

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ, ТУРИЗМА И  
АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ**

**ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П.Кирюкова»**

## **ПОРТФОЛИО**



*Строганова Ирина Васильевна, преподаватель*

**Саранск 2018**

# **Строганова Ирина Васильевна**

*Дата рождения: 17.12.1989*

*Национальность: русская*

*Стаж педагогической работы 4 года*

*(по специальности): Дирижирование академическим хором*

*Общий трудовой стаж: 4 года*

*Стаж работы в данном учреждении: 4 года*

# Строганова Ирина Васильевна

**Профессиональное образование:**  
**Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки**

**Присвоена специальность:**

**070105 Дирижирование  
(по видам исполнительских коллективов: дирижирование академическим хором)**



# Строганова Ирина Васильевна

Профессиональное образование:

ГБПОУ «Саранское  
музыкальное училище  
им. Л.П. Кирюкова

Присвоена специальность:

руководитель хора и  
творческого коллектива,  
преподаватель хоровых дисциплин,  
артист хора и ансамбля



# Строганова Ирина Васильевна

## Творческая характеристика преподавателя

Государственного бюджетного профессионального  
образовательного учреждения Республики Мордовия  
«Саранское музыкальное училище имени Л. П. Кирюкова»

### Строгановой Ирины Васильевны

Строганова Ирина Васильевна окончила полный курс Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Нижегородская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки» в 2014 году с присвоением квалификации: Дирижер, Хормейстер академического хора, Преподаватель. В «Саранском музыкальном училище имени Л.П. Кирюкова» работает в должности преподавателя с 27.08.2014 года.

За период работы в музыкальном училище Строганова И.В. проявила себя грамотным, трудолюбивым, ответственным специалистом, способным выполнять сложные творческие задания:

- подготовила рабочую программу дисциплины «Хоровая литература» по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование»

# Строганова Ирина Васильевна

## Характеристика-представление

- провела открытый урок по предмету «Хоровая литература» на тему Эволюция жанра «Магнификат»

- провела открытый урок по предмету «Хоровая литература» на тему Зарождение и развитие жанра кантата.

Строганова И. В. стремится постоянно повышать свой профессиональный уровень. Она посетила мастер-классы профессора «Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, заведующего кафедрой хорового дирижирования Николая Ивановича Покровского (15 апреля 2016 г., 11 ноября 2016 года).

С 15 марта по 31 марта 2016 года прошла обучение в ФГБОУ ВПО «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки» на факультете дополнительного образования и повышения квалификации по программе «Совершенствование профессиональной подготовки музыканта. Дирижирование академическим хором» в объеме 72 часа.

# Строганова Ирина Васильевна

## Характеристика-представление

Строганова И. В. участвовала в Республиканском методическом семинаре «Традиции и современная педагогическая практика» (31.01.2015 г., 25.03.2016 г., 17.02.2017 г., 02.02.2018 г., 08.02.2019 г.); посетила Городскую методическую хоровую секцию (ДМШ №1 г. Саранск), зональную методическую конференцию (ДМШ №1 г. Рузаевка); в качестве члена жюри участвовала в Республиканском конкурсе хоровых коллективов ДМШ и ДШИ «Поющее детство».

Строганова И. В. является руководителем хора на Приборостроительном заводе, а так же хормейстером и концертмейстером в женском хоре и концертмейстером в смешанном хоре «Саранского музыкального училища имени Л. П. Кирюкова». Она активно принимает участие в различных мероприятиях:

2014-2015 учебный год

- Гала-концерт, посвященный памяти Г.Г. Вдовина (15 декабря)
- IX Рыбинский международный Хоровой Фестиваль им. В.Г. Соколова (18-21 декабря, г. Рыбинск)
- Всероссийский фестиваль-конкурс детских и юношеских вокально-хоровых коллективов, посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной Войне и 70-летию Казанской консерватории (22 марта, г. Казань, диплом лауреата III степени)

# Строганова Ирина Васильевна

## Характеристика-представление

2015-2016 учебный год

- Концерт, посвященный памяти Л.П. Кирюкова. 120 лет со дня рождения
- Концерт памяти П.И. Чайковского. 170 лет со дня рождения
- Концерт памяти Г.В. Свиридова. 100 лет со дня рождения

2016-2017 учебный год

- Концерт, посвященный 140-летию С. Эрззи - Концерт, посвященный 125-летию С.С. Прокофьева - Концерт, посвященный памяти С.Я. Терханова

2017-2018 учебный год

- Концерт памяти хорового дирижера, композитора П.Г. Чеснокова. 140 лет со дня рождения

-Исполнение кантаты Д. Перголези «Stabat mater» в театре оперы и балета им. Яушева

# Строганова Ирина Васильевна

## Характеристика-представление

2018-2019 учебный год

-Творческий вечер Заслуженного работника культуры РМ Пивкина А. Е.

- Постановка III действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Майская ночь»  
(хормейстер, дирижер)

- Республиканский конкурс «Валдо кинэ»

- Концерт, посвященный 145-летию со дня рождения С.В. Рахманинова

- Концерт-презентация учебных изданий «Музыка Нины Кошелевой: от школы до вуза»

За время работы Строганова И. В. неоднократно была отмечена благодарностями:

- за учебно-методическую помощь и участие в Зональном учебно-методическом семинаре «Традиции и современная педагогическая практика» (09.04.2015 г., Лямбировь).

- за помощь в проведении 1 Международного конкурса «Мириады открытий» по музыке (22.03.2016 Саранская средняя общеобразовательная школа №24).

# **Строганова Ирина Васильевна**

**Позитивная динамика доли учащихся, успевающих на «4-5» (в %)**

**1 курс. Головина В. – 5 (отлично)**

**Табакова Е. – 5 (отлично)**

**2 курс. Федорова М. – 5 (отлично)**

**3 курс. Герасимова А. – 5 (отлично)**

**Степочкина Я. – 5 (отлично)**

**4 курс. Дербенева М. – 5 (отлично)**

**Качество 100 %**

# Строганова Ирина Васильевна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка



# Строганова Ирина Васильевна

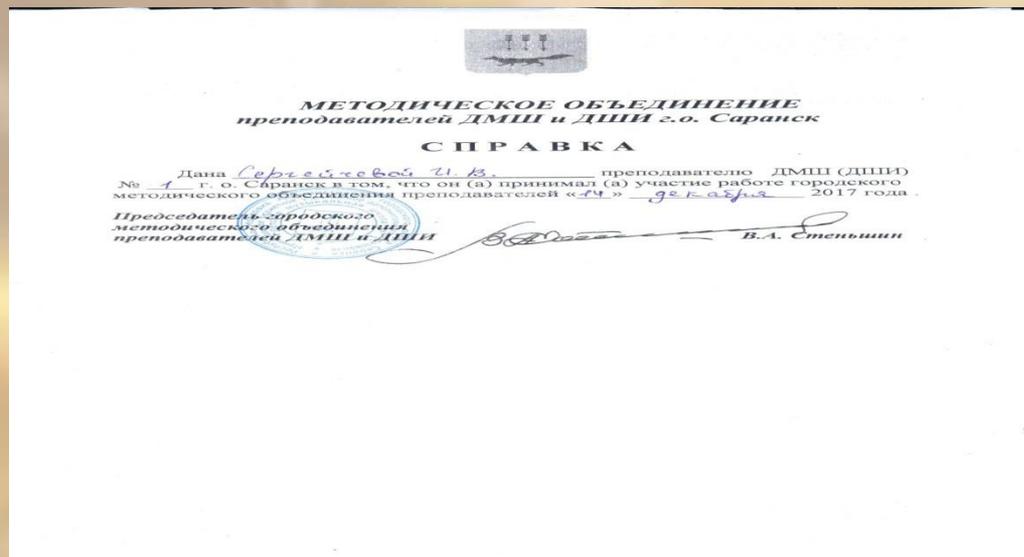
Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях

**Участие в конференции:** Республиканский методический семинар «Традиции и современная педагогическая практика». **Тема:** «Эволюция жанра Магнатикат конца XV – начала XXI вв.» 2015г.

Республиканский методический семинар «Традиции и современная педагогическая практика». **Тема:** «Хоровой театр в практике Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова на примере хоровых сцен оперы Н.А. Римского-Корсакова «Майская ночь» 2019г.

Мастер-класс профессора, заведующего кафедрой хорового дирижирования Нижегородской консерватории им. М.И. Глинки Покровского Николая Ивановича – 2018 г.

Мастер-класс преподавателя Казанской государственной консерватории им. Н. Г. Жиганова Гринина Александра Борисовича – 2019 г.



# Строганова Ирина Васильевна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях

Республиканский методический семинар «Традиции и современная педагогическая практика» 2015 г., 2016г., 2017., 2018г., 2019г.

Министерство культуры и туризма Республики Мордовия  
Специализированное образовательное подразделение –  
отдел повышения квалификации работников культуры и искусства

СПРАВКА

дана Сергейевой И.В. СМУ

слушателю Республиканского методического семинара  
«Традиции и современная педагогическая практика»

31.01.2015г.  
СМУ им. Л.П. Кирюкова

Зав. отделом  Л.П. Сперанская

Министерство культуры, национальной политики, туризма и архивного дела  
Республики Мордовия  
Отдел повышения квалификации работников культуры и искусства

СПРАВКА

дана Сергейевой И.В. СМУ

слушателю Республиканского методического семинара  
«Современный урок: методы развития творческих способностей»

02 февраля 2018г.  
СМУ им. Л.П. Кирюкова

Зав. отделом  Л.П. Сперанская

Министерство культуры и туризма Республики Мордовия  
Отдел повышения квалификации работников  
культуры и искусства

СПРАВКА

дана Сергейевой И.В. СМУ

слушателю Республиканского методического семинара  
«Традиции и современная педагогическая практика»

25 марта 2016г.  
СМУ им. Л.П. Кирюкова

Зав. отделом  Л.П. Сперанская

# Строганова Ирина Васильевна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях

Республиканский методический семинар «Традиции и современная педагогическая практика»

Министерство культуры и национальной политики Республики Мордовия  
Отдел повышения квалификации работников культуры и искусства

СПРАВКА

дана Сергейчевой Ирине Васильевне СМУ им. Л.П. Кирюкова

участнику Республиканского методического семинара  
«Традиции и современная педагогическая практика»

17 февраля 2017г.  
СМУ им. Л.П. Кирюкова

Зав. отделом



Л.П. Сперанская

Министерство культуры, национальной политики, туризма и архивного дела  
Республики Мордовия  
Отдел повышения квалификации работников культуры и искусства

СПРАВКА

дана Строгановой И.В. СМУ им. Л.П. Кирюкова

слушателю Республиканского методического семинара  
«Традиции и современная педагогическая практика»

08 февраля 2019г.  
СМУ им. Л.П. Кирюкова

Зав. отделом



Л.П. Сперанская

# Строганова Ирина Васильевна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях

Зональный учебно-методический семинар «Традиции и современная педагогическая практика» 2015 г., 2017г.

Администрация Лямбирского муниципального района Республики Мордовия  
Муниципальное учреждение дополнительного образования  
детей "Лямбирская детская школа искусств"  
431510 с. Лямбировь, ул. Ленина, д. 15 тел. 2-14-80, факс 8(834-41) 2-12-80

Директору  
Саранского музыкального  
училища им. Л.П. Кирюкова

Уважаемая Оксана Евгеньевна!

Администрация и педагогический коллектив МУ ДОД «Лямбирская ДШИ» выражает благодарность преподавателям : Толчениковой Н.Н., Храмовой Е.Г., Кезиной Т.В., Сергейчевой И.В. за учебно-методическую помощь и участие в Зональном учебно-методическом семинаре «Традиции и современная педагогическая практика» 09.04.2015г.

Надеемся на дальнейшее плодотворное творческое сотрудничество.

Директор МУ ДОД  
«Лямбирская ДШИ»



И.В. Сиднева

Администрация Лямбирского муниципального района Республики Мордовия  
Муниципальное учреждение дополнительного образования детей  
«Лямбирская детская школа искусств»  
431510 с. Лямбировь, ул. Ленина, д. 15 тел. 2-14-80, факс 8 (834-41) 2-12-88

Иск. № \_\_\_ от 16.02.2017г.

Директору  
Саранского музыкального  
училища им. Л.П. Кирюкова  
Симкиной О.Е.

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Уважаемая Оксана Евгеньевна!

Администрация МБУ ДО «Лямбирская ДШИ» выражает благодарность преподавателям Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова **Пивкиной Т.Г., Толчениковой Н.Н., Щербаковой Е.А., Сидоркину С.В., Зениковой А.И., Сергейчевой И.В.** за профессиональную помощь в проведении Зонального методического семинара «Традиции и современная педагогическая практика» и отборочных туров Республиканских конкурсов юных вокалистов «Звонкие голоса» и инструментальных ансамблей, оркестров «Вастома».

Надеемся на дальнейшее сотрудничество в деле развития музыкального образования региона.

Директор МБУ  
«Лямбирская ДШИ»



И.В. Сиднева

# Строганова Ирина Васильевна

Наличие авторских учебно-методических пособий (публикации в профессиональных изданиях, включая интернет-публикации)

Статья в  
ежемесячную газету  
«Музыка и мы»

4

Музыка и мы №1-2018(57)

## Наша юбиляр



«Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочёл все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – Совершенный Учитель».  
Л.Н. Толстой

Адилья Имат'евна Зеникова принадлежит к числу тех педагогов, которые совмещают в себе огромный преподавательский опыт, громадный объём знаний и по-настоящему творческое, душевное отношение к самому процессу обучения. Про таких людей говорят, что они работают «с огоньком», отдавая делу всего себя, и называют их просто – Учитель с большой буквы, совершенный учитель.

23 января 2018 года Адилья Имат'евна отметила свой юбилей – 70 лет.

Её трудовой путь начинался в Актюбинском музыкальном училище, куда она прибыла по распределению Министерства культуры СССР после окончания Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова (1973) и Казанской государственной консерватории им. Н.Г. Жиганова по классу хорового дирижирования (1978).

Работая преподавателем дирижёрско-хоровых дисциплин, Адилья Имат'евна в 1982-1996 годах возглавляла отделение и принимала деятельное участие в организации детской музыкальной студии на базе училища.

На протяжении 17 лет она руководила хором ветеранов «Нагавинка» городского Дома культуры г. Актюбинска, который пропагандировал хоровое искусство в городе и области, был лауреатом областных и республиканских конкурсов, выступал в правительственных концертах, получил в 1985 году звание «Народный хор».

После возвращения в Саранск в 1996 году А.И. Зеникова работала в МПШ им. М.Е. Евсеева на кафедре методики музыкального воспитания и пения, а с 1997 года работает в Саранском музыкальном училище им. Л.П. Кирюкова.

В первый же год работы в музыкальном училище Адилья Имат'евна создала на дирижёрско-хоровом отделении женский вокальный ансамбль. За 16 лет существования коллектива выступил по многим концертах и конкурсах районного, городского и республиканского уровней, неоднократно становясь лауреатом. В 1997 году он был отменен на концерте-фестивале «За согласие и примирение», в 1999 году – в песенном конкурсе «Создавших души избранных». В 2000 году женский вокальный ансамбль получил диплом II степени на Всероссийском фестивале-конкурсе патристической песни, в 2001, 2005, 2006 годах становился лауреатом Республиканского фестиваля «Шумрат, Мордовия!», получал дипломы в фестивалях «Молодое поколение – новому веку» (2001), «Земли моей талантливые люди» (2003), «О Родине, о подвигах, о славе» (2006), «Музыкальная капля» (2007).

Важную роль в деятельности А.И. Зениковой играет методическая работа, обобщающая накопленный педагогический опыт. Она являлась одним из инициаторов организации и проведения Республиканской учебно-методической конференции «Преемственность и традиции в теории и практике дирижёрско-хоровой школы Мордовии, 1930 - 2000 гг. Биографические исследования творчества основоположников хорового исполнительского искусства республики» (2003). Выступала на различных республиканских конференциях и семинарах с докладами, принимала участие в аттестации ДШИ, неоднократно возглавляла жюри различных вокальных конкурсов. Адилья Имат'евна ведёт неустанную профориентационную работу по привлечению абитуриентов татарской национальности на дирижёрско-хоровое отделение и оказывает методическую помощь в подборе репертуара для хоровых коллективов и вокальных ансамблей ДШИ.

В 1996 году она стала членом совета Региональной татарской национально-культурной автономии «Ятшарлар», возглавила работу по организации концертов-лекций и тематических вечеров из произведений классической и современной музыки композиторов Татарстана и Мордовии.

Адилья Имат'евна пользуется уважением и авторитетом среди специалистов и коллег. Она дважды была отмечена Благодарственными письмами Главы Республики Мордовия, Почётными грамотами Министерства культуры и Министерства по национальной политике республики Мордовия, грамотой директора Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова.

Мы желаем Адиле Имат'евне крепкого здоровья, неиссякаемого вдохновения, талантливых учеников и долгих лет жизни!

И.В. Сергеева

# **Строганова Ирина Васильевна**

**Результаты участия обучающихся в мероприятиях различных уровней по учебной деятельности (мастер-класс)**

**Участие преподавателя Строгановой И. В. со студенткой III курса Герасимовой Алиной в мастер-классе профессора, заведующего кафедрой хорового дирижирования Нижегородской консерватории им. М. И. Глинки Покровского Николая Ивановича, состоявшегося 14 декабря 2018 года.**

**Участие преподавателя Строгановой И. В. со студенткой II курса Федоровой Марии в мастер-классе преподавателя Казанской государственной консерватории им. Н. Г. Жиганова Гринина Александра Борисовича состоявшегося 05 марта 2019 года.**

**Открытый урок по предмету «Хоровая литература» 2015 г., 2018 г.**

# Строганова Ирина Васильевна

Поступление учащихся в ВУЗы за межаттестационный период

В Мордовский государственный педагогический институт им.  
М. Е. Евсевьева на факультет  
педагогического и художественного образования поступила  
Бабенкова Кристина – 2018 г.

# Строганова Ирина Васильевна

**Наличие авторских учебно-методических пособий (публикации в профессиональных изданиях, включая интернет-публикации)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СПО углубленной подготовки дисциплины «Хоровая литература» по специальности 53.02.06. – «Хоровое дирижирование» 2016г., 2018г.**

# Строганова Ирина Васильевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)



# Строганова Ирина Васильевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот,  
благодарственных писем)



# Строганова Ирина Васильевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)



# Строганова Ирина Васильевна

**Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)**



# Строганова Ирина Васильевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)



# Строганова Ирина Васильевна

## Концертная деятельность



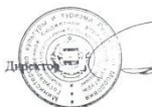
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
«НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. А. С. ПУШКИНА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ»  
КУЛЬТУРА, ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. А. С. ПУШКИНА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ  
КУЛЬТУРА, ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. А. С. ПУШКИНА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ  
430003, г. Саранск, ул. Б. Хмельницкого, 26 Тел: 8(8342)46-19-55, 24-96-87, 47-58-97, Факс: 32-86-69  
E-mail: [info@ncbml.ru](mailto:info@ncbml.ru) URL: [www.ncbml.ru](http://www.ncbml.ru)

Директору ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л. П. Кирюкова»  
Сивкиной О. Е.

Уважаемая Оксана Евгеньевна!

ГБУК «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина РМ» выражает искреннюю благодарность заместителю директора по воспитательной работе Елене Петровне Илаевой; студентам: Марине Кирсовой и Марии Юртайкиной, класс преподавателя Татьяны Васильевны Новоженовой; руководителю хора: заслуженному работнику РМ Виктору Александровичу Кузину; хормейстеру: Ирине Васильевне Сергейчевой; преподавателям: заслуженному работнику культуры РМ Елене Геннадьевне Храмовой, Антону Юрьевичу Рогожину; концертмейстерам: заслуженному работнику культуры РМ Марине Николаевне Кирышкиной, Светлане Сергеевне Птичкиной, Светлане Анатольевне Антигиной – за активное участие в мероприятии вечер-посвящение «Памяти А. С. Пушкина».

Надеемся на дальнейшее сотрудничество.



А. И. Степанов



# Строганова Ирина Васильевна

## Концертная деятельность

### I отделение:

Дж. Перголези  
"Stabat Mater"

Сопрано - дипломант международных конкурсов  
Ирина Филаткина

Альт - лауреат международных конкурсов  
Наталья Захарченко

Оркестр Государственного музыкального театра  
им. И.М.Якушева.

Дирижер — Данила Серганин

Женский хор Саранского музыкального училища  
им.Л.П.Кирикова.

Руководитель — заслуженный работник  
культуры РМ Виктор Кузин.  
Хормейстер — Ирина Сергейчева

### II отделение:

А. Дворжак  
Симфония №9 ми минор "Из Нового Света": в том числе И.С. Бах.

I. *Adagio. Allegro molto*

II. *Largo*

III. *Molto vivace*

IV. *Allegro confiuoso*

А. Бородин  
"Половецкие пляски с хором"  
из 2-го акта оперы "Князь Игорь"

Хор и оркестр Государственного музыкального  
театра им. И.М.Якушева.

Дирижер — Данила Серганин

Ведущая - заслуженная артистка РМ  
Ирина Пережогина

Помощник режиссера - Л.И. Пивкина



Джованни Баттиста Перголези  
(1710-1736)

Перголези — итальянский композитор, скрипач и органист. Является представителем Неаполитанской оперной школы и одним из самых ранних композиторов оперы-буффа (комической оперы).

Родился в Йези. В 1725 году он переехал в Неаполь, где остался до конца своих дней. На композиторском поприще Перголези зарекомендовал себя как яркий сочинитель, не чуждый экспериментов и новаций. Самой удачной его оперой является написанная в 1733 году «Служанка-госпожа», быстро завоевавшая популярность на оперных подмостках. Наряду со светской, Перголези активно сочинял и духовную музыку. Самым известным произведением композитора является его фа-минорная кантата *Stabat Mater*, написанная незадолго до смерти. *Stabat Mater* («Стояла мать скорбящая») на стихи итальянского монаха-францисканца Якопоне да Тоди повествует о страданиях Девы Марии во время распятия Иисуса Христа. Этот католический гимн — одно из самых вдохновенных произведений композитора. Его аранжировкой занимались многие композиторы, в том числе И.С. Бах. Перголези также создал ряд крупных инструментальных работ, включая скрипичную сонату и скрипичный концерт.

Антонин Дворжак  
(1841-1904)



Дворжак - крупнейший чешский композитор. Он сыграл огромную роль в становлении национального искусства Чехии.

В 1858 - 1859 гг. Дворжак обучался в пражской Органной школе, где начал сочинять музыку. В 60-70-е годы он уже автор многих произведений - симфоний, опер, концертов, камерных инструментальных и вокальных сочинений. Музыка Дворжака отличается мелодическим богатством, стройностью формы, яркостью оркестровых и гармонических красок. В 80-е гг. Дворжак концертировал как дирижер - исполнитель собственных произведений в Англии, России, Германии.

В 1892 г. его пригласили в США, где предложили занять пост директора только что созданной Национальной консерватории в Нью-Йорке. Америке девятнадцатого века он увидел только самое лучшее. Он восхищался музыкой "туземной" Америки, афроамериканскими и индейскими песнями. Столь романтическое восприятие не могло не сказаться, когда Дворжак создавал своё самое знаменитое произведение - Симфонию № 9 "Из Нового Света". Дворжак стремился отобразить в музыке огромную энергичную молодую страну, и публика полюбила "Симфонию Нового Света" с первого же её исполнения в 1893 году.



Александр Бородин  
(1833 - 1887)

Бородин - выдающийся композитор, классик русской музыки, автор всемирно известной оперы "Князь Игорь" и "Богатырской симфонии", крупнейший учёный-химик, сподвижник Менделеева. Он вошёл в науку, как автор более 100 опубликованных работ.

Музыкальное наследие Бородина велико, но разнообразно по содержанию. Интерес композитора к богатырским образам русского героического эпоса отразился в опере и двух симфониях, впечатляющих мощью силой, величавым размахом. Бородин создал неувядаемые образцы вокальной лирики. Шедьный мелодический дар композитора вылился как русской народной песней, так и восточной музыкой. Хор и половецкий танец из 2-го акта оперы "Князь Игорь" оркестрованы Александром Бородиным при участии Н.А. Римского-Корсакова к концерту Бесплатной музыкальной школы 27 февраля 1879 года. «Половецкие танцы» приобрели огромную популярность. Источником для либретто, написанного самим автором при участии В.В. Стасова, послужил памятник древнерусской литературы «Слово о полку Игореве», рассказывающий о неудачном походе князя Игоря против половцев. Для написания оперы Бородин познакомился с сохранившимися в Венеции у потомков половцев половецким фольклором. По семейному преданию, род отца Бородина был из князей половцев, ассимилированных грузинами.

# Строганова Ирина Васильевна

## Концертная деятельность



# Строганова Ирина Васильевна

## Концертная деятельность



24. А. Журбин,  
сл. П. Синявского  
«Ах, эти тучи в голубом»  
из к/ф «Московская сага»
25. А. Петров  
«Море» и «Город» из музыки  
к к/ф «Человек – амфибия»
26. В. Зубков  
«Мелодия» из к/ф «Цыган»

- исполняет лауреат Междунар. конкурсов-фестивалей **квартет гитаристов «Золотые струны»** в составе: Александр Авдонин, Галина Гудулина, Александр Павлов, худ. рук. засл. работник культуры РМ **Ольга Гудулина**

- исполняют студенты 3 курса **Николай Кокин** и дипломант Всероссийской олимпиады **Иван Герасимов** (кл. преп. засл. работника культуры РМ Тимофеева Н.П.) - исполняет лауреат Международного, Региональных и Республиканских конкурсов, лауреат премии Главы РМ **оркестр народных инструментов СМУ им. Л.П. Кирюкова**, худ. рук. и дирижер заслуженный работник культуры РФ и РМ **Валентина Криворотова**

- исполняет студент 1 курса **Вячеслав Зобков** (кл. преп. засл. артистки РМ Альшиевой Е.В.)

- солист лауреат Международных и Всероссийских конкурсов

**Руслан Гарипов**  
- исполняет студентка 4 курса, лауреат Республиканского конкурса **Людия Макеева** (кл. преп. засл. раб. культуры РМ Колесниковой С.В.), концертмейстер **Сергей Тришкин**

- исполняет автор, лауреат Международных и Всероссийских конкурсов, финалист телевизионного Всероссийского конкурса «Синяя птица» **Владислав Шумкин** (кл. преп. засл. работника культуры РМ Пивкина А.Е.)

- исполняет духовой оркестр, худ. рук. и дирижер засл. работник культуры РМ **Анатолий Батенков**, солистка **Елена Гончаренко**, соло на трубе **Сергей Васильев**

Ведет концерт Ольга Якунчева

Министерство культуры и туризма Республики Мордовия  
Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова

**18 апреля**  
**2016 года**

**начало**  
**18.00**

## Отчетный концерт

*творческих коллективов,  
преподавателей и студентов*

*Саранского музыкального училища  
им. Л.П. Кирюкова*

Программа концерта

*Большой концертный зал*

Адрес: ул. Гагарина, 108    тел: (8342)33-30-35, (8342)33-30-22

# Строганова Ирина Васильевна

Концертная деятельность



# Строганова Ирина Васильевна

## Концертная деятельность

Программа концерта студентов и преподавателей  
Саранского музыкального училища им. Л.П.Кирюкова  
на Общем родительском собрании

27.10.2018 10.30

Большой концертный зал

1. **С.Рахманинов Этюд-картина g -moll** - исполняет лауреат Республиканских конкурсов, студентка 3 курса **Валерия Шеметова**, (класс заслуженного работника культуры РМ Чиняевой С.А.)
2. **И.Гайди Квартет №2 Es - dur** - исполняет струнный квартет в составе: **Екатерина Бабурова, Лия Тугушева, Марина Вечкензина, Филипп Ткаченко**, (руководитель заслуженный деятель искусств РМ Щербакова Е.А.)
3. **В.Моцарт Концерт G-dur, 1 часть** - исполняет лауреат Международных и Всероссийских конкурсов, студентка 4 курса **Людмила Новгородова**, (преподаватель заслуженный работник культуры РМ Подкопалова Т.К.), концертмейстер - **Наталья Резенова**
4. **Муз. И.Дунаевского, сл. В.Волжанина Лирическая песня из к/ф «Искатели счастья»** - исполняют студентки 3 курса **Дарья Морозова и Элина Костюк**, (класс Сониной Е.В.), концертмейстер **Светлана Птичкина**
5. **А.Шалов Концертная обработка РНП «Винят меня в народе»** - исполняет лауреат Республиканских конкурсов, студент 1 курса **Олег Аданичкин**, (преподаватель заслуженный работник культуры РМ Пивкина Т.Г.), концертмейстер **Анастасия Акимова**
6. **Муз. А.Пивкина, сл. Н.Рубцова «Тихая моя родина»** - исполняет женский хор СМУ, художественный руководитель и дирижер заслуженный работник культуры РМ **Виктор Кузин**, хормейстер **Ирина Строганова**, концертмейстер **Светлана Птичкина**

# Строганова Ирина Васильевна

## Концертная деятельность

Министерство культуры, национальной политики, туризма и архивного дела РМ  
Саранское музыкальное училище имени Л.П.Кирюкова

26 ноября 2018 г. 14:30

# МАЙСКАЯ НОЧЬ

Сцена русалок из оперы  
Н. Римского-Корсакова

Презентация буклета к 20-летию  
студии-эксперимент "Жина"

БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ  
САРАНСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО УЧИЛИЩА ИМ.Л.П.КИРЮКОВА  
Адрес: г.Саранск, ул.Гагарина,108



# Строганова Ирина Васильевна

## Концертная деятельность

ДКИ МГУ им. Н.П. Огарёва  
(ул. Полежаева, 44 корп.3)

### ФЕСТИВАЛЬ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

# Татьянин День

Посвященный Всероссийскому Дню студента

**21 января**  
понедельник 18.00

«Да здравствует балет!»

концерт учащихся  
Мордовской республиканской  
детской хореографической школы

**22 января**  
вторник 18.00

Н.А. Римский-Корсаков  
«Майская ночь»

сцены из оперы  
режиссер-постановщик – Народный  
артист РМ С. Плодукин  
исполняет – женский хор СМУ им. Л.П. Кирюкова  
художественный руководитель –  
Заслуженный работник культуры РМ  
В.А. Кузин  
музыкальный руководитель – О. Генералов  
дирижер - И.В. Сергейчева

Справки по телефону: 23-09-36

**23 января**  
среда 18.00

Ж. Б. Мол  
«Лекарь понеделник»  
комедия в одном акте

учебный театр «Искусство»  
института национальной культуры  
режиссер-постановщик – Народный артист РМ  
Н. Большаков

**24 января**  
четверг 18.00

Вечер современной музыки  
в двух отделениях

театр танца «Серебряный»  
института национальной культуры  
художественный руководитель – Народный артист РМ  
и постановщик

ВХОД СВОБОДНО



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

## БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

учащимся Саранского музыкального училища им. Л. П. Кирюкова  
за участие в Фестивале театрального искусства «Татьянин день»  
с постановкой сцен из оперы Н. А. Римского-Корсакова «Майская ночь»

музыкальный руководитель – О. Генералов  
режиссер-постановщик – нар. артист РМ С. Плодукин  
хормейстер – И. Строганова  
концертмейстер – А. Акинина  
художественный руководитель – засл. раб. культуры РМ В. Кузак  
преподаватель – Е. Турнаева

Директор института национальной культуры Т. Н. Сидоркина  
Директор дворца культуры и искусства Н. В. Атитанова