

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И
АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ
ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П.Кирюкова»**

ПОРТФОЛИО



**Преподавателя ПЦК «Теория музыки»
Рязановой Александры Николаевны**

Саранск 2019

Рязанова Александра Николаевна



Рязанова Александра Николаевна

Дата рождения: 13.01.1960

Национальность: русская

Стаж педагогической работы

(по специальности): 38 лет

Общий трудовой стаж: 39 лет

Стаж работы в данном учреждении: 34 года

Рязанова Александра Николаевна

Профессиональное образование:

Саранское музыкальное училище, 1979 год (с отличием)

Астраханская государственная консерватория, 1984 год (с отличием)

Присвоена специальность:

Среднее специальное образование: преподаватель теоретических дисциплин и общего фортепиано в ДМШ

Высшее образование: музыковед, преподаватель

Рязанова Александра Николаевна

ДИПЛОМ

С ОТЛИЧИЕМ

Б-1 № 065250

Настоящий диплом выдан *Рязановой*
Александре Николаевне
в том, что она в 1979 году поступила
в *Астраханскую государственную*
консерваторию
и в 1984 году окончила полный курс
названной консерватории
по специальности *музыковедение*

Решением Государственной экзаменационной
комиссии от "30" мая 1984 г.

Рязановой А.Н.
присвоена квалификация *музыковед.*
Преподаватель

Председатель Государственной
экзаменационной комиссии

Ректор

Секретарь

М. П.

Город *Астрахань* 6 июня 1984 г.

Регистрационный № *1225*

Московская типография Гознака, 1974.

Рязанова Александра Николаевна

удный
выдан



ДИПЛОМ

С ОТЛИЧИЕМ

X № 382732

Настоящий диплом выдан Рязановой
Александра Николаевна
в том, что она в 1975 году поступила в Саранское Государей Вешно с
музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова
и в 1979 году окончила полный курс
названного училища
по специальности теория музыки

Решением Государственной квалификационной комиссии от 28 июня 1979 года
Рязановой Александры Николаевны
присвоена квалификация преподавателя теоретических дисциплин
и общего фортепиано в Музыкальном училище им. Л.П. Кирюкова
Государственной квалификационной комиссии

м. п. _____
Город Саранск 28 июня 1979 года.
Регистрационный № 957

Московская типография Гознака. 1970.

Рязанова Александра Николаевна

характеристика-представление

ХАРАКТЕРИСТИКА

преподавателя музыкально-теоретических дисциплин ГБПОУ РМ
«Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

Рязановой Александры Николаевны

А.Н. Рязанова А.Н. работает преподавателем музыкально-теоретических дисциплин в Саранском музыкальном училище с 1985 года. Рязанова А.Н. – высокопрофессиональный педагог с большим стажем педагогической работы. Её работу отличает ясность, конструктивность мышления, творческое начало, интересное построение курсов. На протяжении многих лет работы преподаватель Рязанова А.Н. добивается высоких результатов в образовательном процессе.

Ученики класса Рязановой А.Н. неоднократно становились призёрами Всероссийских профессиональных конкурсов в Петрозаводске (дважды), Казани (дважды), Йошкар-Оле, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге.

Методическая работа А.Н. Рязановой проходит по разным направлениям. Она выступает с докладами на Всероссийских научно-практических конференциях, проводит открытые уроки на методических конференциях, имеет публикации. Много лет А.Н. Рязанова читает лекции на факультете повышения квалификации при Министерстве культуры РМ, оказывает методическую помощь музыкальным школам города, выезжает в районы (Атемар, Ковылкино, Большое Игнатово).

Выпускники Рязановой А.Н. отличаются крепкими знаниями, они регулярно поступают по специальности в самые престижные музыкальные ВУЗы России.

С марта 2015 года является главным редактором сайта Саранского музыкального училища, постепенно превращающимся в новостной электронный портал с ежедневным обновлением и рупор востребованной в настоящее время музыковедческой аналитики. А.Н. Рязанова публикует анонсы и обзоры мероприятий на российском портале ЕИПСК.

Рязанова А.Н. награждена грамотой Управления культуры Администрации г. Саранска (1998), Почётными грамотами министерства культуры (1996, 2002), грамотой Мордовского рескома профсоюза работников культуры (2002), грамотой Правительства РМ (2009). Она имеет Благодарности Министерства культуры (2000, 2010). Рязанова А.Н. пользуется уважением коллег и студентов, проводит большую общественную работу в училище.

Директор
ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное
училище имени Л.П. Кирюкова»



Рязанова Александра Николаевна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка

1. Сертификат слушателя Межрегиональной Летней Творческой Школы для детей и молодёжи «Страна детства» - 24-29 июня 2016 года, ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова», 64 часа.
2. Зимняя школа преподавателя 2019 года: «Цифровизация образования: технологии, качество, вовлечённость» - 28 января-03 февраля 2019 года, образовательная платформа biblio-online.ru (Юрайт – Академия), сертификат №02447, 25 часов.
3. Сертификат стажировки факультета дополнительного профессионального образования Казанской государственной консерватории им. Н.Г. Жиганова – 14-17 июня 2016 года, 16 часов.
4. Отдел повышения квалификации работников культуры и искусства Министерства культуры, национальной политики, туризма и архивного дела РМ – Республиканские методические семинары 2014, 2015, 2016, 2019 гг., слушатель.
5. Учебно-методический отдел дополнительного и профессионального образования РМ, Чамзинское зональное методическое объединение 2014 год – участник.
6. 6. Удостоверение о повышении квалификации №522406576661, регистрационный № 1801 в Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 2019г., 72 часа.

Рязанова Александра Николаевна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

КАЗАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ
(академия) имени Н. Г. ЖИГАНОВА

ФАКУЛЬТЕТ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

СЕРТИФИКАТ № Д-091

Настоящий сертификат свидетельствует о том, что

Рязанова Александра Николаевна

с 5 по 7 мая 2012 года прошел(ла) стажировку
в объеме 24 часов
в соответствии с программой
теоретических семинаров:

*“Ангиметоника в русской музыке”
“Сольфеджио в XXI веке”*

Ректор

Р. К. Абдуллин

Секретарь

Казань 07.05.2012г



Рязанова Александра Николаевна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка

Министерство культуры Российской Федерации
Министерство культуры и туризма Республики Мордовия
Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова



Сертификат

слушателя

Настоящий сертификат свидетельствует о том, что
Рязанова Александра Николаевна
ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

с 24 по 29 июня 2016 года прошла стажировку в объеме 64 часов
в соответствии с программой Межрегиональной Летней Творческой Школы
для детей и молодежи «Страна Детства»

А.Ю. Кильдюшкина – кандидат искусствоведения,
лауреат международных конкурсов,
преподаватель Казанской государственной
консерватории имени Н.Г. Жиганова

Н.А. Комлятов – заслуженный артист Российской Федерации,
профессор Российской академии музыки имени Гнесиных

А.А. Милояни – заслуженный артист РСФСР,
профессор Московской государственной
консерватории имени П.И. Чайковского

Г.Ф. Мухаметдинова – заслуженная артистка Республики Татарстан,
профессор Казанской государственной
консерватории имени Н.Г. Жиганова

А.В. Поелуев – лауреат международных конкурсов,
Арт – директор Международного Фестиваля «Аккордеон Плюс»

Д.А. Рябова – лауреат международных конкурсов,
преподаватель Центральной музыкальной школы
при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского

Ю.Ю. Сокольская – народная артистка Республики Татарстан,
профессор, заведующая кафедрой концертмейстерства Казанской
государственной консерватории имени Н.Г. Жиганова

А.А. Усов – кандидат искусствоведения,
лауреат международных конкурсов,
доцент Казанской государственной
консерватории имени Н.Г. Жиганова



Саранск, 2016 год

Рязанова Александра Николаевна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

КАЗАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ
имени Н. Г. ЖИГАНОВА

ФАКУЛЬТЕТ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

СЕРТИФИКАТ № Д-1346

Настоящий сертификат свидетельствует о том, что

Рязанова Александра Николаевна

с 14 по 17 июня 2016 года
прошла стажировку в объеме 16 часов
в рамках лекций доцента кафедры истории музыки
Казанской государственной консерватории имени Н.Г. Жиганова,
кандидата искусствоведения Семеновой Ю.С.
по теме
«Современное отечественное историческое музыкознание:
тенденции развития»

Ректор

Секретарь



Р. К. Абдуллин

Казань 17.06.2016 г.

Рязанова Александра Николаевна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ	Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Министерство культуры Российской Федерации Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки	РЯЗАНОВА Александра Николаевна
УДОСТОВЕРЕНИЕ	с <u>24 апреля 2014 г.</u> по <u>29 мая 2014 г.</u>
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ	прошла обучение
522401336626	в ФГБОУ ВПО <u>Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки</u>
Документ о квалификации	на факультете дополнительного образования
Регистрационный номер	и повышения квалификации
№ 361	на курсах повышения квалификации
Город	«Проблемы совершенствования музыкального образования. Теория и история музыки»
Нижегород	в объеме <u>72 часа</u>
Дата выдачи	
2014	Руководитель
	Секретарь

Рязанова Александра Николаевна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ	Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Министерство культуры Российской Федерации Нижегородская государственная консерватория им. М.И.Глинки	РЯЗАНОВА Александра Николаевна
УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ	<u>с 4 февраля 2019 г. по 28 марта 2019 г.</u> <u>прошла обучение</u>
522406576661	<u>в ФГБОУ ВО <i>Нижегородская государственная</i></u> <u>консерватория им. М.И. Глинки</u>
Документ о квалификации	<u>на факультете дополнительного образования</u> <u>и повышения квалификации по программе</u> <u>«Актуальные проблемы современного музыкознания и</u> <u>арт -журналистики»</u>
Регистрационный номер № 1801 Город Нижний Новгород Дата выдачи 2019	в объеме <u>72 часа</u>
	 М.П. Руководитель Секретарь

Рязанова Александра Николаевна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка

biblio-online.ru
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПЛАТФОРМА

ЗИМНЯЯ
И ЛЕТНЯЯ
ШКОЛЫ
ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Юрайт-Академия

Лицензия на осуществление образовательной деятельности
№039822 от 27 декабря 2018 г.

СЕРТИФИКАТ

№ 02447

Рязанова Александра Николаевна

успешно прошел(ла) программу
Зимней школы преподавателя 2019 г.:

**ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ:
технологии, качество, вовлеченность**

в период с 28 января по 03 февраля 2019г.

Основные темы программы:

- Смешанное обучение: от оффлайна к онлайн и наоборот;
- Адаптивное и персонализированное обучение;
- Социальные сети: инструменты работы со студентами;
- Образовательное видео: Youtube-каналы и не только;
- Власть и престиж преподавателя: как достичь и как использовать;
- Вовлечение студентов и преподавателей в онлайн-обучение;
- Доступные системы проверки знаний;
- Обучение без границ: образовательные платформы и мобильные приложения.

Итого: 25 академических часов.

Директор

Кудинов Д. В.

07 февраля 2019 г.



Юрайт
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Рязанова Александра Николаевна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка

Учебно-методический отдел дополнительного и профессионального образования Республики Мордовия
Чамзинское Зональное методическое объединение

Справка

Дана Рязановой Александре Николаевне

участнику Чамзинского Зонального семинара
«Актуальные проблемы музыкального образования детей»

10 декабря 2014 г.
МБОУ ДОД «Большеберезниковская ДШИ»

Руководитель Зонального методического объединения



В.Ю.Гутрина

Министерство культуры и туризма Республики Мордовия
Специализированное образовательное подразделение –
отдел повышения квалификации работников культуры и искусства

СПРАВКА

дана Рязановой А.Н. СМУ

слушателю Республиканского методического семинара
«Традиции и современная педагогическая практика»

31.01.2015г.
СМУ им. Л.П. Кирюкова

Зав. отделом СМУ Л.П. Сперанская



Министерство культуры и туризма Республики Мордовия
Учебно – методический отдел дополнительного и профессионального образования

СПРАВКА

дана Рязановой А.Н. СМУ

слушателю Республиканского методического семинара
«Традиции и современная педагогическая практика»

31.01. – 01.02.2014г.
СМУ им. Л.П. Кирюкова

Зав. отделом СМУ Л.П. Сперанская



Министерство культуры и туризма Республики Мордовия
Отдел повышения квалификации работников культуры и искусства

СПРАВКА

дана Рязановой А.Н. СМУ

слушателю Республиканского методического семинара
«Традиции и современная педагогическая практика»

25 марта 2016г.
СМУ им. Л.П. Кирюкова

Зав. отделом СМУ Л.П. Сперанская



Рязанова Александра Николаевна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка

Министерство культуры, национальной политики, туризма и архивного дела
Республики Мордовия
Отдел повышения квалификации работников культуры и искусства

СПРАВКА

дана **Рязановой А.Н.** СМУ им. Л.П. Кирюкова

слушатель Республиканского методического семинара
«Традиции и современная педагогическая практика»

08 февраля 2019г.
СМУ им. Л.П. Кирюкова

Зав. отделом



Л.П. Сперанская

Рязанова Александра Николаевна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях



Рязанова Александра Николаевна

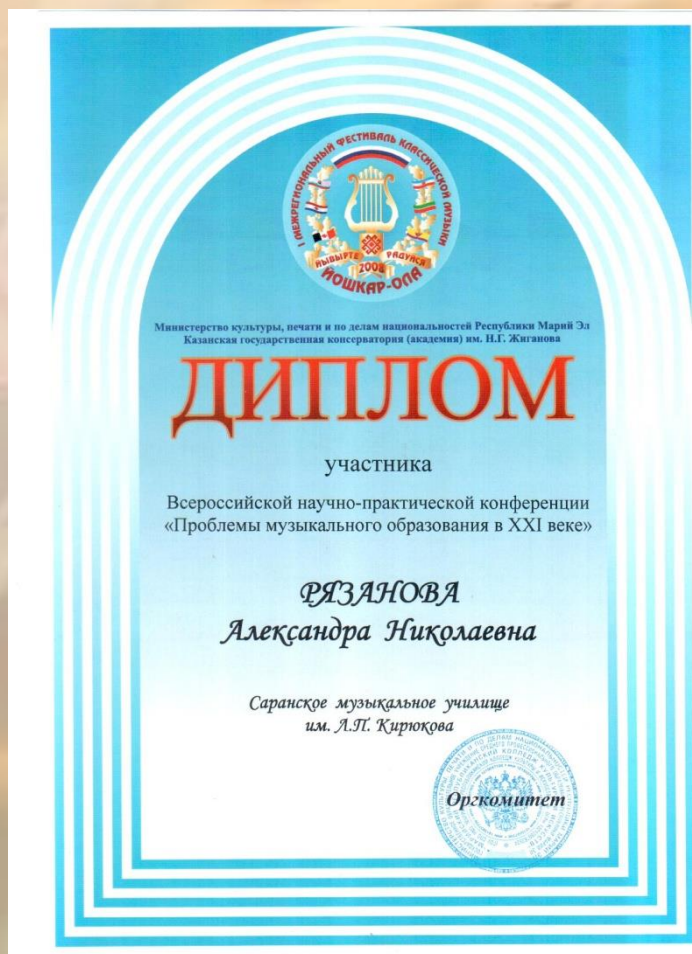
Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях



1. Международная научно-практическая конференция «Музыкальная наука и композиторское творчество в современном мире», под эгидой Министерства культуры РФ, Астрахань, 2018 – доклад «Творчество Н.В. Кошелевой в аспекте неофольклоризма», есть публикация 2019 года.
2. Всероссийская научно-практическая конференция «Творчество Н.В. Кошелевой в контексте музыкальной культуры России» - Саранск, 2017 – доклад «Творчество Н.В. Кошелевой в аспекте неофольклоризма»
3. Всероссийская научно-практическая конференция «Мордовские языки в диалоге культур» - Саранск, 2018, доклад «Фольклорные истоки творчества Н.В. Кошелевой».
4. Второй всероссийский педагогический форум «Современная музыкальная педагогика: диалог традиций и школ», Нижний Новгород, 2017 год, выступление с докладом «Методические материалы и итоги номинации «Юный виртуоз мысли» в рамках III Межрегионального конкурса инструментального исполнительства «Юный виртуоз» (2017)».
5. Всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы музыкального образования в XXI веке» - Йошкар-Ола, 2014 – доклад «Изучение контрастно-составной формы на отделении духовых инструментов»
6. Круглый стол «Современные проблемы композиторского академического творчества», Союз композиторов РМ, 2018, выступление.
7. Международный фестиваль фортепианной музыки «Art-Klavier» Саранск, 2014 год – выступление с докладом

Рязанова Александра Николаевна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях



Региональная олимпиада студентов теоретических отделений		
Жюри олимпиады		
Председатель жюри	Брагин Л.В.	зав. каф. теории и истории музыки КГК, докт.иск., проф., засл. деят. иск. РТ
Члены жюри:	Маклытин А.Л.	проректор по научной работе, зав. каф. композиции КГК, профессор, засл. деятель искусств РТ и РМЭ
	Федотова Л.А.	проф. каф. теории музыки КГК, канд. иск.
	Халева Л.Н.	доц. каф. теории и истории музыки КГК, канд. иск.
Список участников:		
Набережнинский музыкальный колледж		
Маслова Александра, 4 курс		
Ситник Дарья, 4 курс		
Федорова Елена, 4 курс		
Ишмар-олинский колледж культуры и искусств им. И.С. Палагян		
Исаева Татьяна, 4 курс		
Казанское музыкальное училище им. И.В. Аузаева		
Гизатулина Айсылу, 4 курс		
Сафирова Гузель, 4 курс		
Тихонова Ольга, 4 курс		
Набережно-челнинский колледж искусств		
Новикова Елиза, 4 курс		
Хабирова Алия, 4 курс		
Хайдарова Резель, 4 курс		
Нижекамское музыкальное училище им. С. Сайдашева		
Давлетшина Юния, 4 курс		
Федосина Евгения, 4 курс		

Рязанова Александра Николаевна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях



Рязанова Александра Николаевна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях



Рязанова Александра Николаевна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях

15.02.06

Теоретическая секция

1. Методическое сообщение по предмету «Народное творчество» «Святки. Обряд гадания. Подблюдные песни»
Воронкова Светлана Станиславовна – преподаватель ДМШ п.Комсомольский
2. Программа «Народное творчество» (3 кл. – 7 ОП)
Антонова Елена Александровна – заместитель директора по учебной части ДМШ № 5 г.Саранск
3. Методическое сообщение «Некоторые приемы формирования навыков интонирования в курсе сольфеджио»
Буянова Татьяна Васильевна – преподаватель СМУ им.Л.П.Кирикова
4. Методическое сообщение «К проблеме единства методики обучения музыкальной грамоте в детских музыкальных школах и музыкальном училище»
Голубчикова Марина Владимировна – преподаватель СМУ им.Л.П.Кирикова
5. Методическое сообщение «О взаимодействия музыкально-теоретических предметов на хореографическом отделении ДШИ»
Рязанова Александра Николаевна – преподаватель СМУ им.Л.П.Кирикова
6. Методическое сообщение «К вопросу об оснащённости курса «Музыкальная литература» (раздел «Мордовская музыка») в ДМШ
Галкина Ирина Александровна – преподаватель СМУ им.Л.П.Кирикова, член Союза композиторов России, член Союза журналистов России, кандидат искусствоведения.

5. **Апиккина Т.М.**, музыкальный руководитель МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №90» г.о. Саранск.
Формирование основ музыкальной культуры мордовского народа в условиях ДОУ
6. **Винникова С.Ф.**, библиотекер МКУК «Оськинская сельская модельная библиотека им. М.Е. Евсевьева» Изянского района Ульяновской области.
Культура Мордовии: язык, музыка, традиции, самобытность и современность.
7. **Храмова О.К.**, солистка ГБУК «Мордовская государственная филармония – Республиканский Дворец культуры», заслуженная артистка РМ, магистрантка кафедры музыкального образования и методики преподавания музыки ФГБОУ ВО «МПИ им. М. Е. Евсевьева».
Современное развитие вокального эстрадно-джазового исполнительства в Республике Мордовия.
8. **Рязанова А.Н.**, преподаватель теоретических дисциплин ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирикова».
Фольклорные истоки творчества Н.В. Кошелевой.
9. **Черниева Е.А.**, зав.духовная эстетическим отделом МУДО «Дворец детского творчества» г.о. Саранск.
Детская этнографическая студия «Тораман» - уникальная кладовая народных традиций (из опыта работы муниципального учреждения дополнительного образования «Дворец детского творчества»).
10. **Ломаккина Т.А.**, доцент кафедры музыкального образования и методики преподавания музыки ФГБОУ ВО «МПИ им. М.Е. Евсевьева», заслуженная артистка Республики Мордовия.
Мордовский песенный фольклор в формировании этнокультурных представлений у младших школьников.
11. **Толкачева В.П.**, преподаватель музыки ГКУ РМ ДО «Республиканская музыкальная школа-интернат».
Значение фольклора в воспитании учащихся (из опыта республиканской музыкальной школы-интерната).
12. **Ильина М.И.**, преподаватель музыки ГКУ РМ ДО «Республиканская музыкальная школа-интернат».

- Значение фольклора в воспитании учащихся (из опыта работы).*
13. **Потехина О.А.**, председатель предметно-цикловой комиссии «Теория музыки» ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирикова».
Народный триптих для голоса и струнного квартета Н.В. Кошелевой.
 14. **Вдовина А.Е.**, студентка 3 курса отделения сольного и хорового народного пения ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирикова».
Мордовская свадьба села Тарасово Атяшевского района Мордовии.
 15. **Морозова М.Н.**, культ. организатор структурного подразделения Мордовско-Паёвского сельского Дома культуры МБУК «Дом культуры» Инсарского муниципального района РМ.
Родной язык как фактор сохранения национальной культуры мордовского народа.
 16. **Малькова С.В.**, преподаватель музыки МБУДО «Детская музыкальная школа №1», г.Саранск.
Сохранение и популяризация традиций народной музыкальной культуры.
 17. **Асатрян О.Ф.**, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой музыкального образования и методики преподавания музыки, руководитель Научно-практического центра художественного образования ФГБОУ ВО «МПИ им. М.Е. Евсевьева».
Влияние музыкального искусства Мордовии на социокультурное развитие личности.
 18. **Исаева С.А.**, зав. кафедрой народной музыки, кандидат культурологии Института национальной культуры ФГБОУ ВО «НИ МГУ им. Н.П. Огарёва».
Музыкальное наследие мордовского народа: проблемы изучения, сохранения и презентности.
 19. **Княкшина Л.В.**, доцент кафедрой народной музыки Института национальной культуры ФГБОУ ВО «НИ МГУ им. Н.П. Огарёва», г. Саранск.
Мордовский музыкальный фольклор в образовательной практике.

Рязанова Александра Николаевна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях

ПОВОЛЖСКИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУР ФИННО-УГОРСКИХ НАРОДОВ

Сертификат

в ы д а н

Рязановой Александре Николаевне -
преподавателю ГБПОУ РМ «Саранское
музыкальное училище им. Л. П. Кирюхина»

в том, что он(а) принял(а) участие
во Всероссийской научно-практической конференции
«Мордовские языки в диалоге культур»,
которая состоялась 13 апреля 2018 г. в г. Саранск.

Исполнительный директор



Р. И. Акашкина

Саранск, 2018 г.

ПОВОЛЖСКИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУР ФИННО-УГОРСКИХ НАРОДОВ

Сертификат

в ы д а н

Вдовинай Алене Евгеньевне - студентке
3 курса ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище
им. Л. П. Кирюхина (преподаватель Рязанова А. Н.)

в том, что он(а) принял(а) участие
во Всероссийской научно-практической конференции
«Мордовские языки в диалоге культур»,
которая состоялась 13 апреля 2018 г. в г. Саранск.

Исполнительный директор



Р. И. Акашкина

Саранск, 2018 г.

Рязанова Александра Николаевна

Позитивная динамика доли учащихся, успевающих на «4-5» (в %)

Позитивная динамика доли учащихся, успевающих на «4» и «5» за предшествующий учебный год - зимняя сессия 2018 – 2019 уч. г. (%)

Преподаватель А.Н. Рязанова

IV курс ДХО «Гармония»

1. Печникова А. – 5 (отлично)
2. Саркина А. – 3 (удовлетворительно)
3. Сорвачёва Л. – 5 (отлично)
4. Шаталина Н. – 3 (удовлетворительно)
5. Дербенёва М. – 3 (удовлетворительно)
6. Карпова Я. – 4 (хорошо)
7. Лутова Е. – 4 (хорошо)
8. Паршина Н. – 3 (удовлетворительно)
9. Штырняева Н. – 4 (хорошо)

IV курс ТО «Анализ музыкальных произведений»

1. Антонова М. – 5 (отлично)
2. Чинкова Н. – 4 (хорошо)
3. Яровая Я. – 5 (отлично)

IV курс ТО «Музейное и лекторское дело»

1. Антонова м. – 5 (отлично)
2. Чинкова Н. – 5 (отлично)
3. Яровая Я. – 5 (отлично)

IV курс ТО «Лекторская практика»

1. Антонова М. – 5 (отлично)
2. Чинкова Н. – 5 (отлично)
3. Яровая Я. – 5 (отлично)

IV курс ТО «Музейная практика»

1. Антонова М. – 5 (отлично)
2. Чинкова Н. – 5 (отлично)
3. Яровая Я. – 5 (отлично)

III курс ТО «Зарубежная музыка XX века»

1. Медведева О. – 4 (хорошо)
2. Сотова К. – 5 (отлично)

III курс ТО «Анализ музыкальных произведений»

3. Медведева О. – 3 (удовлетворительно)
4. Сотова К. – 5 (отлично)

I

II курс СХНП «Народное творчество и фольклорные традиции»

1. Андреева А. – 5 (отлично)
2. Иршьева Ю. – 5 (отлично)

3. Кирдяшкина Л. – 5 (отлично)

III курс оркестровое струнное отделение «Сольфеджио»

1. Шулубина Е. – 5 (отлично)
2. Шергина К. – 5 (отлично)
3. Шергин А. – 5 (отлично)

III курс вокальное отделение «Сольфеджио»

1. Радина В. – 5 (отлично)
2. Пунигова А. – 5 (отлично)
3. Кильеева Э. – 5 (отлично)
4. Кондалова П. – 4 (хорошо)
5. Батшевер Я. – 4 (хорошо)
6. Костюк Э. – 4 (хорошо)
7. Пьязина Т. – 3 (удовлетворительно)
8. Тулупова Я. – 3 (удовлетворительно)

IV курс фортепианного, струнного, духового отделений «Анализ музыкальных произведений»

1. Чучина А. – 5 (отлично)
2. Серскова Ю. – 5 (отлично)
3. Новгородова Л. – 5 (отлично)
4. Ковалёв Р. – 4 (хорошо)
5. Бабурова Е. – 5 (отлично)
6. Тугушева Л. – 4 (хорошо)
7. Ткаченко Ф. – 4 (хорошо)
8. Штырняева Н. – 4 (хорошо)

IV курс народного отделения «Анализ музыкальных произведений»

1. Арсентьева А. – 4 (хорошо)
2. Золотых Н. – 5 (отлично)
3. Суркова Ю. – 5 (отлично)
4. Чернышова С. – 5 (отлично)
5. Лонскова М. – 3 (удовлетворительно)
6. Карпов А. – 4 (хорошо)
7. Мяликина В. – 4 (хорошо)
8. Курнаева Р. – 3 (удовлетворительно)

Качество знаний учащихся – 87,2 %

Директор ГБПОУ РМ
«Саранское музыкальное
училище им. Л.П. Кирюкова»



Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом
Министерства Культуры

1. VII Международный конкурс научных работ студентов и аспирантов, представленных в форме докладов на VII Международной научно-практической конференции «Этномузыкология: история, теория, практика» - диплом лауреата II степени в номинации «Свадебные обрядовые песни и причитания: функции, стиль, типология», Санкт-Петербург, 2018 - Вдовина А., 3 курс СХНП, предмет «Народное творчество и фольклорные традиции»
2. Вторая международная олимпиада по музыкальной грамоте и теории музыки «Четыре четверти», Екатеринбург, 2018 – диплом I степени в номинации «Исследователь музыки», Вдовина А., 3 курс СХНП, предмет «Народное творчество и фольклорные традиции».
3. Всероссийский этноконкурс исследовательских, проектных и творческих работ студентов, магистрантов, учащихся, дошкольников учреждений дошкольного, общего, дополнительного, среднего и высшего профессионального образования «Панжема (Открытие) – 2018» в номинации «Моё исследование (проект)» – диплом лауреата III степени Вдовина А.Е
4. Межрегиональный этноконкурс исследовательских, проектных и творческих работ студентов, магистрантов, учащихся, дошкольников учреждений дошкольного, общего, дополнительного, среднего и высшего профессионального образования «Панжема (Открытие) – 2017» в номинации «Моя презентация» - диплом лауреата II степени Яровая Я.И.
1. Межрегиональный этноконкурс исследовательских, проектных и творческих работ студентов, магистрантов, учащихся, дошкольников учреждений дошкольного, общего, дополнительного, среднего и высшего профессионального образования «Панжема (Открытие) – 2017» в номинации «Моё исследование» - лауреат I степени Штырняева Н.И.
2. Пятый международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность» Екатеринбург, 2018 – диплом I степени номинации «Музыкально-художественная электронная презентация (индивидуальный проект)» Яровая Я.И.
3. Отборочный тур Всероссийской олимпиады по теории и истории музыки, Саранск, 2018 – Антонова М. – лауреат II степени; Печникова А., Шаталина А., Яровая Я. - лауреаты III степени; Суркова Ю., Чинкова Н. – дипломанты.
4. III Межрегиональный конкурс инструментального исполнительства «Юный виртуоз», номинация «Виртуоз мысли» 2017 год – Печникова А. – дипломант.
5. III Всероссийский этноконкурс исследовательских, проектных и творческих работ студентов, магистрантов, учащихся, дошкольников учреждений дошкольного, общего, дополнительного, среднего и высшего профессионального образования «Панжема (Открытие) – 2019» в номинации «Моя презентация» - Штырняева Н. – лауреат I степени

Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом Министерства Культуры

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМЕНИ Н. А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

VII МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС НАУЧНЫХ РАБОТ СТУДЕНТОВ И АСПИРАНТОВ,
ПРЕДСТАВЛЕННЫХ В ФОРМЕ ДОКЛАДОВ
НА VII МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

**ЭТНОМУЗЫКОЛОГИЯ:
ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА**

Диплом
лауреата II степени
в номинации
"Свадебные обрядовые песни и причитания:
функции, стиль, типология"



Награждается Вдовина Алёна Евгеньевна,
студентка 3 курса Саранского музыкального училища имени Л. П. Кирюкова,
специальность 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»;
преподаватель – Рязанова Александра Николаевна.

Председатель жюри:
проректор по научной работе,
заведующая Кафедрой истории зарубежной музыки
Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова,
кандидат искусствоведения
Н. А. Брагинская

Заместитель председателя жюри:
заведующая Кафедрой этномузыкологии,
заместитель начальника по научной работе
Фольклорно-этнографического центра имени А. М. Мекленцова
Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова,
кандидат искусствоведения
Г. В. Лобкова

Ответственный секретарь жюри:
ведущий специалист по фольклору
Фольклорно-этнографического центра имени А. М. Мекленцова,
преподаватель Кафедры этномузыкологии
Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова
Е. С. Черемнина

Санкт-Петербург, 13–17 мая 2018 года

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«СВЕРДЛОВСКИЙ МУЖСКОЙ ХОРОВОЙ КОЛЛЕДЖ»

Вторая Международная Олимпиада
по музыкальной грамоте и теории музыки
ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ

ДИПЛОМ
I степени
Номинация:
«Исследователь музыки»

Награждается:
Вдовина Алёна
Преподаватель: Рязанова А.Н.

ГБПОУ ФМ «Саранское музыкальное училище
им. Л.П. Кирюкова», г. Саранск,
Республика Мордовия

Председатель жюри:
ПРИКОПА Ирина Викторовна, зам. НИИ по специальности
«Теория музыки» ГБОУ СО «СШ№4», г. Екатеринбург,
Лауреат Международных и Всероссийских конкурсов

Члены жюри:
ПЕРИШОВА Елена Валерьевна, преподаватель теоретических
дисциплин ГБОУ СО «СШ№4», г. Екатеринбург,
Лауреат Международных и Всероссийских конкурсов
МАРЧОВА-ИПНАТЬЕВА Екатерина Александровна, зам. директора
ГБОУ «Исклюковская районная детская школа искусств им. Л.Д. Назарова»,
преподаватель теоретических дисциплин, аг. Буиничи Республика Беларусь,
Лауреат Международных конкурсов

Россия, Екатеринбург, 2018

Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом Министерства Культуры



Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом Министерства Культуры



Количество учащихся (коллективов), принимающих участие в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня за межаттестационный период

1. III Межрегиональный конкурс инструментального исполнительства «Юный виртуоз», номинация «Виртуоз мысли» 2017 год – 3;
2. Отборочный тур Всероссийской олимпиады по теории и истории музыки, Саранск, 2018 – 2.

Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом Министерства Культуры



Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом Министерства Культуры



Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом Министерства Культуры



Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом
Министерства Культуры



Министерство культуры и национальной политики РМ
Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова
III Межрегиональный конкурс
инструментального исполнительства

«Юный виртуоз»



ДИПЛОМ

Дипломанта

в номинации «Виртуоз мысли»

НАГРАЖДАЕТСЯ

Печникова Анна

Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова
преподаватели Асанова С.Б., Рязанова А.Н., Родина Н.Ф.

Л.П. КИРЮКОВ
САРАНСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ

Председатель жюри

О.В. Радзенькая - доктор искусствоведения,
доцент Государственной классической академии
имени Маймонида (г. Москва)



г.Саранск
1-3 марта 2017 г.

Министерство культуры и национальной политики РМ
Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова
III Межрегиональный конкурс
инструментального исполнительства

«Юный виртуоз»



ДИПЛОМ

участника

в номинации «Виртуоз мысли»

НАГРАЖДАЕТСЯ

Шергина Ксения

Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова
преподаватели Антонова Е.А., Рязанова А.Н., Кезина Т.В.

Л.П. КИРЮКОВ
САРАНСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ

Председатель жюри

О.В. Радзенькая - доктор искусствоведения,
доцент Государственной классической академии
имени Маймонида (г. Москва)



г.Саранск
1-3 марта 2017 г.

Министерство культуры и национальной политики РМ
Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова
III Межрегиональный конкурс
инструментального исполнительства

«Юный виртуоз»



ДИПЛОМ

участника

в номинации «Виртуоз мысли»

НАГРАЖДАЕТСЯ

Штаталина Анастасия

Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова
преподаватели Асанова С.Б., Рязанова А.Н., Родина Н.Ф.

Л.П. КИРЮКОВ
САРАНСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ ИМ. Л.П. КИРЮКОВА

Председатель жюри
О.В. Радзюк - доктор искусствоведения,
доцент Государственной классической академии
имени Маймонида (г. Москва)

г.Саранск
1-3 марта 2017 г.

Министерство культуры и национальной политики РМ
Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова
III Межрегиональный конкурс
инструментального исполнительства

«Юный виртуоз»



ДИПЛОМ

участника

в номинации «Виртуоз мысли»

НАГРАЖДАЕТСЯ

Шергин Алексей

Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова
преподаватели Антонова Е.А., Рязанова А.Н., Кезина Т.В.

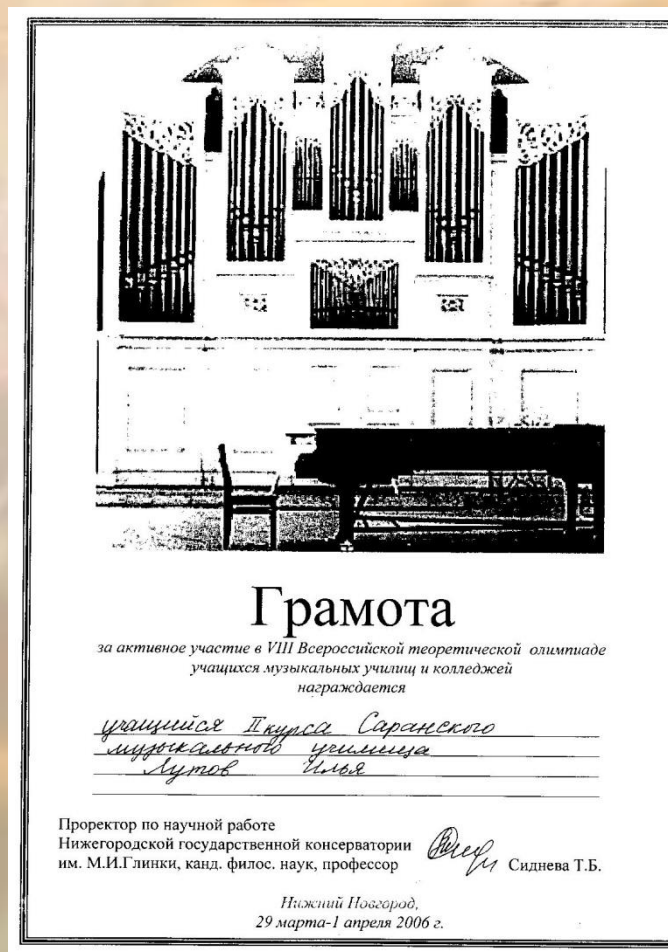
Л.П. КИРЮКОВ
САРАНСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ ИМ. Л.П. КИРЮКОВА

Председатель жюри
О.В. Радзюк - доктор искусствоведения,
доцент Государственной классической академии
имени Маймонида (г. Москва)

г.Саранск
1-3 марта 2017 г.

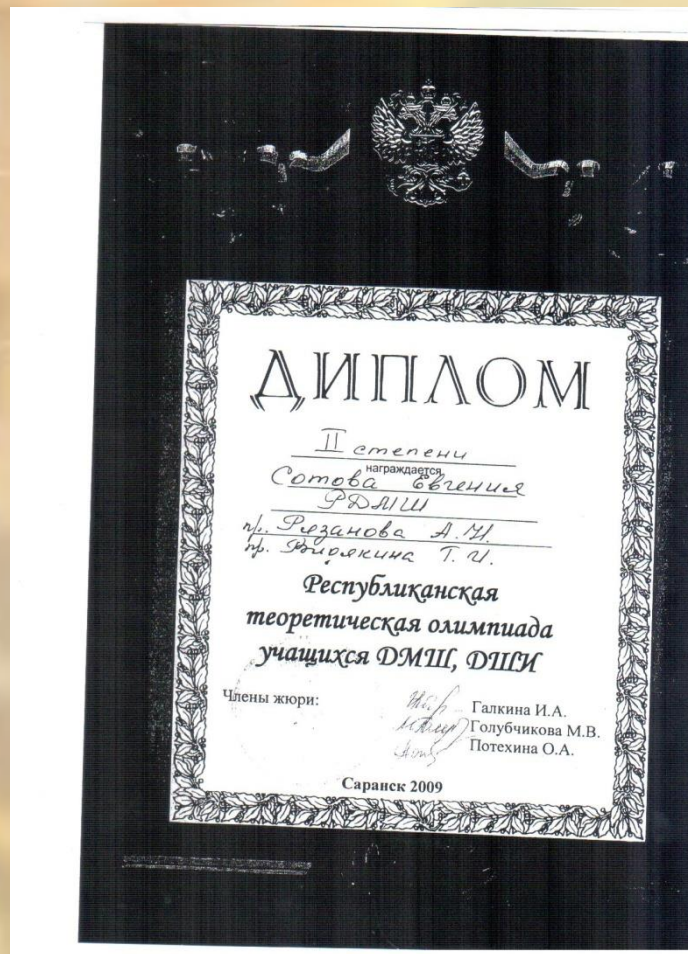
Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом Министерства Культуры



Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом Министерства Культуры



Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом Министерства Культуры



Рязанова Александра Николаевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)



Рязанова Александра Николаевна

участие преподавателя или учащихся в мероприятиях концертно-просветительского характера или художественно-творческого характера



1. С 2015 года – главный редактор сайта училища kiruykov-smu.ru/
2. С 2016 года – ответственная за размещение художественно-информационных материалов на всероссийском портале ЕИПСК.
3. Участие в работе пресс-центра Межрегиональной Летней Творческой Школы для детей и молодежи «Страна детства» (2016, написание и публикация на сайте училища обзорно-аналитических статей)
4. Участие в проекте Министерства культуры и туризма РМ «Автопоезд культуры 2014» - презентация учебного заведения в Б.Игнатовском (16.05), З.Полянском (30.05), Ковылкинском (14.06) районах Мордовии.
5. Подготовка сценария, разработка материалов и проведение лекции-концерта «Трубач выдувает медь» в Республиканской филармонии (06.04.2015)
6. Проведение концерта «Заря русской музыки» (о творчестве М.И. Глинки) на сцене Республиканской филармонии (2016)
7. Автор сценария и ведущая концерта духового оркестра Саранского музыкального училища в г. Ковылкино (2014), с. Большие Березники (2016).
8. Автор сценария и ведущая концерта фортепианного дуэта Н. Резеповой – В. Малышевой в с. Большие Березники (2014)
9. Подготовка сценария, презентации, а также проведение юбилейного вечера преподавателя училища Елизарова Е.М. (2016)
10. Проведение презентации училища в рамках «Дня открытых дверей» (2015, 2016, 2017г.г.)
11. Буклет «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова. 85 лет. Страницы новейшей истории: буклет [авт. – сост. Е.А. Антонова, М.В. Голубчикова, О.А. Потехина, А.Н. Рязанова] - Саранск, 2017
12. Буклет «Летняя творческая школа для детей и молодежи»

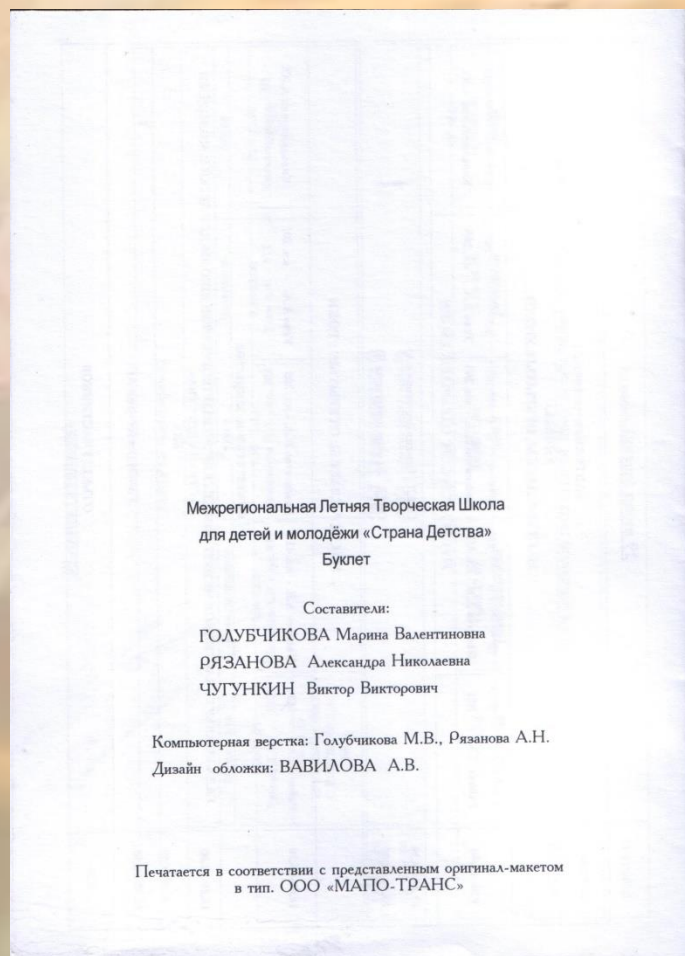
Рязанова Александра Николаевна

участие преподавателя или учащихся в мероприятиях концертно-просветительского характера или художественно-творческого характера



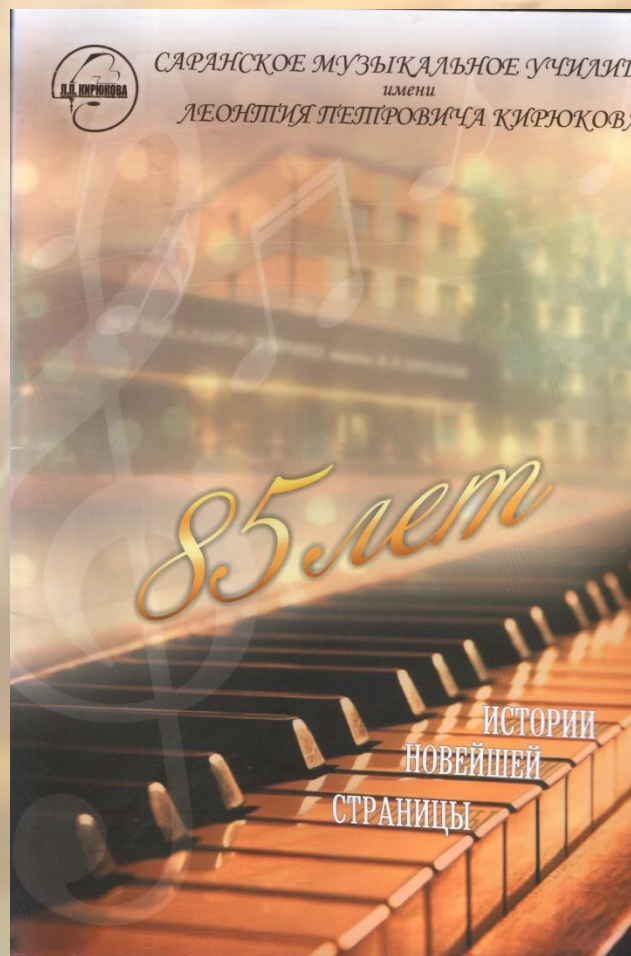
Рязанова Александра Николаевна

участие преподавателя или учащихся в мероприятиях концертно-просветительского характера или художественно-творческого характера



Рязанова Александра Николаевна

участие преподавателя или учащихся в мероприятиях концертно-просветительского характера или художественно-творческого характера



Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова. 85 лет. Страницы новейшей истории: буклет [Авт. – сост. Е.А. Антонова, М.В. Голубчикова, О.А. Потехина, А.Н. Рязанова, под общ. ред. М.В. Голубчиковой. – Дизайн макета Д.А. Фадеев]. – Министерство культуры и национальной политики РМ, Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова. – Саранск, 2017. – 32 с., фот. Исполнительный директор – О.Е.Симкина

Рязанова Александра Николаевна

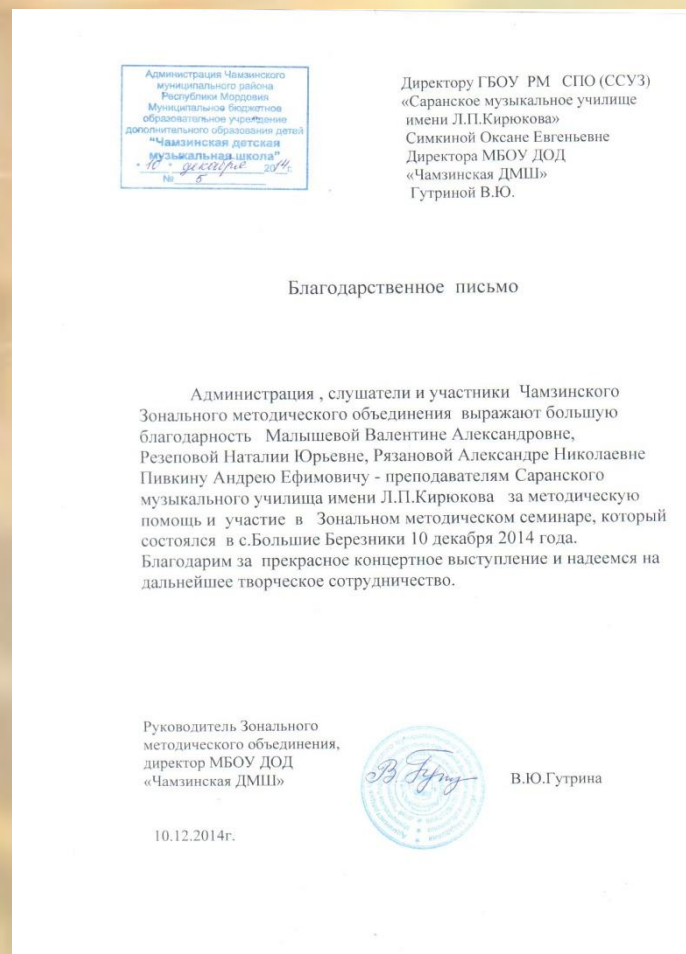
Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)

1. Пятый международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность» Екатеринбург, 2018 – диплом лауреата 1 степени номинации «Печатные работы»
2. Второй всероссийский педагогический форум «Современная музыкальная педагогика: диалог традиций и школ», Нижний Новгород, 2017 год, диплом дипломанта в номинации «Музыкально-образовательный проект» (в соавторстве с Голубчиковой М.В., Потехиной О.А.)



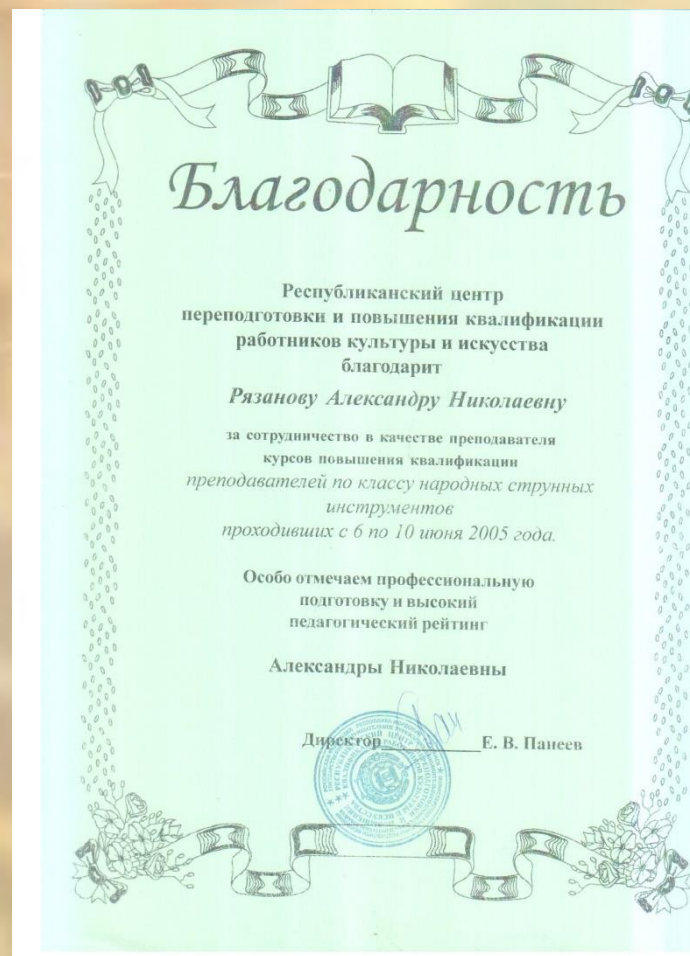
Рязанова Александра Николаевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)



Рязанова Александра Николаевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)



Рязанова Александра Николаевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)

Министерство культуры
Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«КАЗАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия)
имени Н. Г. Жиганова»
420015 г. Казань,
ул. Большая Красная, д. 38
Тел. (843) 236-55-33, 236-54-42
Факс: (843) 236-56-41
E-mail: kazconsnauka@mail.ru
23.03.2012 № ДБЭ-14
на № _____
г. _____

Директору
Саранского музыкального
училища им. Л.П. Кирюкова
О.Е. СИМКИНОЙ

Уважаемая Оксана Евгеньевна!

Ректорат Казанской государственной консерватории (академии) имени Н.Г. Жиганова и профессорско-преподавательский состав теоретико-композиторского факультета выражают благодарность Альвине Федоровне Генераловой, Нине Михайловне Ситниковой, Софии Булатовне Асановой, Марине Валентиновне Голубчиковой, Александре Николаевне Рязановой, Татьяне Вячеславовне Кезиной, Елене Викторовне Кузиной за подготовку и успешное выступление учащихся 4 курса Ирины Вечкензиной (III место среди учащихся 4 курсов), Натальи Бабиной (диплом за активное участие), учащейся 3 курса Евгении Сотовой (III место среди учащихся 3 курсов) на ежегодной Региональной олимпиаде учащихся 3-4 курсов теоретических отделений музыкальных училищ (Казань, 22-23 марта 2012 г.).

Проректор по научной работе, профессор

А.Л. Маклыгин

Министерство культуры
Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«КАЗАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия)
имени Н. Г. Жиганова»
420015 г. Казань,
ул. Большая Красная, д. 38
Тел. (843) 236-55-33, 238-35-77
Факс: (843) 236-56-41
E-mail: pavaps11@gmail.com
23.03.2012 № ДБЭ-14
ОКПО 02176232 ОГРН T021602839610
ИНН/КПП 165020497/165501001

Директору
Саранского музыкального
училища им. Л.П. Кирюкова
О.Е. СИМКИНОЙ

Уважаемая Оксана Евгеньевна!

Ректорат Казанской государственной консерватории (академии) имени Н.Г. Жиганова и профессорско-преподавательский состав теоретико-композиторского факультета выражают благодарность Ольге Александровне Потехиной, Татьяне Вячеславовне Кезиной, Александре Николаевне Рязановой за подготовку и успешное выступление учащегося 4 курса Михаила Дейнеса (дипломант, победитель в номинации «Сольфеджио») на ежегодной Всероссийской олимпиаде-конкурсе учащихся теоретических отделений ССУЗов (Казань, 17-18 апреля 2014 г.).

Проректор по научно-исследовательской работе,
доктор искусствоведения, профессор

А.Л. Маклыгин

Рязанова Александра Николаевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)

Директору
Саранского музыкального училища
им. Л. П. Кирюкова
Симкиной О. Е.

Уважаемая Оксана Евгеньевна!

Факультет педагогического и художественного образования и кафедра музыкального образования ФГБОУ ВПО «МордГПИ им. М. Е. Евсевьева» благодарит преподавателя РЯЗАНОВУ АЛЕКСАНДРУ НИКОЛАЕВНУ за участие во Всероссийской научно-практической (очно-заочной) конференции «Музыка в системе непрерывного образования».

Надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество.

И. о. декана факультета
педагогического и художественного образования,
кандидат педагогических наук,
доцент


Т. Н. Приходченко

И. о. зав. кафедрой
музыкального образования,
доктор педагогических наук,
профессор


И. С. Кобозева
30.03.2012

*Благодарственное
письмо*

АДМИНИСТРАЦИЯ
МОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 27»

выражает благодарность

преподавателям и студентам ГОУ СПО «Саранское
музыкальное училище им. Л.П.Кирюкова»
за проведенный 5 мая 2010 года концерт,
посвященный 200-летию польского композитора Ф.Шопен

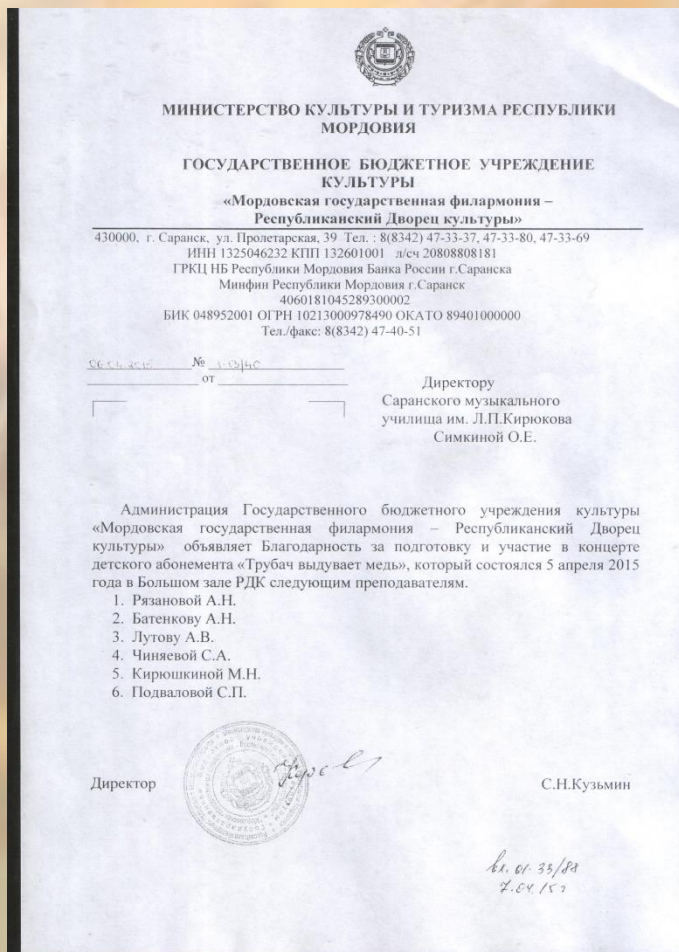
В концерте приняли участие студенты:
Футанова А. (класс Чиняевой С.А.),
Соломанина Д. (класс Игнатъевой Г.В.),
Панькина Д. (класс Толченниковой Н.Н.),
Шепелева Н. (класс Антыгиной С.А.),
Вавилова А., Пузанкова А. (класс Мальшевой В.А.) и
преподаватель Рязанова А.Н.

Директор МОУ «Средняя школа № 27»  И.М.Москаев

г.о. Саранск, 2010 год

Рязанова Александра Николаевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)



Рязанова Александра Николаевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)



Грамота

за активное участие в VIII Всероссийской теоретической олимпиаде учащихся музыкальных училищ и колледжей награждается

преподаватель Саратовского музыкального училища Рязанова Александра Николаевна (именно)

Проректор по научной работе
Нижегородской государственной консерватории
им. М.И.Глинки, канд. филос. наук, профессор Сиднева Т.Б.

Нижегород, 29 марта-1 апреля 2006 г.



Рязанова Александра Николаевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)

Директору ГБОУ РМ СПО
«Саранское музыкальное училище
им. Л.П. Кирюкова»
О.Е.Симкиной.

Преподаватели музыкально теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ Республики Мордовия выражают огромную благодарность за организацию и проведению курсов повышения квалификации при ГБУК «Национальная библиотека им. А.С.Пушкина Республики Мордовия» с 19.11.2018 г. по 28.11.2018 г., которые прошли на высоком профессиональном уровне.

Слушатели курсов повышения квалификации получили большую методическую помощь для реализации своих творческих наработок.

Преподавателями теоретического отделения Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова :

- Мальковой С.В. были представлены и проанализированы большое количество современной методической литературы по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе;

- Антоновой Е.А. заведующей методическим отделом, преподавателем теоретических дисциплин широко продемонстрированы информационные технологии для использования на уроках музыкально теоретических дисциплин с практическим применением. Тема данного лекционного курса очень актуальна на современном этапе;

- Потехиной О.А., Рязановой А.Н. было прочитано курс лекций по методике преподавания музыкально-теоретических дисциплин с использованием современных технологий.

На курсах присутствовали преподаватели ДШИ г. Саранска, г. Рузаевки, Краснослободского, Лямбирского, Дубенского, Большеберезниковского районов.

Благодарим Вас за содействие и оказание профессиональной методической помощи.

С уважением преподаватели ДШИ РМ:

Сотоянникова Ю.Г. Саранск
Алексеева Е.В. Саранск
Федосеева Н.А. Саранск
Усманова И.С. Саранск
Свишкова С.М. Саранск
Толмачева Р.П. Саранск
Водоприева Н.Г. Саранск
Константиновская В.Д. Саранск
Терехова М.И. Саранск
Александрова Л.В. Саранск
Курочкина И.В. Саранск

Чиркова Н.А. Саранск
Веталкина О.В. Саранск
Волонская О.А. Саранск
Тарасова Н.П. Саранск
Павлова С.Е. Саранск
Патрикеева Л.И. Саранск
Курочкина О.В. Саранск
Степанова С.С. Саранск
Авдеева С.И. Саранск
Медведева В.В. Саранск
Курочкина А.А. Саранск
Волонская Е.П. Саранск

Рязанова Александра Николаевна

Поступление учащихся в ВУЗы за межаттестационный период

- Дейнес М.Ю. - НГК им.М.И.Глинки (факультет звукорежиссуры и муз. журналистики)



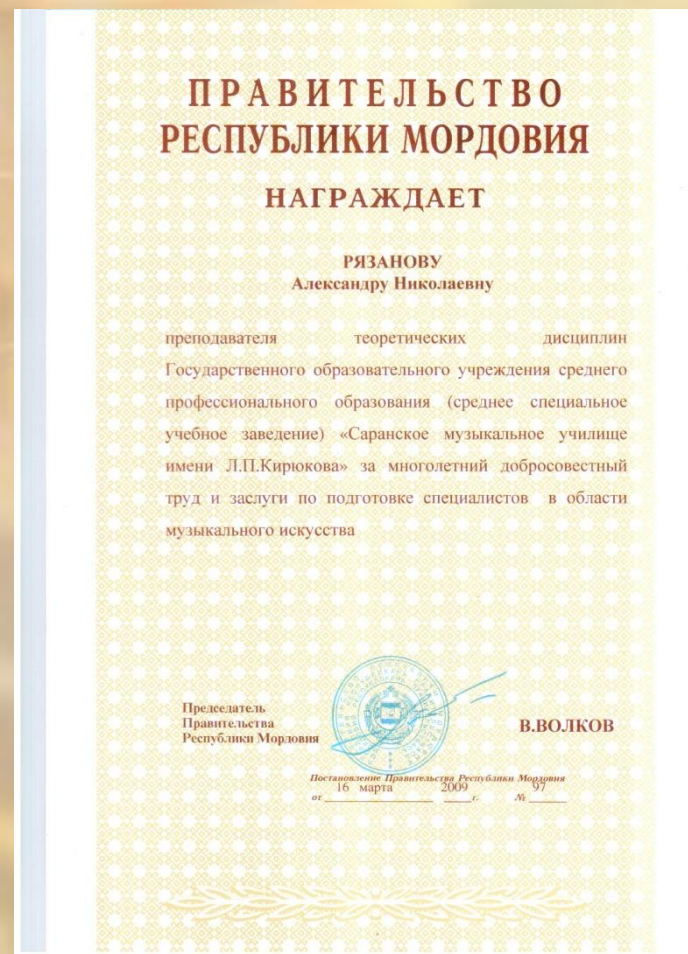
Рязанова Александра Николаевна

Наличие авторских учебно-методических пособий

1. Методическая разработка «Методические материалы и итоги номинации «Юный виртуоз мысли» в рамках III Межрегионального конкурса инструментального исполнительства «Юный виртуоз» (2017)» в соавторстве с Голубчиковой М.В., Потехиной О.А.
2. Рабочие программы дисциплин «Анализ музыкальных произведений» (для всех специальностей), «Музейное и лекторское дело» (специальность 53.02.07 «Теория музыки»), «Народное творчество и фольклорные традиции» (специальность 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»), «Зарубежная музыкальная литература XX века» (специальность 53.02.07 «Теория музыки»)



Рязанова Александра Николаевна Награды



Рязанова Александра Николаевна Награды



Рязанова Александра Николаевна Награды

РЕСПУБЛИКА МОРДОВИЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ Г. САРАНСКА
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

РЯЗАНОВА АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВНА
преподаватель Саранского музыкального училища
им. Л. П. Кирюкова за многолетнюю плодотворную
работу по подготовке специалистов в области
музыкального искусства и в связи с Днем
учителя.

Начальник
управления культуры
г. Саранска



П. Н. ТУЛТАЕВ

г. Саранск

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИИ

ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

Награждается РЯЗАНОВА АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВНА-

преподаватель Саранского музыкального училища им. Л. П. Кирюкова,
лауреат Республиканского этапа V Всероссийского конкурса -
смотра творческих, научных, методических работ преподавателей
и студентов высших, средних специальных учебных заведений
культуры и искусства, детских музыкальных, художественных и
школ искусств.

Министр культуры
Республики Мордовия

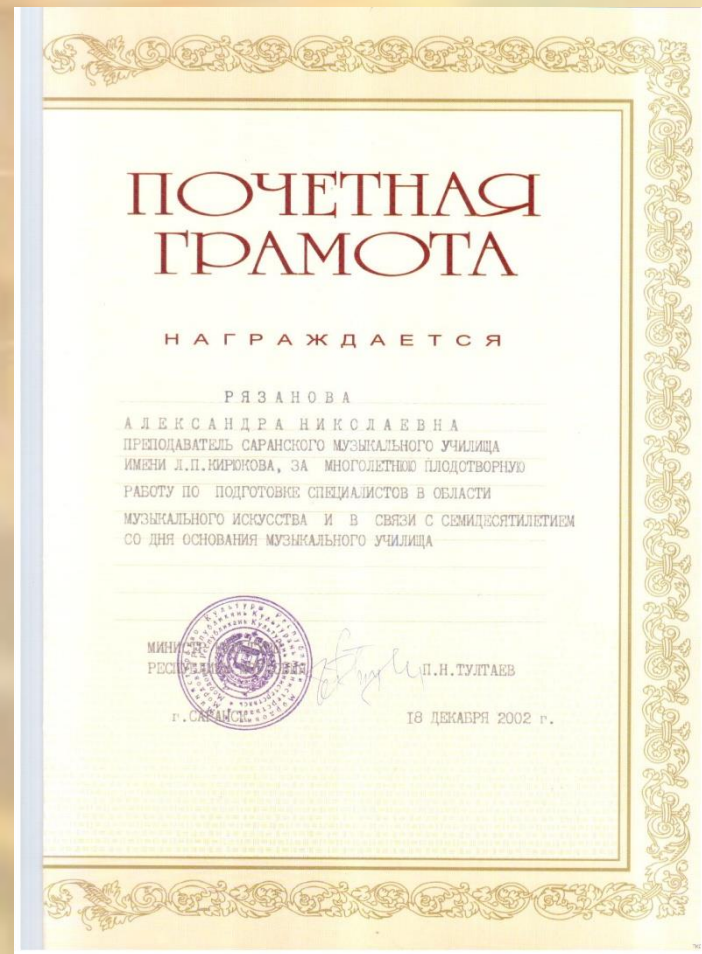
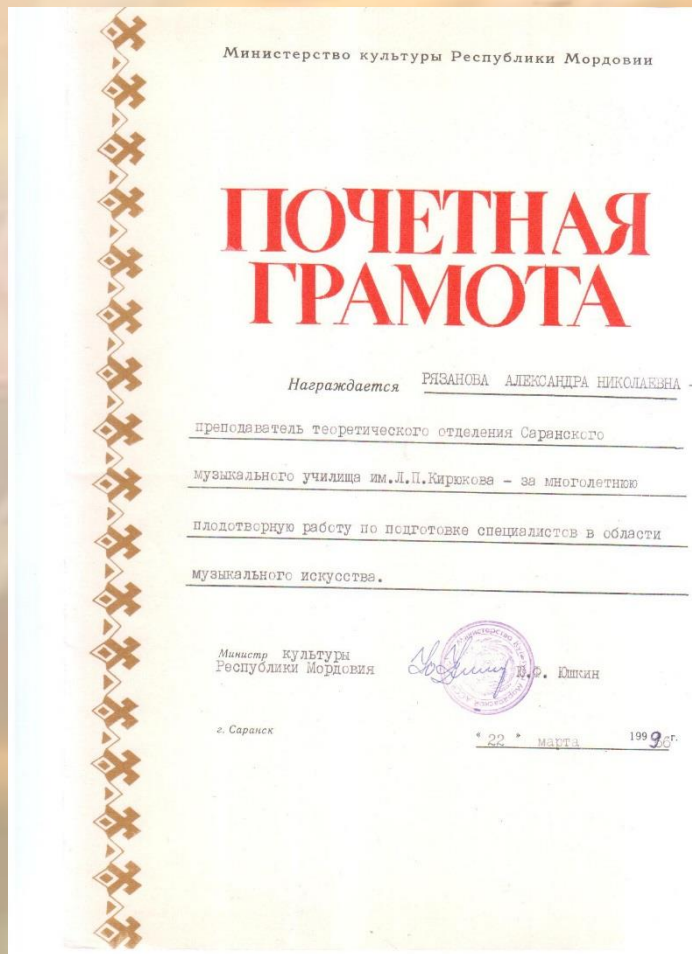
г. Саранск



Е. Ф. Юлгин

14 сентября 1996 г.

Рязанова Александра Николаевна Награды



Рязанова Александра Николаевна Награды

