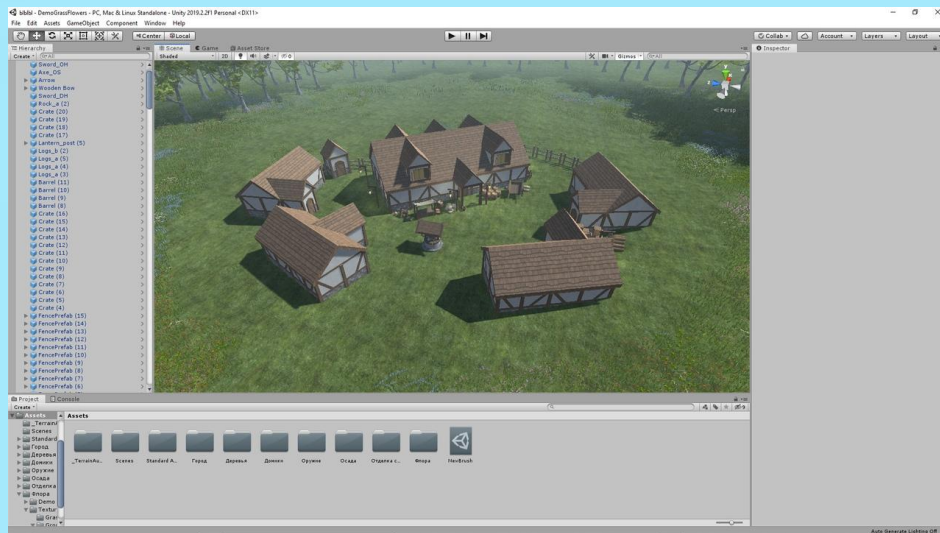
Но прежде чем нанести текстуру на объект, её необходимо создать. Для этого я использую Adobe Photoshop. После того как готова 3D модель, с нанесёнными текстурами, я переношу её в игровой движок. Дело остаётся за малым: написать скрипт, поставить на местность и проверить работоспособность.

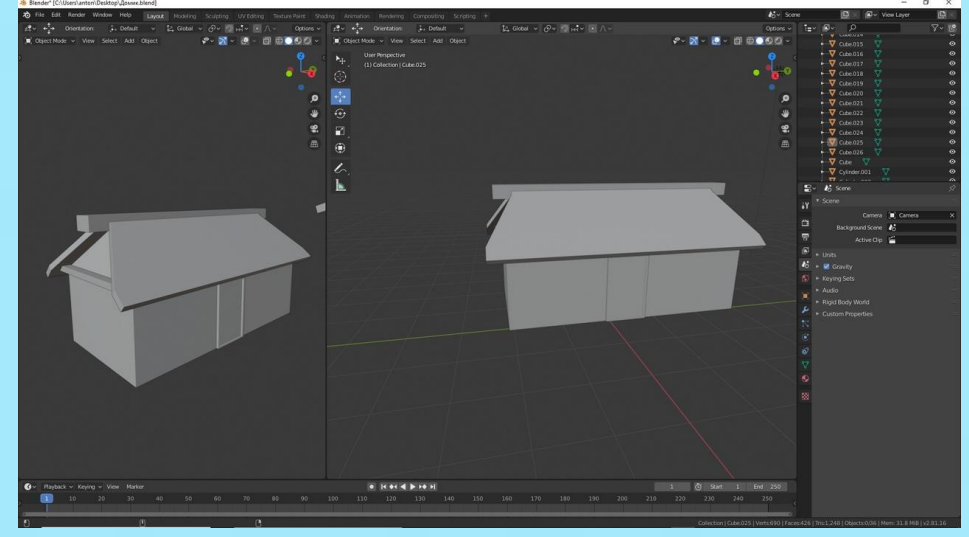
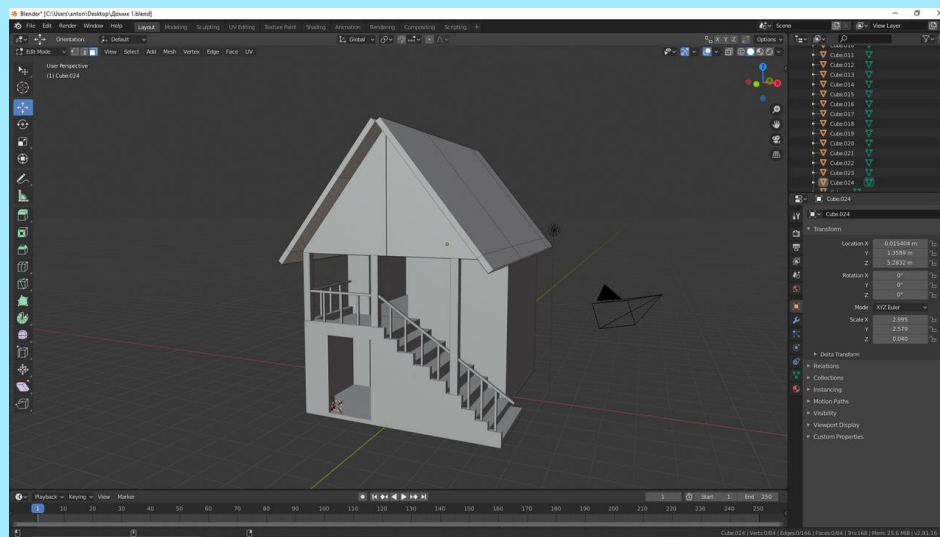
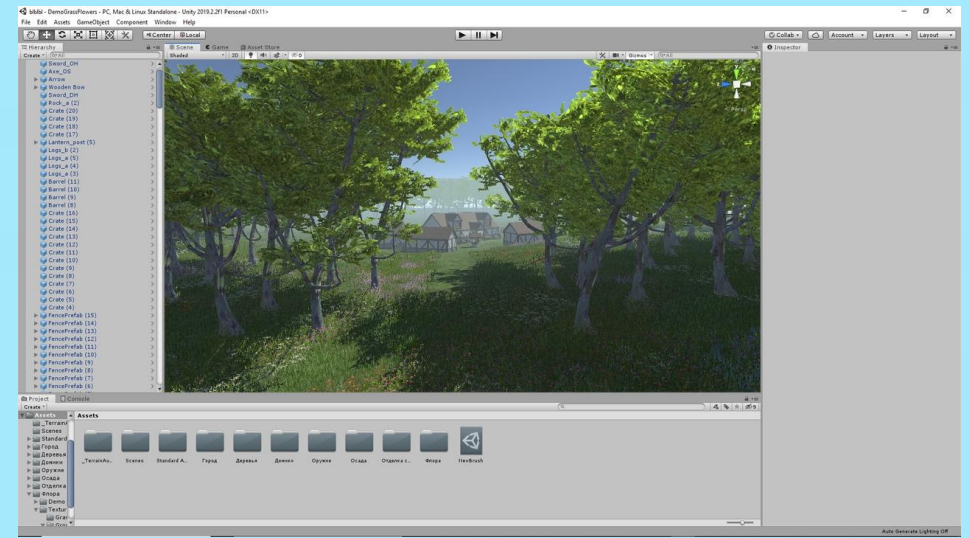
На данный момент я занимаюсь созданием игр уже 2 года и за это время спокойно ориентируюсь во всех нужных для компьютерного творчества программах.

На данное время я создал одну игру, которая называется «В последний путь». Это игра в жанре RPG про средневековье для мобильного телефона. Скоро я планирую ее разместить в сети Интернет.

Игра – это тоже творчество, а не бесцельное времяпрепровождение. Разве это так легко придумать концепцию игры, прорисовать ее героев, локации, создать уникальную атмосферу. Написать к ней авторскую музыку?

В дальнейшем я собираюсь использовать свои навыки не только как хобби, но и как вполне реальный заработок.





Антон Маркиянов, ОДИ

Творческий рисунок

У каждого человека есть свое любимое увлечение, хобби, которому он посвящает большую часть своего времени. Для меня этим занятием является рисование.

Рисование дает мне радость творчества, за ним я забываю о заботах и переживаниях тяжелого дня, я отдыхаю душой, когда беру в руки карандаши и начинаю рисовать те образы, которые приходят мне в голову.

У меня нет определенных предпочтений в рисовании. Будь то природа, или человек. Единственное, что я люблю - это рисовать простым карандашом или чёрным. Но свою фантазию я не ограничиваю лишь в этих цветах, если что-то понравилось, то почему бы и нет?

Обычно я рисую только для себя, ведь рисование дает мне то удовлетворение от творчества, которое делает жизнь любого человека осмысленной. Поэтому, не судите строго.





София Матвейчева, ТО

Цифровое рисование

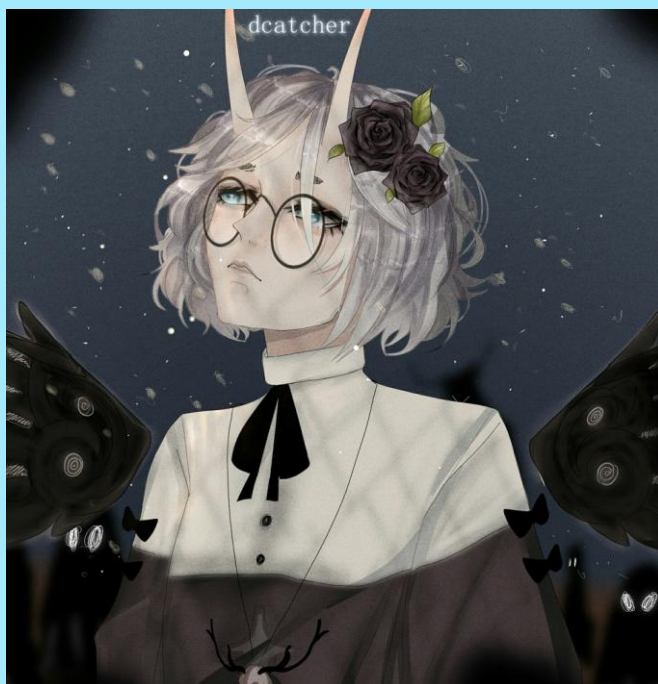
Одно из главных моих увлечений в свободное время – рисование. А именно цифровое рисование.

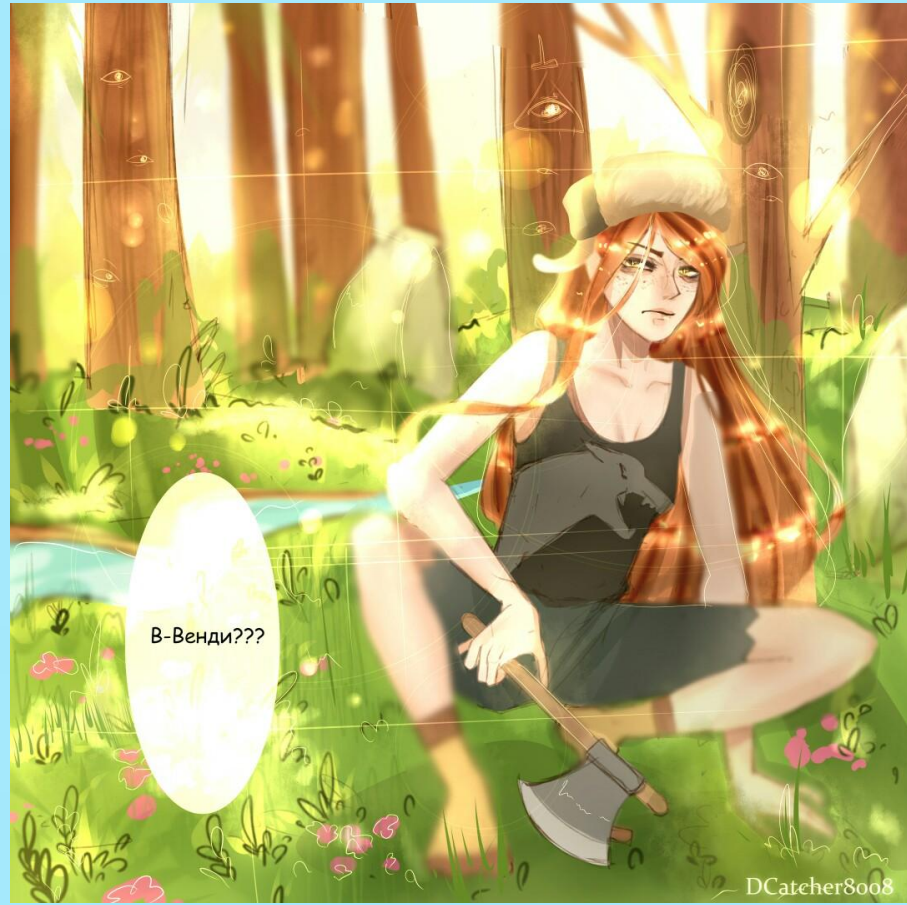
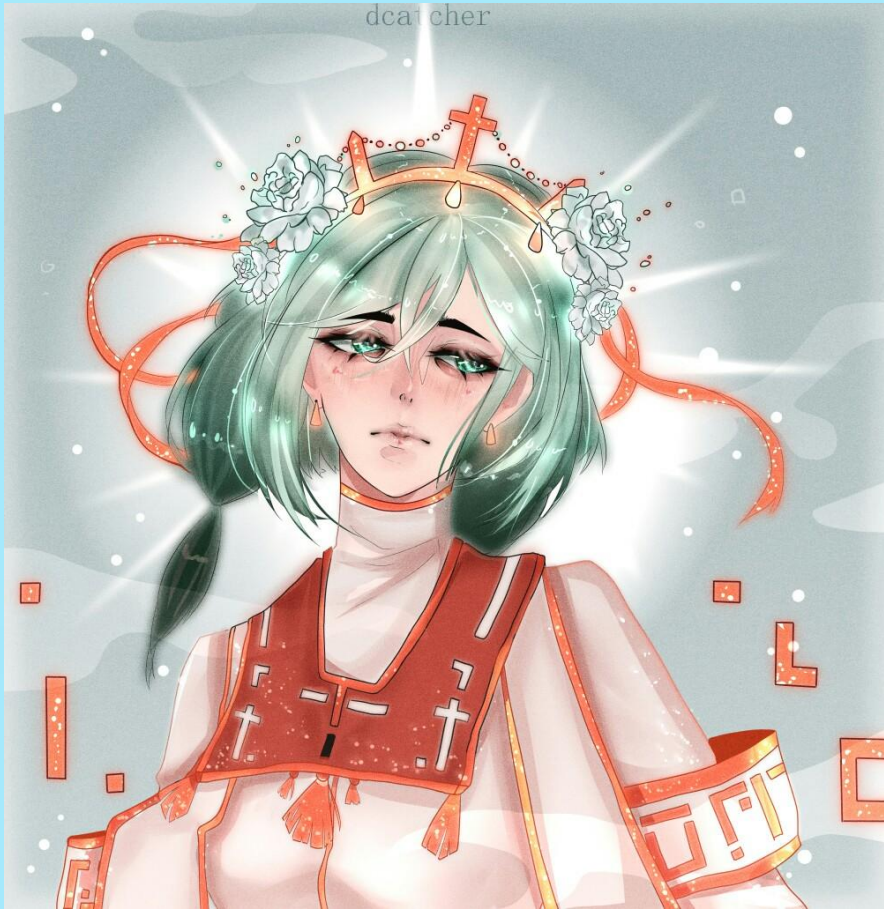
Наверное, меня это заинтересовало во время увлечения компьютерными играми: мне хотелось тоже создавать миры, персонажей, истории. И меня поддержали в этом друзья, родители и, что оказалось событием для меня, незнакомые мне люди в интернете. Так я и приобрела свой первый графический планшет в Питере, пока была на летних каникулах у родственников.

Цифровое рисование как вид творчества создал вокруг меня коммуникацию с интересными художниками, с которыми невероятно интересно общаться, узнавать их мысли, фантазии, воплощающиеся в красивой картинке, которую мы видим в итоге в их галерее.

Я занимаюсь своим хобби уже третий год, считаю, что много достигла, если сравнивать с тем, с чего начинала. Да и сам факт, что мне за это начали платить, говорит о многом.

Но дело даже не в какой-то выгоде. Меня больше увлекает интерес людей, их равнодушие и поддержка, которые проявляют к моим часто нестандартным работам.





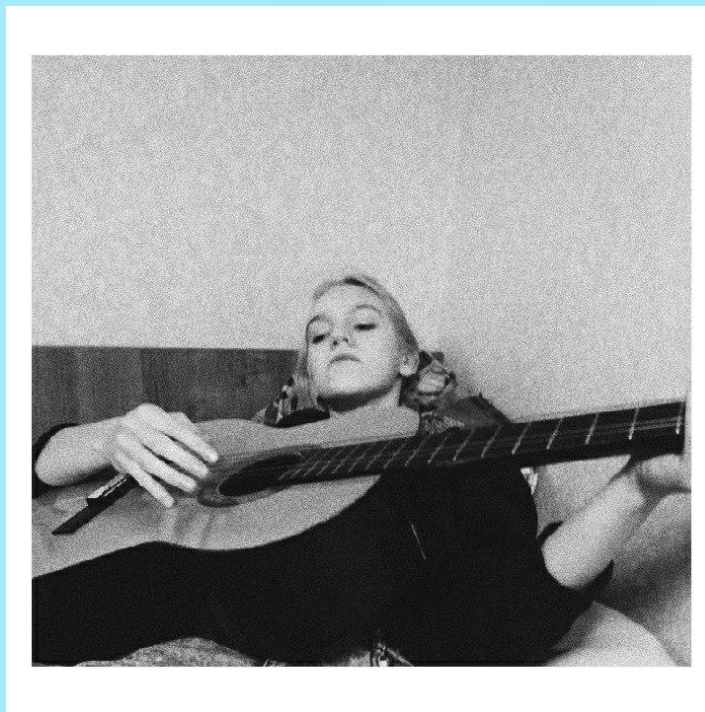
Елизавета Нифонтова, ФО

Не баяном едины

Мой специальный инструмент баян, однако я ещё умею играть на балалайке и гитаре. Свободное от учебы время я посвящаю игре на гитаре. Тяга к инструменту началась 2 года назад. Тогда я посмотрела видео, где малоизвестная исполнительница играет на гитаре и поёт популярную песню. С того момента я решила, что мне нужно научиться играть на этом интересном инструменте.

Так получилось, что меня поддержал мой дедушка Юрий Александрович, который в молодости самостоятельно освоил гитару и был душой компании. Очень важно в наше время общаться со своими родными и перенимать от них что-то полезное, что можно дальше передать своим детям, а может быть и внукам. Так получилось, что мой дедушка подарил мне на мой день рождения классическую гитару. С того самого дня я начала изучать инструмент: смотреть обучающие видеоролики в интернете, выучили некоторые аккорды, освоила несколько современных песен.

Несмотря на то, что я играю на гитаре на любительском уровне, я получаю огромное удовольствие от занятий на ней. Хорошо, когда инструмент не просто хорошая и красивая игра, но и связь целых поколений во времени.



Анастасия Новикова, ОНИ

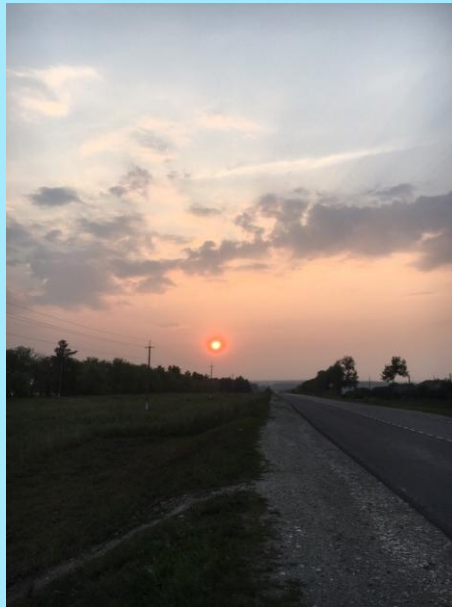
Малая родина Большие Березники

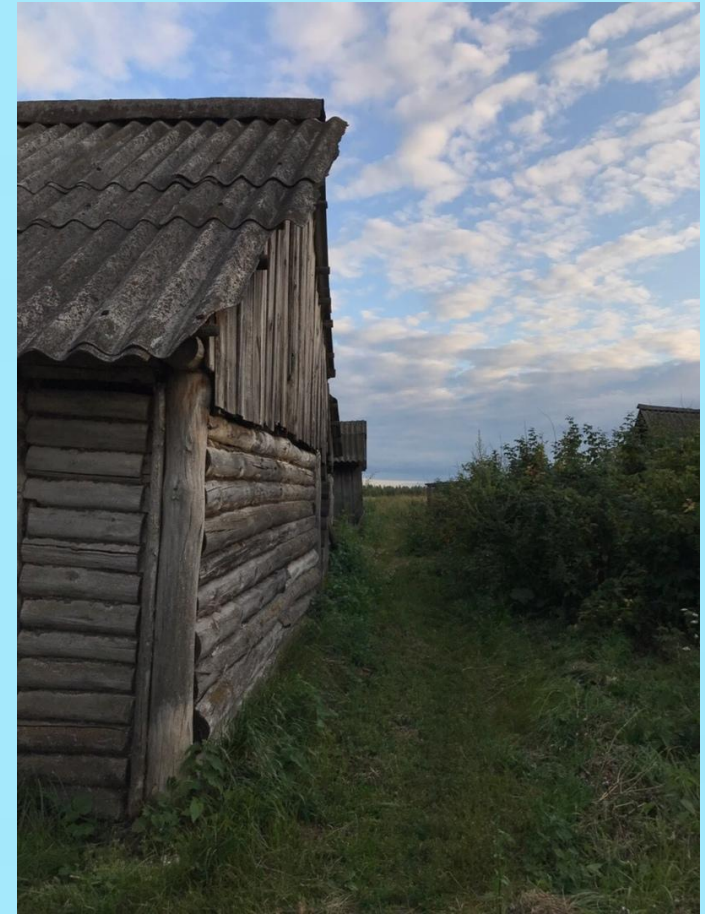
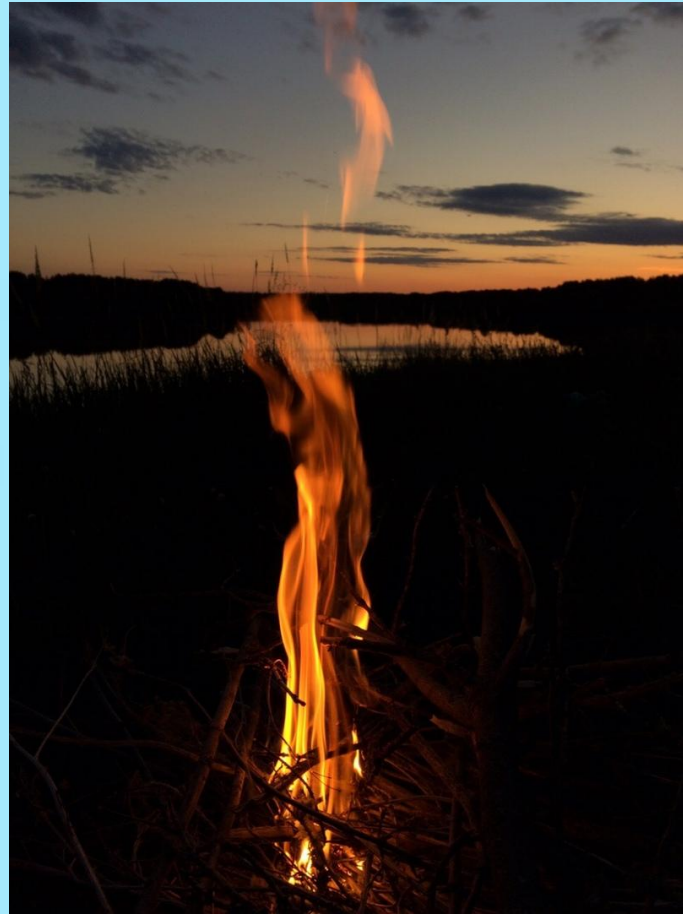
У каждого человека есть очень близкое и родное место, где он чувствует себя спокойно и непринужденно. На земле нет такого человека, который бы не испытывал любовь к малой Родине, так как у каждого должен быть свое место, где можно отдохнуть от бытовых забот. У меня также есть свое место, где я могу спокойно провести свое свободное время и не думать о различных делах и проблемах – это Большие Березники.

У меня в деревне и находится то потаенное место, где мне даже дышать спокойно. Я очень люблю иногда сюда приезжать, и находится тут одному, так как тогда можно подумать о самых сокровенных мечтах. А как хорошо на речке летом! Река Сура летом особенно прекрасна. Приходит вечер, и вся природа начинает играть совсем другими красками, которые очень радуют глаз.

Так же я очень люблю бывать в деревне зимой, так как в эту пору здесь неопишуемая красота. Я всегда стараюсь на свои зимние каникулы приехать в деревню и провести тут время, так как здесь есть множество интересных занятий: катание на санках и лыжах, просто прогулки по морозному лесу. Когда я так отдыхаю, то я набираюсь новых сил.

Все мы, должны оберегать свою маленькую Родину, так как она у нас одна. Она может быть разной: маленький домик в деревне, но все это очень дорого нашему сердцу. Иногда, когда я не могу посетить родные места, я начинаю очень сильно скучать по ним.





Анастасия Новикова, ОНИ

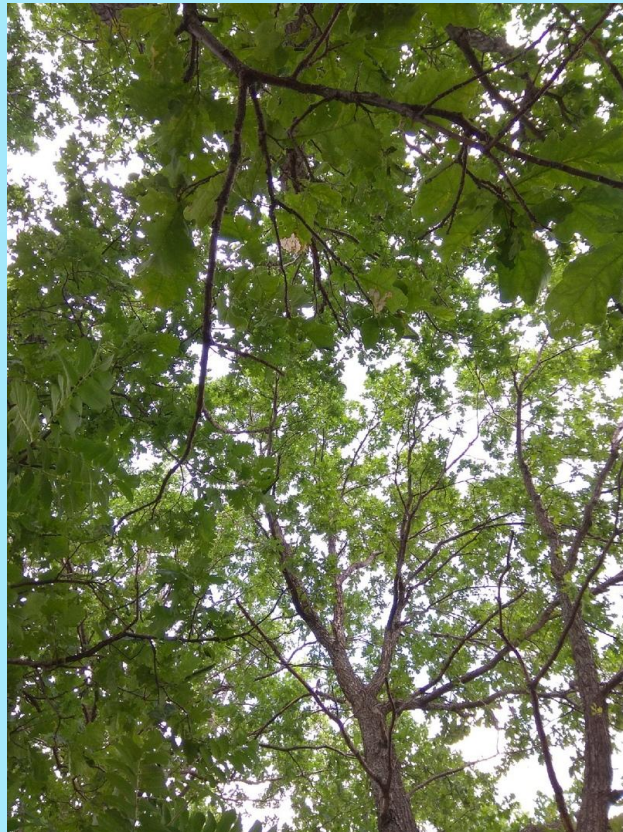
Деревня Маресево

У каждого человека есть хобби. Хобби - это то, что приносит удовольствие, наслаждение. Оно доставляет радость души. Хобби отражает внутренний мир человека и открывает новые способности.

Моё хобби - это, говоря обобщенно,- деревня Маресево, находящаяся в Нижегородской области, летом. Приезжая в деревню, время останавливается, ничто не тревожит меня. Появляются вдохновения, раздумья, начинаешь ценить время, мгновения.

Утром просыпаешься рано, с первых лучей солнца, потому что они настолько ярки, что занавески приглушить их не могут. Перед завтраком хочется сесть на велосипед и умчаться в далёкие леса, песчаный карьер, в соседние села. После обеда можно сходить на речку искупаться, посмотреть на стрекоз с фиолетовыми крыльями, на птиц с ярко-зеленым окрасом, которые летают, настолько же быстро, как колибри. Если не хочется промокнуть, есть другой вариант - найти тайные места с сокровищами земляники и застрять там на часа два. Часто хочется побродить по заброшенным лесам, пофотографировать: старые деревья и камни, обросшие мхом; уникальный "потолок", смешанный из неба, крон деревьев и солнца. Если забыл фотоаппарат - не беда, можно занять себя думой о том, как достать пурпурные яблоки, обитающие на огромной высоте. Лес - это то, что меня притягивает.





Кирилл Нурутдинов, ФО

Казань – столица Татарстана

Это лето я провела особенно интересно. В начале августа, я с подругой, и ее мамой посетила красивую столицу Татарстана - Казань. В пятницу в 8 утра мы поехали на машине, всего лишь 6 часов и мы на месте.

Наша гостиница находилась в самом центре города, как только мы заселились, отправились гулять по городу.

Первым место посещения - стал Казанский Кремль «Кул-Шариф». Так же нам удалось попасть на экскурсию Казанского Кремля. Экскурсовод рассказывала захватывающие, интересные и познавательные рассказы и истории, связанные с памятниками искусства. Внутри были белоснежные стены и потолки, а пол был из мрамора. На стенах - картины кремля из мозаики.

После экскурсии, мы отправились на улицу Баумана. На этой улице можно увидеть большое количество магазинов, торговых центров, сувенирных магазинов. Эта улица живет своей жизнью, здесь можно найти большое количество достопримечательностей привлекающей внимание туристов. Так из достопримечательностей памятник Шаляпину, располагающемуся у одноименной гостиницы. Возле памятника находится большое количество музыкантов разного толка. Все они стоят не просто так, а именно в этом месте к ним приходит творческий успех, так по одной из легенд местных жителей если потереть ногу Шаляпина, то к себе можно привлечь удачу в своей творческой жизни. Также символом Казани, является - Казанский кот. Этот кот находится по среди бауманской улицы и лежит ничего при этом не делая.

Это очень долгое количество достопримечательностей располагающихся на одной улице Баумана. Изюминку городу приносит Дворец земледельцев. Его величественный стан и архитектура завораживают, а символ векового дерева наполняет жизненной силой каждого, кто является полюбоваться этим творением. Последний день мы поверили в аквапарке «Ревьера».

Мне очень понравилась поездка в Казань, он стал одним из самых любимых городов. Этот город наполнен любовью к жизни и готов дарить ее абсолютно каждому, кому это необходимо.



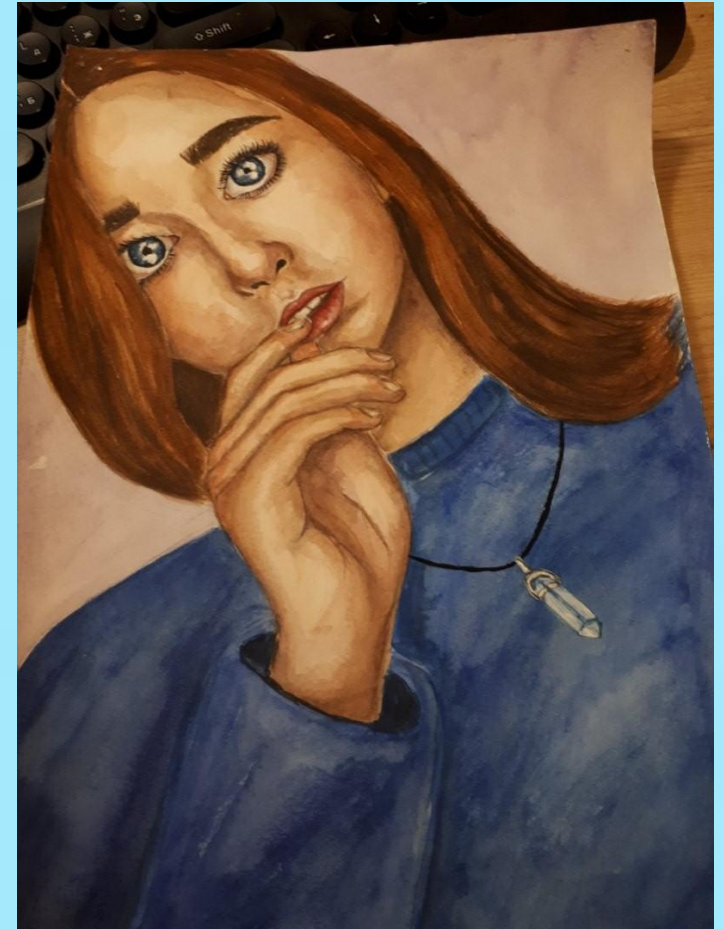
Юлия Панина, ОНИ

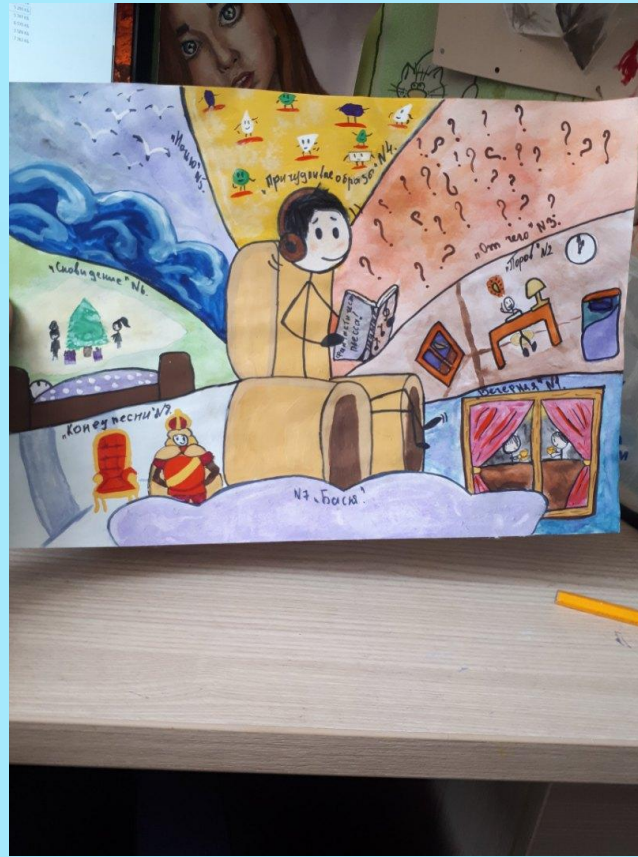
Слово о карандаше и красках

У каждого человека есть свое любимое увлечение, хобби, которому он посвящает свое свободное время. Для меня это обычное рисование.

Рисование дает мне радость творчества, за ним я забываю о хлопотах и заботах тяжелого дня, я отдыхаю душой, когда беру в руки карандаши и краски и начинаю рисовать те образы, которые приходят мне в голову.

Я не претендую на то, чтобы стать художником, да мне этого и не нужно, я рисую только для себя, ведь рисование дает мне то удовлетворение от творчества, которое делает жизнь любого человека осмысленной.





Вероника Перепелкина, СХНП

Гол!

Многие считают, что футбол не женский вид спорта. Однако я с этим не согласна. Ведь любой вид спорта - это личный выбор каждого человека. И я не жалею что выбрала именно футбол.

К этому виду спорта у меня развился интерес с 9 класса, когда я начала учиться в ЯДДШ (Ялгинский детский дом-школа) города Саранска. Как-то у нас случайно собрался коллектив людей, всерьёз заинтересовавшихся футболом, благодаря одной девочке, которая профессионально занималась этим видом спорта. Глядя на нее нам тоже захотелось попробовать поиграть в футбол. И как оказалось у нас это получилось неплохо.

Нас брали на соревнования, где мы часто одерживали победу. Наш тренер и учитель физической культуры Владимир Васильевич всегда подбадривал нас перед играми. Девочки из моей команды всегда были собранными и ответственными. Одну из самых значимых побед мы одержали в городе Подольск в Подмосковной области. Игроки нашей команды держались сплоченно и с уверенностью вели мяч. После окончания игры нашу команду наградили поездкой в Сочи. Я до сих пор поддерживаю связь с тренером и некоторыми участниками нашей команды.



Виктория Прошина, ВО

Танец жизни

С малых лет я люблю танцевать. Так как смотрела постоянно по телевизору передачи, где люди занимаются танцами и меня это очень заинтересовывало. Когда я пошла в школу, то уже старалась на праздники сочинять с девочками танцы. Мне это очень нравилось. После окончания 9-ого класса я приехала в город Саранск, и здесь начала ходить на более профессиональные танцы. У меня был замечательный хореограф Трунтягина Ирина. Она ставила очень интересные танцы, мы с ней часто ездили выступать по разным городам.

Я очень рада, что когда-то попробовала себя в этом направлении искусства. Танцы помогли мне чувствовать себя более уверенно. Так же давно известно, что танцы весьма полезны для здоровья. Танец способен снять стресс и нервное напряжение, вдохнуть энергию и силу, улучшить осанку и походку. Танец способен выразить все известные человеку чувства и эмоции.





Виктория Прошина, ВО

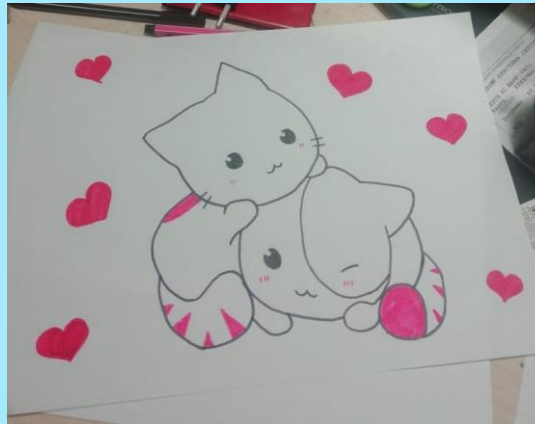
Слово о рисунках

У меня очень много любимых увлечений. Я люблю читать, я люблю кататься на велосипеде, и мне очень нравится история. Но мое самое главное хобби – это рисование.

Моя бабушка Рытикова Галина Павловна и мама привили мне любовь к рисованию. Бабушка любит рисовать портреты, пейзажи, а особенно натюрморты. Также у меня есть дядя Леонид Иванович, профессиональный художник.

Я начала рисовать, когда была еще маленькой. Мама с папой очень часто дарили мне фломастеры самых разных цветов, цветные карандаши и красивую, белоснежную бумагу для рисования. Мне нравилось изображать на чистом листе что-нибудь красивое, растения, животных, иногда людей. Поэтому я нередко сама делала открытки для мамы и папы. Однако, первые мои рисунки были не самыми лучшими. Кое-что получалось криво, кое-что вообще не получалось. Но я всегда продолжала рисовать. Теперь, мне кажется, я рисую очень хорошо. Мои работы висят на стенах в моей комнате. Я часто отправляю свои творения на конкурсы детских рисунков и часто получаю дипломы и призы. Более того, я ходила в художественную школу. Мне там очень нравилось. В художественной школе всегда царила настоящая атмосфера мастерства и творчества. Но мне пришлось её бросить, так как любовь к музыкальному творчеству оказалась сильнее.

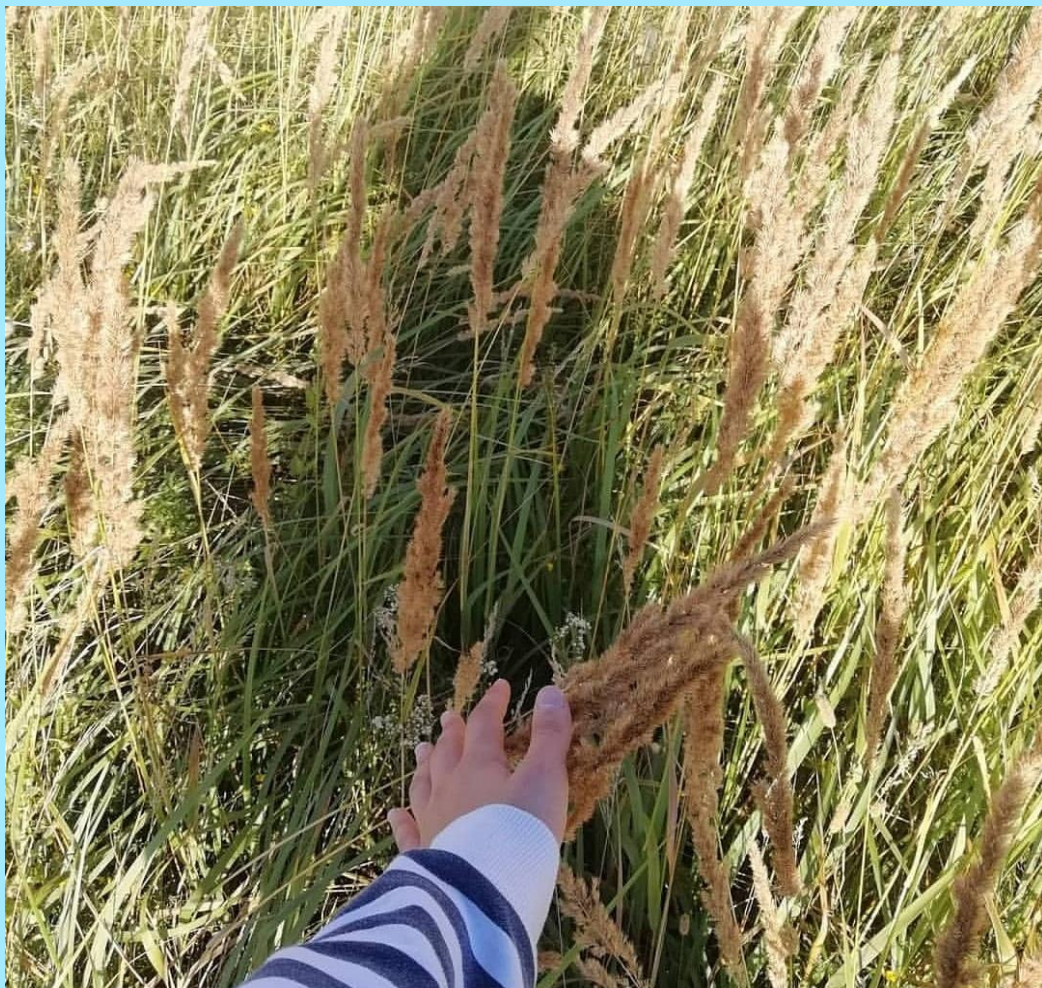
В рисунке, словно в жизни, сплетается все: реальность и фантазия, прошлое и будущее, Я и Вселенная.

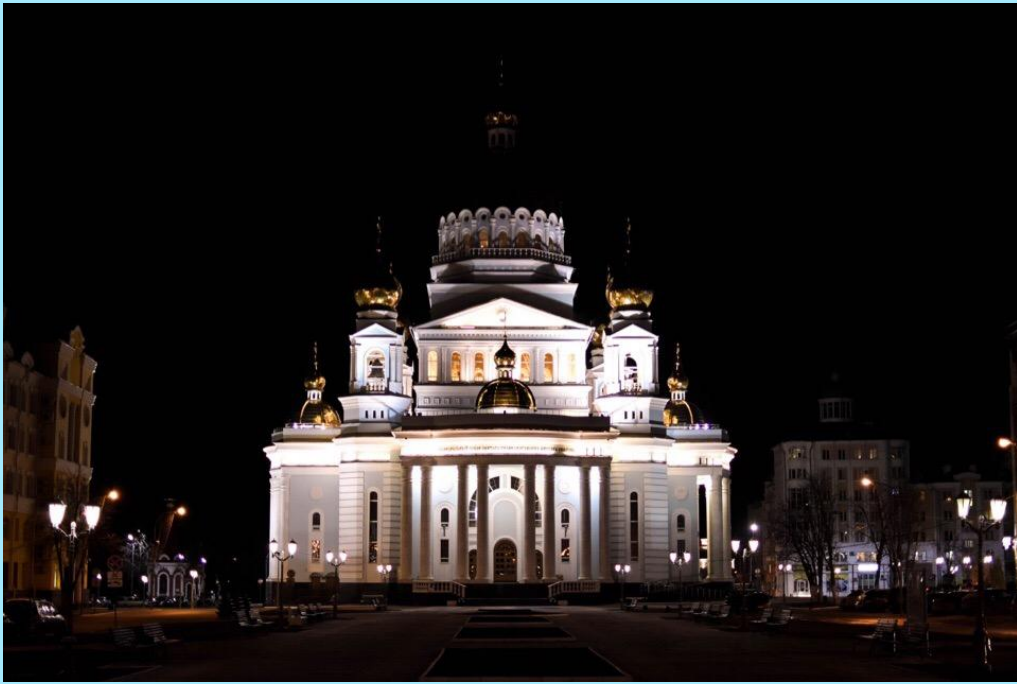


Кристина Рытикова, ДХО

Фото как искусство

Мое любимое занятие - фотографировать. Я люблю фотографировать природу и город. Излюбленные места и пейзажи. Фотография может передать настроение фотографа. Больше всего мне нравится фотографировать зимний лес. В зимнем лесу много тайн и чудес. Еще мне нравится фотографировать блики солнца. Это поистине красиво и необыкновенно!





Кристина Рытикова, ДХО

Стивен Кинг «Сияние»

“Если во всем облом, сдавайся и иди в библиотеку” – прекрасная цитата от великого писателя, короля ужасов – Стивена Кинга.

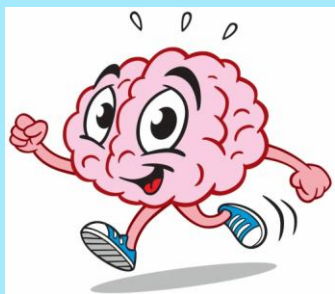
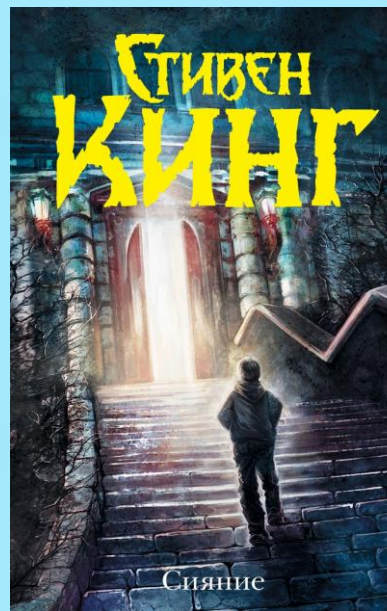
Мне очень интересны книги о мистике, ужасах. Моё любимое произведение в этом жанре – “Сияние” Стивена Кинга. Роман держит в тебе напряжение с самого начала, неожиданные повороты в книге потрясают, не дают расслабиться. Советую всем прочитать это произведение!

У Кинга читал «Кладбище домашних животных», «ОНО».

Экранизация сияния смотрел Джек Николсоном. Есть небольшие отклонения в фильме и книге.

Я считаю, что надо сравнивать книгу и фильм. Сначала книгу. Для того чтобы можно понять мировоззрение режиссера, как он понял, что решил показать в своем фильме, донес ли он главную идею до зрителя. И что интересней смотреть фильм или читать книгу.

Читать очень полезно, книги развивают память, воображение, увеличивают словарный запас, если сказать проще, то делают нас людьми! Не ленитесь, читайте!



Артур Салькаев, ВО

Фотография

Сам я не люблю быть запечатленным на снимке, но мне безумно нравится фотографировать.
Фотографии себя – неинтересно, ...

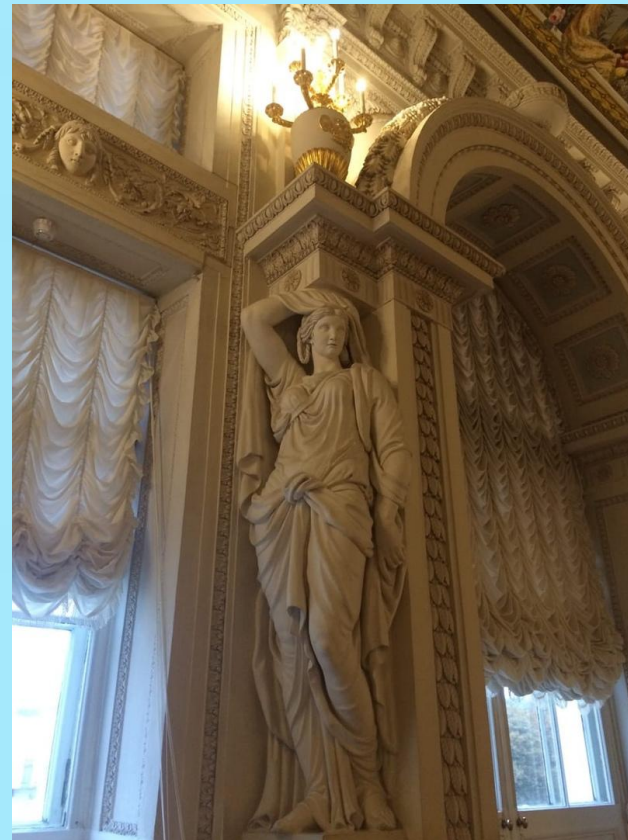
Обычно я снимаю произведения искусства, природу, окружающих себя людей. Фотография помогает мне не думать о проблемах, сложностях, наоборот, когда я работаю, меня переполняют радостные эмоции. Я готов провести очень много времени в поисках идеального положения для снимка.

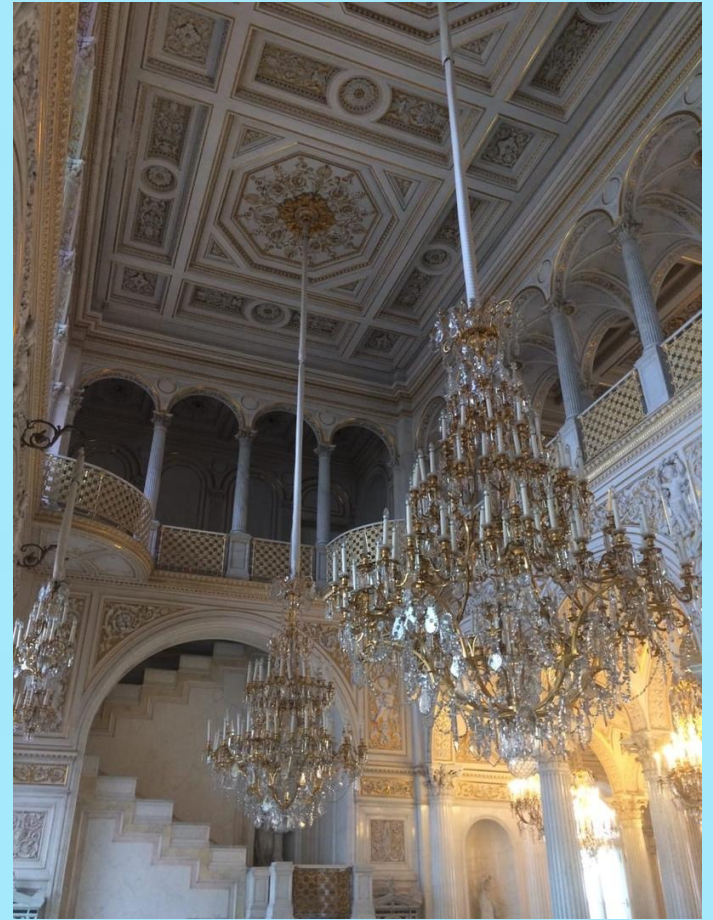
Снимаю я на телефон с хорошим качеством снимка.

Проблема ракурса, выбора места, погодных условий.

Храню на компьютере, в Интернет не заливаю.

Я очень рад, что помимо музыки я занимаюсь, не менее великим делом! Любите искусство!





Артур Салькаев, ВО

Фотография через жизнь

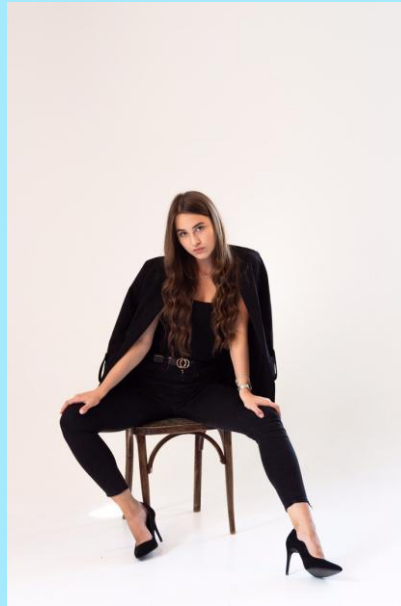
Моя жизнь связана не только с музыкой, но и с фотографией.

Как-то в 12 лет я взяла мамину камеру и пошла фотографировать своих друзей. Конечно, я использовала специальные режимы, не настраивая свет и диафрагму в ручную. Мне нравилось это. Мне нравилось снимать именно людей, нравилось то, как по-разному раскрывается каждый человек, то, какие эмоции передавала фотография.

В течение 4 лет я наработывала технику съёмки, искала более удачные ракурсы, училась работать с людьми разных возрастов, а главное, наконец, освоила ручной режим. Это очень важно, ведь не один фотограф не снимает на встроенные в камеру режимы. Было сложно, но занятие любимым делом не приносит отрицательных эмоций.

И вот в 17 лет я решила начать фотографировать за деньги, и это оказалось сложнее, чем я думала. Чувствовалась большая ответственность. Но со временем стало легче. Чувство страха ушло и осталось лишь огромное пространство для творчества.

И по сей день, я занимаюсь любимым делом, наслаждаясь процессом и отдыхая душой.

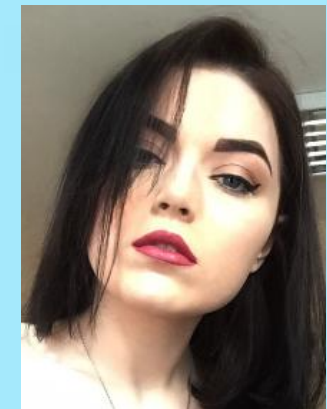


Яна Сони́на, ССО

Танцы, танцы, танцы

Мое любимое хобби – это танцы. Насколько я себя помню, мне всегда нравилось танцевать. Даже когда я была маленькой, я всегда танцевала, только услышав музыку. В детском саду мне очень нравилось выступать на различных концертах и празднествах. Меня часто ставили в первые ряды, потому, что я хорошо танцую. В училище у нас тоже есть уроки танцев, то есть ритмика. К сожалению, у нас их немного, но мне они очень нравятся. На ритмике мы разучиваем самые различные танцы, польку, мазурку, ча-ча-ча, самбо и, конечно же, вальс. Каждый танец очень интересные, имеет свои особенности, так как разные танцы зародились в разных странах. К примеру, полька и мазурка пришли из Польши, а вальс – это традиционно австрийский танец. Очень многие танцы пришли к нам из Латинской Америки, которая знаменита на весь мир своими танцевальными фестивалями и парадами. Больше всего мне нравится вальс и танго. Мне кажется, что вальс обязаны знать все.

Мне нравится танцевать перед публикой. И, думаю, у меня это неплохо получается. Танцуйте все! Это здорово!



Наталья Сорокина, СХНП

Вышивка бисером

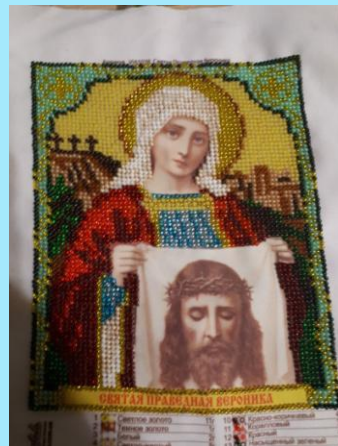
Как-то раз я была в гостях у своей подружки и увидела картину, на которой были изображены ярко-красные маки. На нее падали солнечные лучи, и она очень красиво переливалась. Я долго не могла понять из чего она была сделана, но потом мама подружки рассказала, что это бисер, и что ее купили у какой-то бабушки. Маки были такие чудесные, что я долго восторженно любовалась и не могла оторвать от них глаз. Мне тоже очень захотелось научиться делать что-то похожее.

На следующий день я попросила маму купить большой набор бисера и тканей с рисунками для вышивки. Сначала я пробовала вышивать небольшие картинки. Первая моя работа – птицы в кормушке на дереве. Я подарила ее моей сестренке на день рождения. Честно признаюсь, вышивать в первый раз было сложно. Я поняла, что для такого хобби нужно иметь большое терпение и внимание, а также здесь нет места спешке, потому что можно легко сбиться и все пойдет неправильно.

Чуть позже наступили летние каникулы, и времени для любимого дела появилось много. Следующее, что я решила вышить, это была картина, на которой изображена ваза с букетом из полевых разноцветных цветов. На эту работу ушло немало времени, но в результате получилось очень красиво, и мы повесили ее на стене в кухне. Теперь все, кто приходят к нам в гости видят мое творение и хвалят меня за мое умение.

Потом мама купила мне летнюю бежевую блузочку, и я захотела вышить на ней ненавязчивый белый цветок. Получилось очень оригинально, и моя блузочка приобрела более игривый вид. С тех пор я начала украшать бисером некоторую одежду. Даже подружке вышила сову на джинсовой жилетке, а сестренке украсила новый свитер интересным восточным орнаментом.

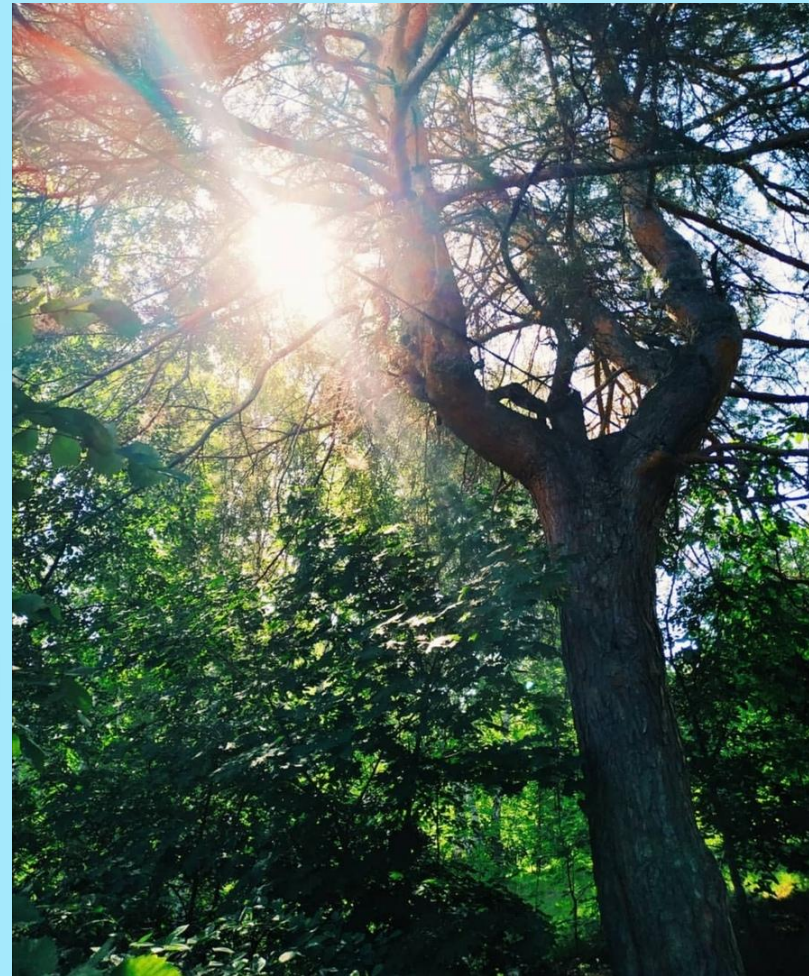
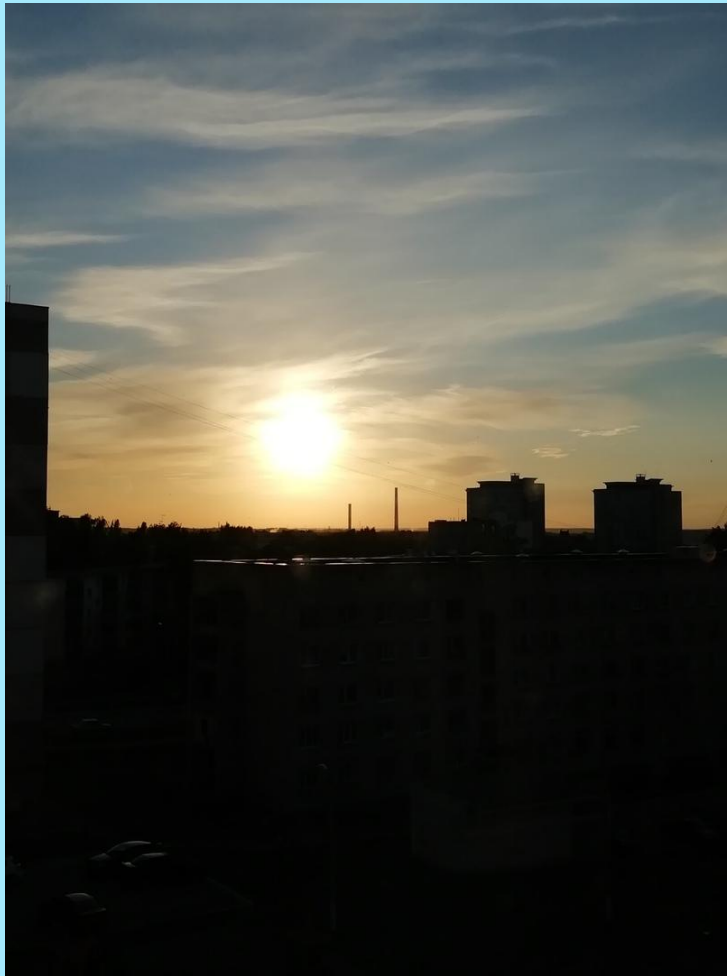
В начале сентября мама записала меня в кружок вышивки бисером. Моя преподавательница очень опытный мастер. У нее можно много чему интересному научиться. Она показывает нам, как широко используют бисер для украшения разных предметов интерьера. Сейчас я работаю над скатертью, вышиваю розовые розы с салатовыми листьями. Надеюсь, что однажды, когда в очередной раз к нам домой придут гости я смогу удивить их своим новым изделием.



Наталья Сорокина, СХНП

Фотография — мое небольшое увлечение и хобби

Я люблю фотографировать, и делаю это в любое свободное время. Мне нравится останавливать мгновения жизни и оставлять их на память в виде фотографий. Уверяю вас, в каждом бумажном или электронном отпечатке есть кусочек времени, который навсегда останется в том виде, в котором вы его видели, и это просто удивительно! Когда перебираешь старые снимки, то сами собой вспоминаются те чувства и ощущения, которые испытывал именно тогда, когда встретился с объектом съемки и заглянул в самую его суть через линзу объектива. И пусть не на всех фото запечатлены живые объекты, но я считаю, что у каждой фотографии есть своя душа.



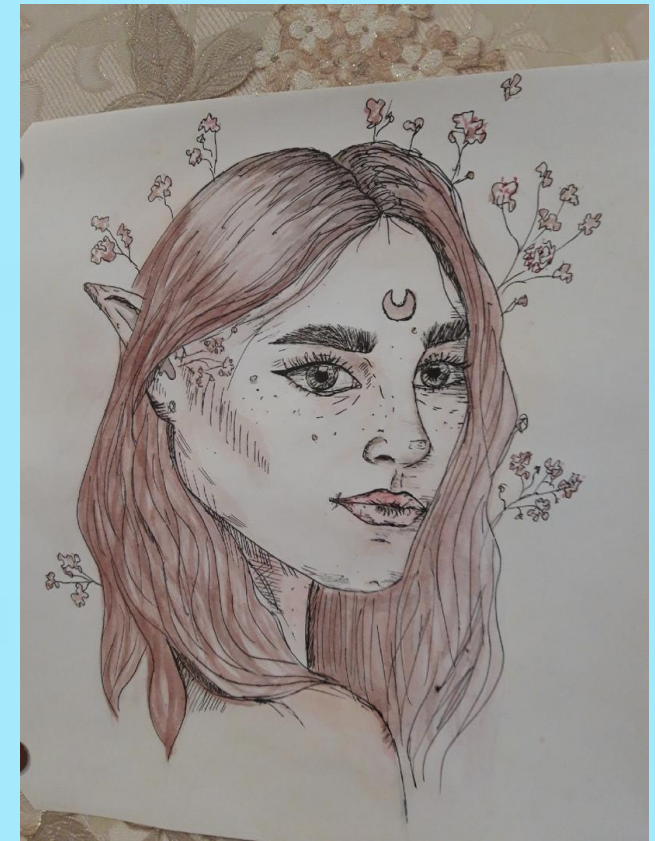


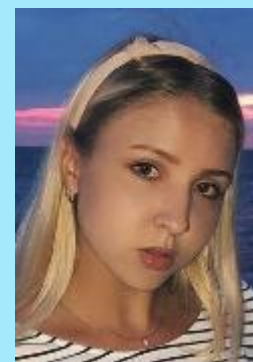
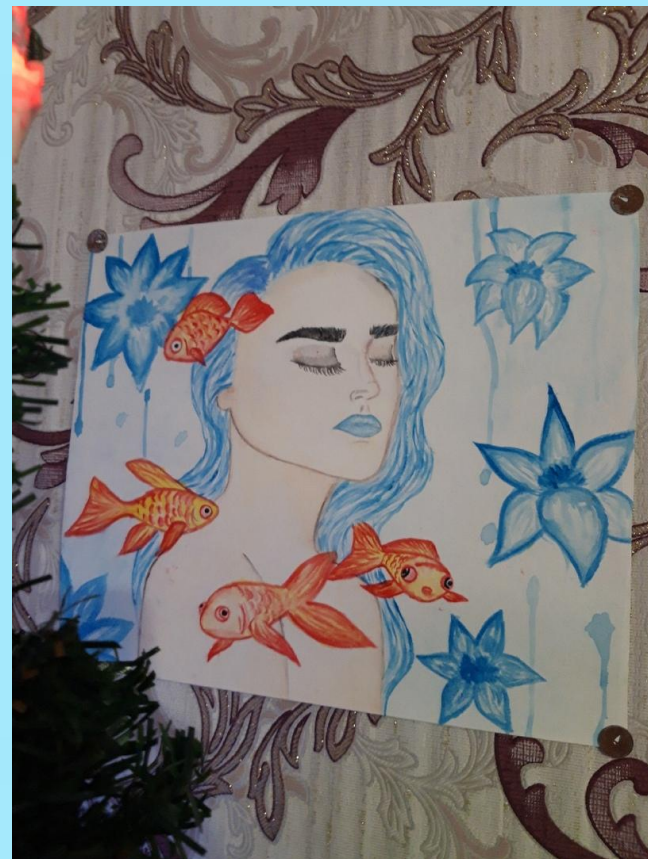
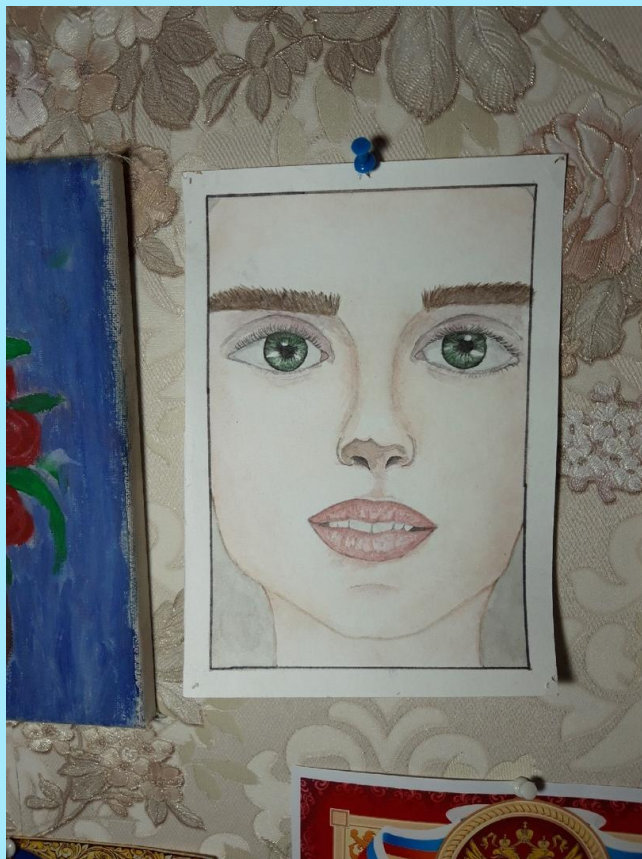
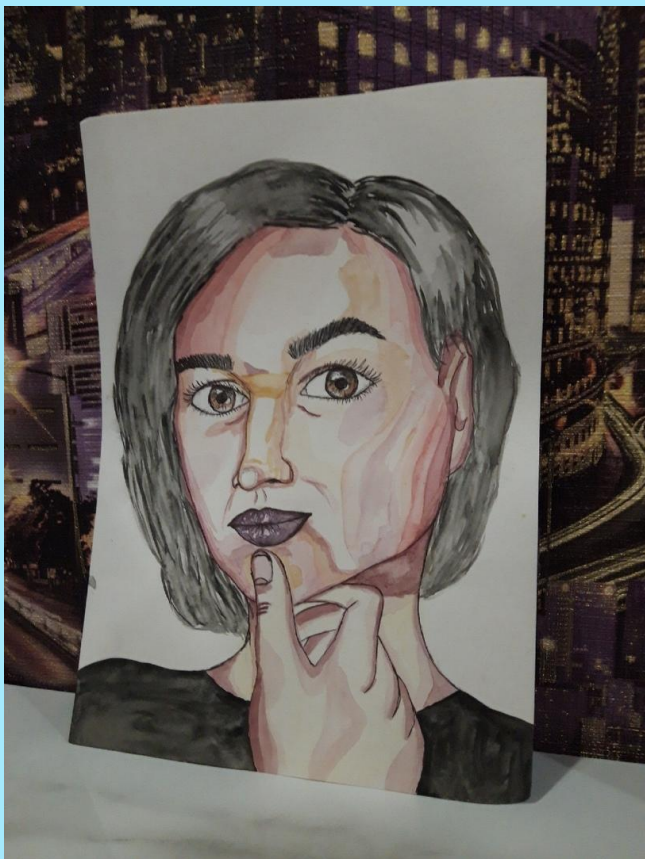
Екатерина Табакова, ДХО

Красота обычных лиц...

Меня всегда привлекала не только музыка, так же у меня много других увлечений. Одно из любимых - рисование. Не просто рисование, а портретов. Мне всегда очень нравится разглядывать красивых с моей точки зрения людей, а затем рисовать их. Иногда эти люди даже не знают о том, что я их нарисовала, многим это нравится, ведь когда его рисуют, у человека просыпается чувство важности, уверенности.

Иногда я рисую людей в необычных для них образах, добавляю абстракции, это делает рисунки интереснее.





Екатерина Чекалдина, ДХО

Деревня Лобаски

У каждого из нас есть малая Родина, это место, где он родился, где все кажется особенным, прекрасным и родным. Только здесь можно на время остановиться и отдохнуть от забот и проблем, спокойно провести свое свободное время и не думать о различных делах и проблемах. Ничто на земле не может быть ближе, милее, чем малая Родина.

Для меня таким местом является небольшая деревня Лобаски –Атяшевского района . В этой маленькой деревне родились мои родители , провели своё детство, учились .Это небольшой, уютный уголок, где есть немало прекрасного. Здесь созданы все условия для спокойной и беззаботной жизни. Люди здесь очень добрые, приветливые и отзывчивые, что является самым главным богатством посёлка.

Несмотря на то, что посёлок невелик, у нас есть некоторые достопримечательности. Например, Дом Культуры сильно отличается от большинства подобных заведений в других селах - здание солидное, добротное. Недалеко от дома Культуры находится памятник, посвящённый павшим героям Великой Отечественной войны.

Судьба церкви в Лобасках, как и большинства других, была печальной. Вскоре после революции она была закрыта. Её красивое здание, построенное около 1850 года, настоящий памятник деревянного зодчества, использовалось как склад, а 18 мая 1976 года было варварски снесено.

Вера Петровна Русяева в свои 72 года поставила перед собой задачу - построить в родном селе церковь – и выполнила её в течение двух лет.

Дочь Веры Петровны Нина Михайловна вспоминает: «Приехал как-то в село её бывший ученик Николай Кувакин, солидный бизнесмен. Привез с собой стройматериалы – дом себе в деревне возводить. И вот пошла наша мама к нему. Долго там пробыла. Что ему говорила, неизвестно, только отдал Николай для церкви все стройматериалы и тысячу долларов. Так всё и началось». Новая церковь в селе была построена в 1996 году.

Я очень дорожу своим родным уголком. Всю свою жизнь, я буду навещать мои родные и любимые места, так как проста не смогу без них жить и дышать.



Ирина Кемаева, ДХО

С НОВЫМ ГОДОМ!

С НОВЫМ



2020



Ольга Бурлак, ОНИ



Чугункин В.В. – автор идеи, верстка



Авторы статей: Антипов А., Базаркина Е., Барабанова М., Боронин В., Бурлак О., Бутусова В., Гришенкова Е., Гурьянова С., Гусенкова А., Дадаева Е., Ивлиева Е., Копанева М., Курепина Е., Лушенкова Д., Малышев И., Маркиянов А., Матвейчева С., Нифонтова Е., Новикова А., Нурутдинов К., Панина Ю., Перепелкина В., Прошина В., Рытикова К., Салькаев А., Солина Я., Сорокина Н., Табакова Е., Чекалдина Е., Кемаева И.



Адрес учебного заведения: 430027, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Гагарина, 108

Е-mail: muzuchkirukov@mail.ru

Директор: Симкина Оксана Евгеньевна, т. 33 - 30 – 40

Спасибо всем авторам за плодотворную работу!

